

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда Пурбуева Дашидондока Цыденовича»

Рассмотрено
на заседании ШМО
МБОУ «КСОШ им.Пурбуева Д.Ц»

Протокол №__1____
от «____» _____ 2020г

Согласовано
Заместитель директора по УВР
МБОУ «КСОШ им.Пурбуева Д.Ц»

_____/Амагаланова Ц.Д
«____» _____ 2020г

Утверждено
Директор МБОУ «КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц»
_____/Шойдокова Ж.Б
Приказ №_68____
от «____» _____ 2020г

Рабочая программа

по русскому языку

для 1 «а» класса

2020-2021 учебный год

Разработала:
Догдомова Гыпылма Базаровна,
учитель начальных классов,
высшая категория

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 1 «а» класса общеобразовательной школы составлена в соответствии с основными положениями:
-Федеральный закон «Об образовании в РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ , (ред. От 31.12.2014г.,с изм. От 02.05.15) «Об образовании в РФ», (с изм. и доп.вступ. в силу с 31.03.2015г);

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования» с изменениями: -ФГОС НОО от 26.11.2010г №1241, ФГОС НОО от 22.09.2011г№2357, ФГОС НОО от 31.12.2015г№1576

-Примерная ООП начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. №1/15)

-Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014г №253 (с изменениями на 26.01.2016г), №249 от 18.2020.

-Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189 г.Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изм.на 22.05.2019)

-Квалификационная характеристика должностей работников образования от 26.08.2010г №761н утвержденный приказом Минздравсоцразвития РФ»

-Профессиональный стандарт педагога от 18.10.2013г №544 утвержденный приказом Минтруда России.

-ООП НОО МБОУ «КСОШ им.Пурбуева Д.Ц.»

-Положение о структуре рабочей программы МБОУ «Кункурская СОШ им.Д.Ц.Пурбуева»

- - Авторской программы по русскому языку Н. В. Нечаевой предметной линии развивающей системы Л.В.Занкова

- Основная образовательная программа МБОУ «КСОШ им.Пурбуева Д.Ц.»

Цели и задачи курса

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

- *познавательная*: предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся;
- *социокультурная*: изучение русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

- *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- *освоение* учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- *овладение* обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
- *воспитание* у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Структура курса

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения у учащихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой. Это предполагает пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа по русскому языку для первого класса рассчитана на 52 ч

(17 недель по 3 ч).

Учебно-тематический план

№	Тема раздела	Количество часов
1	Речь устная и письменная	7
2	Звуки и буквы	17
3	Слово	21
4	Предложение и текст	4
5	Итоговое обобщение	3
	Итого	52

Содержание учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. Национально-региональный компонент вводится на уроках изучения темы «Имена собственные», в результате которых учащиеся знакомятся с географическими объектами Агинского округа, Республики Бурятия.(Агинское, Алханай, Бурятия, Улан-Удэ, Байкал и т. д.)

В процессе изучения у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

I. Развитие речи

Устная речь (слушание, говорение)

Продолжение работы по всем направлениям, обозначенным в программе «Обучение грамоте».

Выбор средств устного общения в соответствии с целью, ситуацией устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста. Соответствие словаря речевого этикета ситуации и собеседнику. Инсценировки.

Использование в общении жизненного опыта детей, ситуаций из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов и фильмов.

Письменная речь (чтение, письмо)

Сопоставление набора предложений и текста. Ознакомление с признаками текста: тема, смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Представление о частях текста на примере научно-популярного текста, записки, поздравительной открытки; красная строка; абзац. Восстановление деформированных текстов (нарушен порядок предложений или микротем, предложения простые, короткие).

Сравнение особенностей языка (по стилю) в письменных текстах с одинаковым предметом описания, например, описание животного в сказке, в статье энциклопедии

или словаря и пр.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Восстановление деформированных предложений.

II. Система языка

Фонетика и орфоэпия

Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Различение в слове звуков гласных-согласных. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Вывод о словообразующей функции ударения. Различение в слове мягких-твердых, звонких-глухих согласных звуков. Парные звуки: мягкие-твердые, глухие-звонкие. Обобщение случаев указания на мягкость согласных.

Различение непарных звонких согласных; непарных глухих согласных; шипящих согласных. Различение непарных твердых согласных [ж], [ш], [ц], непарных мягких согласных [й'], [ч'], [щ']. Деление слов на слоги.

Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (см. «Справочник произношения» в учебнике для 1 кл.).

Графика

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных

звуков. Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Отсутствие звукового обозначения у букв ь и ъ. Их роль в слове. Функции

йотированных гласных (е, ё, ю, я). Наблюдение вариантов обозначения звука [й'].

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа крот, соль, елка. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац (последнее при списывании).

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма

Лексика

Номинативная (назывная) функция слов. Представление о слове как единстве звучания и значения. Практическое ознакомление с омонимами, синонимами, антонимами, многозначностью (без введения понятий).

Состав слова (морфемика)

Нахождение в ряду слов родственных (однокоренных) слов. Различение (с опорой на рисунки) однокоренных слов и слов одной тематической группы; однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Начальное (с опорой на рисунки) разведение понятий: разные (родственные) слова, формы одного слова.

Морфология

Представление о лексическом и грамматическом значении слов. Грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова - слова, обозначающие предметы, признаки предмета, действие предмета; служебные слова (без дифференциации).

Умение опознавать имена одушевленные и неодушевленные, имена собственные. Различение названий предметов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?». Ознакомление с грамматическими признаками рода и числа у слов, обозначающих предметы. Нахождение слов, обозначающих предметы, которые заменяют слова-указатели

(местоимения), например: Птичка села на ветку. Она искала корм.

Синтаксис

Различение предложения и слова (осознание их сходства и различий). Сравнение набора слов и предложения. Восстановление деформированного предложения. Сравнение слова с предложением из одного слова. Формулирование существенных признаков предложения: законченность мысли и интонация конца. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по интонации (эмоциональной окраске): восклицательные и невосклицательные. Сравнение предложений по смыслу при изменении форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации (логического ударения, мелодики, пауз), порядка слов. Сравнение предложений по смыслу при замене слова, при распространении другими словами. Диктовка предложений, запись их схемами. Составление схем предложений, их многозначность.

III. Орфография и пунктуация

Определение случаев расхождения звукового и буквенного состава слов. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Понятие орфограммы. Использование орфографического

словаря (см. в учебнике). Применение правил правописания:

- раздельное написание слов;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением);
- отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);
- знаки препинания (.?!) в конце предложения.

Тематическое планирование

	Раздел	Тема	Кол-во часов
1	Речь устная и письменная	Ознакомление с учебником	1
2		Речь устная и письменная. Средства устной речи. Оформление письменной речи	4
3		Речь устная и письменная. Словарные слова. Культура устной речи	2
4	Звуки и буквы	Обозначение буквами гласных и согласных звуков. Слог	2
5		Обозначение буквами гласных и согласных	3
6		Ударение и перенос слов	3
7		Обозначение на письме мягких и твердых согласных звуков.	4
8		Контрольная работа	1
9		Обозначение на письме звука [й']	2
10		Шипящие согласные звуки. Правописание сочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, шу</i> и букв <i>ч, щ</i> с другими согласными	3
11	Слово	Лексическое и грамматическое значение слов	2
12		Грамматические группы слов	4
13		Лексическое и грамматическое значение слов. Слова- указатели. Служебные слова	3

14		Имена собственные	4
15		Алфавит	3
16		Лексическое значение слова	2
17		Чередование согласных звуков и букв в корне слова	2
18		Лексические группы слов	2
19	Предложение и текст	Предложение и текст	2
20	Итоговое обобщение	Контрольный диктант и анализ работы	2

Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение учениками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- представление о причинах успеха в учёбе;
- эстетические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;
- знание основных моральных норм поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- первичных умений оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- представления о русском языке как средстве межнационального общения;
- представления о своей этнической принадлежности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов по заданным основаниям (критериям);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять) ряд объектов по заданному признаку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать участие в работе парами и группами;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться, приходить к общему решению;
- использовать в общении правила вежливости.

Обучающийся получит возможность научиться:

- принимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты

Развитие речи

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить части (вступление, основная часть, заключение) в небольшом тексте;
- первичному умению сочинять записку, поздравительную открытку;
- составлять текст по его началу, по его концу.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать звуки речи;
- устанавливать число и последовательность звуков в слове;
- различать гласные и согласные звуки; гласные ударные и безударные; согласные парные твёрдые-мягкие, звонкие-глухие;
- определять звонкие и глухие непарные согласные;
- определять непарные твёрдые согласные, непарные мягкие согласные;
- находить в слове ударные и безударные гласные звуки;
- определять указатели мягкости-твёрдости согласных звуков;
- различать звуки и буквы:

- различать буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию ь и ъ, букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме звук [й];
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа крот, соль, ёлка;
- использовать небуквенные графические средства; пробел между словами, знак переноса, абзац (последнее при списывании).

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике).

Лексика

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить в ряду слов родственные (однокоренные) слова;
- различать (с опорой на рисунки) однокоренные слова и слова одной тематической группы; однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.

Морфология

Обучающийся научится:

- находить слова, обозначающие предметы, признаки предмета, действие предмета;
- опознавать имена одушевлённые и неодушевлённые, имена собственные;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать лексическое и грамматическое значение слова;
- находить грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова и служебные слова.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение и слово;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонация конца;
- находить границы предложения;
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;
- составлять предложения из слов, данных в начальной форме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по интонации (эмоциональной окраске): восклицательные и невосклицательные;
- сравнивать предложения по смыслу при изменении форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации (логического ударения, мелодики, пауз), порядка слов;
- сравнивать предложения по смыслу при замене слова, при распространении другими словами.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять правила правописания:
 - раздельное написание слов;
 - написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением);
 - отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л;
 - перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);
- знаки препинания (. ? !) в конце предложения;

- безошибочно списывать текст с доски и учебника;

- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;

- применять орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку и списывании;

- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

Учебно-методическое обеспечение

1. Литература.

1. . Нечаева, Н. В. Русский язык, 1 класс. Москва . Издательство «Бином. Лаборатория знаний», 2020
2. Нечаева, Н. В. Русский язык. Методические рекомендации к курсу. 1 класс / Н. В. Нечаева. – Самара : Учебная литература : Издательский дом «Федоров», 2012.
3. Нечаева, Н. В. Русский язык / Н. В. Нечаева // Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова / сост. Н. В. Нечаева, С. В. Бухалова. – Самара : Издательский дом «Федоров», 2012.
4. Школьный фразеологический словарь / сост. М. И. Степанова. – Ростов н/Д : Феникс, 2008.

2. Интернет-ресурсы.

1. Газета «1 сентября». – Режим доступа : <http://festival.1september.ru>.
2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>.

3. Наглядные пособия.

1. Таблицы по основным темам курса «Русский язык. 1 класс».
2. Схемы по основным темам курса «Русский язык. 1 класс».

Оценочные средства

На выявление умения делить слова на слоги

РАБОТА1

Ручей, гнезда, усы, грачи, ива, поле.

Порядок работы: слова записываются на доске.

Грамматические задания:

1. Спиши слова, разделяя их черточкой на слоги.
2. Подчеркни слова, которые можно перенести на другую строку.

РАБОТА2 (вариант)

Земля, опушка, ползут, мох, стайка, эхо.

Порядок работы: слова записываются на доске.

Грамматические задания:

1. Спиши слова, разделяя их черточкой на слоги.
2. Подчеркни слова, которые можно перенести на другую строку.

На узнавание твердости/мягкости согласных звуков и способов их обозначения

РАБОТА 3

Время, гусь, ворона, брюки, школа, работа, лед.

Порядок работы: слова записываются на доске.

Грамматические задания:

1. Выпиши слова, в которых есть только твердые согласные звуки.

2. Запиши слова с мягкими согласными звуками. Подчеркни буквы, которые обозначают мягкость согласных. Запишите мягкие согласные звуки ([p’], [...], [...])

На правописание большой буквы в именах собственных, сочетаний шипящими с гласными

РАБОТА 4 (орфографический диктант)

Дача была у леса. В чаще шумели птицы. Весной они ищут свои гнезда. Около дома Витя учит Жучку служить. Котенок Мурзик шипит на Жучку. (24 слова)

Порядок работы: текст вначале читает учитель по орфоэпическим нормам. Потом диктует орфографически по 2 – 3 слова с паузами между словами. После диктанта учитель снова медленно читает текст орфографически. Дети проверяют написанное.

Грамматические задания:

1. Подчеркни в именах собственных буквы, которые обозначают мягкие согласные звуки.
2. Обведи кружочком буквы, обозначающие твердые шипящие звуки, в словах предпоследнего и последнего предложений.

На восстановление деформированного текста

РАБОТА 5

Это заметил Алеша.

Пушистый кот Барсик грелся на крыльце.

Воробей скрылся в кустах.

Он бросился на птицу.

Воробей клевал крошки хлеба у крылечка.

Мальчик прогнал кота. (26 слов)

Порядок работы: предложения записываются на доске, каждое с новой строчки.

Грамматические задания:

1. Из данных предложений составь рассказ, запиши его.
2. Раздели для переноса слово *воробей*.

Контрольное списывание

У Аленки жил пес Рыжик он дружил с котом Васькой Рыжик караулил дом и спал в конуре Васька ловил мышей и спал на печке ели они из одной чашки. (24 слова)

Порядок работы: непунктированный текст записывается на доске. Текст читает учитель, делая остановки после каждого предложения. После этого ученики самостоятельно читают текст еще раз, наблюдая начало и конец предложений.

Грамматические задания:

1. Спиши текст, расставь точки.
2. В последнем предложении подчеркни слово, в котором звуков больше, чем букв.
3. Подчеркни все знакомые орфограммы.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда
Пурбуева Дашидондок Цыденовича»

«Рассмотрено»

на заседании ШМО

МБОУ "КСОШ им. Пурбуева Д.Ц."

Протокол № ____

от «__» _____ 2020 г

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
МБОУ "КСОШ им. Пурбуева
Д.Ц."

_____/Амагаланова Ц.Д./

«__» _____ 2020 г

«Утверждаю»

Директор МБОУ "КСОШ им. Пурбуева
Д.Ц."

_____/Шойдокова Ж.Б./

Приказ № ____

от «__» _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 2 класса

с Кункур

населенный пункт

2020-2021 учебный год

сроки реализации

2020 год

год разработки

Разработала: Жапова Баирма Гуруевна,

Учитель 1 категории

Пояснительная записка

- Рабочая программа для 2 класса разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами: *Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, (ред. от 31.12.2014г., с изм. от 02.05.15) «Об образовании в РФ», (с изм. и доп. вступ. в силу с 31.03.2015г.);*
- *Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373*
 - *изменения ФГОС НОО от 26.11.2010 г. №1241*
 - *изменения ФГОС НОО от 22.09.2011 г.2357*
 - *изменения ФГОС НОО от 31.12.2015 г. 1576*
- *Примерной ООП НОО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. №1/15);*
- *Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253" (С изменениями на 26 января 2016 год), №249 от 18.05.2020.*
- *Постановления главного государственного санитарного врача российской федерации от 29.12.2010 года №189 г.Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (с изм. на 22.05.2019.)*
- *Квалификационной характеристики должностей работников образования от 26.08.2010 г. №761н утвержденный приказом Минздравсоцразвития Российской Федерации;*
- *Профессионального стандарта педагога от 18.10.2013 г. №544 утвержденный приказом Минтруда России.*
- *ООП НОО МБОУ «КСОШ им.Пурбуева Д.Ц.»*
- *Положение о рабочей программе МБОУ «КСОШ им.Пурбуева Д.Ц.»*
- *Программой к завершённой предметной линии учебников по русскому языку для 2 класса под редакцией С.В. Иванова и А.О. Евдокимовой 2016г (УМК «Начальная школа XXI века).*

Целями обучения русскому языку во 2 классе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;
- формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма;
- развитие устной и письменной речи учащихся;
- развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Основные задачи:

- Ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке.
- Формирование умений и навыков грамотного безошибочного письма.
- Развитие речи школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Особенностью программы по русскому языку является выделение трёх блоков, каждый из которых, соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи».

Под блоком понимается объединение уроков, реализующих какую-то одну цель обучения. Например, уроки блока «Как устроен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний; уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма; уроки блока «Развитие речи» призваны формировать и совершенствовать коммуникативные умения учащихся.

В рамках уроков одного блока реализуется только одна цель, так как смешение упражнений по выделению и характеристике языковых единиц, орфографических заданий и речевых упражнений не позволяют ученику сосредоточиться на выполнении и отработке определенного учебного действия. Однако на скрытом уровне работа по формированию навыков грамотного письма выполняется и на уроках блоков «Как устроен наш язык» и «Развитие речи». Выполняется она не только в виде орфографических и пунктуационных заданий, но и в виде списывания текстов. Работа с текстами на уроках «Правописание» и «Развитие речи» позволяет подготовить учеников к анализу языковых единиц на уроках блока «Как устроен наш язык». Уроки каждого блока перемежаются друг друга и объединяются изучаемой языковой единицей.

В классе обучается 15 человек, 1 ученик обучается по программе 7.2. Ребята работоспособные, со средним уровнем владения материалом. Многие учащиеся проявляют заинтересованность в обучении, любознательность. Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся класса и специфики данного классного коллектива.

На изучение русского языка во 2 классе начальной школы отводится 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 140 часов

Содержание программы 140 ч.

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний)

- Фонетика

Что изучает фонетика? Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, , их функции. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Слог. Ударение. Перенос.

- Слово и предложение

Слово как единство звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением – имена существительные. Слова, называющие признаки, - имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, - глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Слова в предложении.

- Состав слова

Форма слова. Окончание. Слова изменяемые и неизменяемые. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корнях. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Приставка. Приставочный способ образования слов. Основа слова. Приставочно-суффиксальный способ образования слов.

- Лексика

Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значения слова в толковом словаре учебника. Слова однозначные и многозначные.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Слова исконные и заимствованные.

Устаревшие слова.

Фразеологизм. Фразеологизм и слово. Использование фразеологизмов.

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма)

Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Перенос слов. Правописание заглавной буквы. Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная в корне, проверяемая согласная и произносимая согласная. Пра-

вописание беглой чередующейся гласной е в корне при словообразовании. Правописание суффиксов имен существительных: -онок-, -енок-, -ок-, -ек-, -ик-, -ост(ь)-. Правописание суффиксов имен прилагательных: -ов-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив-. Правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-, за-, на-, над-. *Правописание разделительных твердого и мягкого знаков. Правописание предлогов и приставок.*

«Развитие речи»

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Подбор заголовков к данным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в тексте законченной мысли, отработка вариантов окончания текстов. Начало текста, подбор и придумывание подходящих по смыслу зачинов к данным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов к данным текстам. Озаглавливание возможного текста по предложенному плану. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Требования к уровню подготовки учащихся

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность:

- научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

Выпускник получит возможность:

- научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

Раздел «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст в объёме содержания курса;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Раздел «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;

Выпускник получит возможность научиться:

- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО

Личностные результаты:

- Осознание языка как основного средства человеческого общения;
- Восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- *Метапредметные результаты*
- Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

- Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметные результаты

- Овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
- Умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов;
- Умение проверять написанное;
- Умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие звуковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение.;

Способность контролировать свои действия, проверять написанное

Тематическое планирование

	Раздел	Тема урока	Кол-во часов
1	Как устроен наш язык 13 ч	Звуки речи и буквы	1
2		Гласные и согласные звуки и их буквы	1
3		Обозначение звуков речи на письме	1
4		Ударные и безударные гласные звуки в слове	1
5		Согласные звуки	1
6		Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие	1
7		Звонкие согласные звуки в конце слова	1
8		Учимся писать сочетания жи-ши	1
9		Учимся писать сочетания ча-ща	1
10		Учимся писать сочетания чу-щу	1
11		Входная контрольная работа	1
12		Анализ контрольной работы	1
13		Разделительный мягкий знак(Ь)	1
14	Правописание	Слог.	1
15-16	73 ч	Учимся переносить слова	2
17		Слоги ударные и безударные. Роль ударения	1
18		Слово	1
19		Слова, называющие предметы	1
20		Слова, называющие признаки и действия предметов	1
21		Слово и предложение	1
22		Восклицательные и невосклицательные предложения	1
23		Слова в предложении	1
24		Окончание как часть слова	1
25		Изменение формы слова с помощью окончания	1
26		Неизменяемые слова	1
27		Контрольная работа	1
28		Анализ контрольной работы	1
29		Вспоминаем правило написания заглавной буквы	1
30-31		Корень как часть словаУчимся писать буквы безударных гласных в корне слова	2
32		Корень как общая часть родственных слов	1

33		Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
34		Контрольная работа	1
35		Анализ контрольной работы	1
36		Однокоренные слова.	1
37-38		Учимся писать буквы согласных в корне слова	2
39		Корень слова с чередованием согласных	1
40-41		Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	2
42		Контрольная работа	1
43		Анализ контрольной работы	1
44-45		Суффикс как часть слова	2
46-47		Значение суффиксов	2
48-50		Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне	3
51		Значение суффиксов	1
52-53		Учимся писать суффиксы -ёнок, -онок	2
54-55		Учимся писать суффиксы -ик, -ек	2
56		Значение суффиксов	1
57		Контрольная работа	1
58		Анализ контрольной работы	1
59		Учимся писать суффикс -ость	1
60-61		Образование слов при помощи суффиксов	2
62		Контрольная работа (пол)	1
63		Анализ контрольной работы (п)	1
64		Учимся писать суффиксы имен прилагательных	1
65		Учимся писать корни и суффиксы	1
66		Приставка как часть слова	1
67		Значения приставок	1
68-69		Учимся писать приставки	2
70-71		Различаем приставки с буквами о, а	2
72		Образование слов при помощи приставок	1
73		Контрольная работа	1
74		Анализ контрольной работы	1
75		Учимся писать разделительный твердый знак (ъ)	1
76		Различаем разделительные ь и ъ	1
77-78		Как образуются слова	2
79		Основа слова	1
80		Учимся различать предлоги и приставки	1
81		Повторяем состав слова	1
82		Повторяем правописание частей слова	1
83		Контрольная работа	1
84		Анализ контрольной работы	1

85		Слово и его значение	1
86		Значение слова	1
87	Развитие речи	Текст	1
88	54 ч	Заголовок текста	1
89		Как сочетаются слова	1
90-91		Значение слова в словаре и тексте	2
92		Один текст - разные заголовки	1
93		Учимся озаглавливать текст	1
94		Слова однозначные и многозначные	1
95		Учимся озаглавливать текст	1
96		Как строится текст. Окончание текста	1
97-98		Как появляются многозначные слова	2
99-100		Слова-синонимы	2
101		Как строится текст. Начало текста	1
102		Контрольная работа 3	1
103		Анализ контрольной работы 3	1
104		Синонимы в тексте	1
105		Сочиняем начало текста 1	1
106		Как используются синонимы 1	1
107		Учимся составлять текст	1
108-109		Последовательность предложений в тексте	2
110-111		Слова- антонимы	2
112		Связь предложений в тексте	1
113		Слова - омонимы	1
114		Слова исконные и заимствованные	1
115		Контрольная работа	1
116		Анализ контрольной работы	1
117		Абзац	1
118		Учимся выделять абзацы	1
119		Значения заимствованных слов	1
120		Последовательность абзацев	1
121		Устаревшие слова	1
122		Устаревшие слова, слова-синонимы, новые слова	1
123		Учимся составлять текст по заголовку и ключевым словам	1
124		План текста	1
125		Учимся составлять план текста	1
126		Фразеологизмы	1
127		Значение фразеологизмов	1
128		Составление текста по плану	1
129		Текст - описание	1
130		Контрольная работа 4	1
131		Анализ контрольной работы 4	1
132		Учимся сочинять текст-описание	1
133		Текст-повествование	1
134		Текст-рассуждение	1

135		Особенности текста- рассуждения	1
136		Описание. Повествование. Рассуждение	1
137		Повторение	1
138		Повторение изученного	1
139- 140		Повторение изученного материала Итого	2 140ч

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Специфическое оборудование

- 1) алфавит;
- 2) таблицы к основным разделам грамматического материала (в соответствии с программой);
- 3) наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
- 4) классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- 5) интерактивная доска;

Электронно-программное обеспечение (при возможности)

- 1) компьютер;
- 2) презентационное оборудование;

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда Пурбуева Д.Ц.»»**

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов протокол № _____ « _____ » _____ 2020 г. Руководитель _____	Согласовано: Зам. по УВР _____ Амагаланова Ц.Д.. « _____ » _____ 2020 г.	Утверждаю: Директор _____ Шойдокова Ж-Ц.Б. « _____ » _____ 2020 г.

Рабочая программа по русскому языку

3 класс

УМК «Начальная школа 21 века

Составитель:

учитель начальных
классов

Дашидондокова Т.В.

Кункур. 2020

Рабочая программа по русскому языку (3 класс)

УМК «Начальная школа 21 века»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. № 373).
 - изменения ФГОС НОО от 26.11.2010 г. №1241
 - изменения ФГОС НОО от 22.09.2011 г.2357
 - изменения ФГОС НОО от 31.12.2015 г. 1576
- Примерная ООП НОО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. №1/15);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2016/2017 учебный год.
- Примерная программа начального общего образования «Русский язык» 3 класс; в 2х частях Ф. Виноградова, Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И (Сборник примерных программ для начальной общеобразовательной школы (система Н.Ф.Виноградовой «Начальная школа 21 века». - М.: Вентана-Граф, 2019).
- Методическое письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программа учебных предметов».
- Постановление главного государственного санитарного врача российской федерации от 29.12.2010 года №189 г.Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (с изм. на 22.05.2019.)
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы. Письмо Министерства образования РФ от 25.09.2000 №2021/11-13.
- ООП НОО МБОУ «КСОШ им.Пурбуева Д.Ц.»
- Положение о рабочей программе МБОУ «КСОШ им.Пурбуева Д.Ц.»

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели:**

- познавательная цель предполагает ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся;
- социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач:**

- развивать речь, мышления, воображение школьников, умение выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- овладеть умениями правильно писать,
- участвовать в диалоге, составлять монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- ознакомить учащихся с основными положениями науки о языке.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

1. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний)

1. Фонетика и графика. Повторение изученного в 1-ом и 2-ом классах на основе фонетического разбора слова.
2. Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
3. Состав слова (морфемика). Повторение изученного во 2-ом классе на основе разбора слова по составу.
4. Синтаксис

Предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения (дополнение, определение, обстоятельство).

Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

5. Морфология

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное: общее значение и употребление в речи.

Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Род неизменяемых имен существительных (на примере наиболее употребительных слов). Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам. Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению. Различение собственных и нарицательных имен существительных. Наблюдение за одушевленными и неодушевленными именами существительными.

Словообразование имен существительных.

Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи.

Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных.

Местоимение: общее значение и употребление в речи. Личные местоимения. Употребление личных местоимений

2. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) с учетом контрольных работ, проверяющих правописание

Повторение правил правописания, изученных в 1–2-ом классах.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- приставки, оканчивающиеся на *з, с*;
- соединительные гласные *о, е* в сложных словах;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
- буквы *о, ё* после шипящих в корнях слов;
- буквы *и, ы* после *ц* в различных частях слов;
- суффиксы имен существительных *-ок-, -ец-, -иц-*, сочетания *-ичк-, -ечк-, -инк-, -енк-*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных на *-ий, -ия, -ие*;
- буквы *о, е* в окончаниях имен существительных после шипящих и *ц*;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- знаки препинания при однородных членах предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

3. «Развитие речи»

1. Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия партнера при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

2. Письменная речь

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2-ом классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанром письма.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

***Планируемые результаты освоения
программы по русскому языку в 3 классе***

Ученик научится:

- различать, сравнивать, кратко характеризовать: имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение; виды предложений по цели высказывания и интонации; главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;
- выделять, находить: собственные имена существительные; личные местоимения 1, 2, 3-го лица; грамматическую основу простого двусоставного предложения; в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);
- решать учебные и практические задачи: определять род изменяемых имён существительных; устанавливать форму числа (единственное или множественное) имени существительного; задавать падежные вопросы и определять падеж имени существительного; определять принадлежность имён существительных к 1, 2 3-му склонению;
- устанавливать с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в предложении;
- находить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но;
- использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; подбирать примеры слов с определённой орфограммой;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объёмом 65-80 слов;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; составлять план собственного и предложенного текстов; определять тип текста: повествование, описание, рассуждение; корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев; составлять собственные тексты в жанре письма;
- применять правила правописания: приставки, оканчивающиеся на з, с; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой); буквы о, ё после шипящих в корнях слов; буквы и, ы после ц в различных частях слов; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных; буквы о, е в окончаниях имён существительных после шипящих и ц; безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; знаки препинания при однородных членах предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Ученик получит возможность научиться:

- проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
- устанавливать род неизменяемых имён существительных (наиболее употребительные слова);
- склонять личные местоимения;
- различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы;
- находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;
- самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но;
- разбирать по членам простое двусоставное предложение;
- применять правило правописания соединительных гласных о, е в сложных словах;
- применять правило правописания суффиксов имён существительных -ок-, -ец-, -иц-, сочетаний ичк, ечк, инк, енк;
- применять правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных на -ий, -ия, -ие;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- писать подробные изложения;
- создавать собственные тексты (писать сочинения) с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).

Форма итоговой аттестации обучающихся – контрольный диктант, городской мониторинг МЦКО, комплексная работа.

Универсальные учебные действия.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, *отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты*

Тематическое планирование

Русский язык -136 часов, аудиторн.- , внеаудиторн.-)

№	Тема урока	Кол. Час	
1	Повторяем фонетику	1	
2	Вспоминаем правила написания прописной буквы	1	
3	Фонетический разбор слова	1	
4	Вспоминаем правила переноса слов	1	
5	Повторяем типы текстов	1	
6	Повторяем правила обозначения гласных после шипящих	1	
7	Повторяем состав слова	1	
8	Повторяем правописание безударных гласных в корне слова	1	
9	Повторяем правила правописания согласных в корне слова	1	
10	Повторяем словообразование	1	
11	Повторяем правило правописания непронизносимых согласных в корне слова	1	
12	Диктант. Тема: повторение орфограмм корня	1	
13	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Текст и его заглавие	1	
14	Списывание. Тема: повторение орфограмм корня.	1	
15	Разбор слова по составу и словообразование	1	
16	Контрольная работа.	1	
17	Работа над ошибками	1	
18	Вспоминаем правописание суффиксов	1	
19	Повторяем правописание приставок	1	
20	Заглавие и начало текста	1	

21	Предложение и его смысл. Слова в предложении.	1	
22	Виды предложений по цели высказывания и интонации	1	
23	Последовательность абзацев в тексте	1	
24	Деление текста на абзацы	1	
25	Главные члены предложения	1	
26	Повторяем правописание разделительного твердого и разделительного мягкого знаков	1	
27	Главные члены предложения	1	
28	Учимся писать приставки	1	
29	Учимся писать приставки, оканчивающиеся на з//с	1	
30	Подлежащее	1	
31	Сказуемое	1	
32	Учимся писать письма	1	
33	Подлежащее и сказуемое	1	
34	Второстепенные члены предложения	2	
35	Контрольная работа.		
36	Работа над ошибками		
37	Обстоятельство		
38	Учимся писать приставку с-		
39	Определение.		
40	Учимся писать слова с двумя корнями		
41	Запоминаем соединительные гласные о, е		
42	Дополнение.		
43	Учимся писать буквы о, ё после шипящих в корне слова		
44	Контрольная работа. Работа над ошибками		
45	Однородные члены предложения		
46	Учимся обозначать звук [ы] после звука [ц]		
47	Однородные члены предложения.		
48	Знаки препинания при однородных членах предложения		
49	Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами		
50	Повторяем фонетику и состав слова. Части речи		

51	Самостоятельные и служебные части речи		
52	Имя существительное.		
53	Учимся писать изложение.		
54	Род имён существительных.		
55	Учимся писать изложение.		
56	Число имен существительных		
57	Правописание мягкого знака после шипящих на конце имен существительных		
58	Изменение имен существительных по числам		
59	Изменение имен существительных по падежам		
60	Падеж имен существительных.		
61	Учим слова с удвоенными согласными в корне слова		
62	Учимся писать письма. Падеж имен существительных		
63	Учимся писать суффикс –ок- в именах существительных		
64	Учимся писать суффиксы –ец- и –иц- и сочетания –ичк- и –ечк-		
65	Падеж имен существительных		
66	Работаем с текстом		
67	Склонение имен существительных		
68	Учимся писать сочетания –инк- и –енк-		
69	Контрольная работа. Работа над ошибками		
70	Склонение имен существительных		
71	Правописание безударных окончаний имен сущ. 1-го склонения		
72	Работаем с текстом		
73	Имена существительные одушевленные и неодушевленные		
74	Учимся писать безударные окончания имен существительных 2-го склонения		
75	Учимся писать изложение		
76	Имена существительные собственные и нарицательные		
77	Правописание гласных в окончаниях имен сущ после шипящих и ц		
78	Способы образования имен существительных		
79	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения		

80	Способы образования имен существительных		
81	Учимся писать изложение		
82	Повторяем фонетику и состав слова		
83	Контрольная работа. Работа над ошибками		
84	Повторяем правописание безударных окончаний имен существительных		
85	Имя прилагательное		
86	Правопис. окончаний имен существит. на –ий, -ия, -ие.		
87	Повторение правил правописания безударных окончаний имен существительных		
88	Качественные имена прилагательные.		
89	Изложение с элементами сочинения		
90	Правописание окончаний имен прилагательных		
91	Учимся писать изложение		
92	Правописание окончаний имен прилагательных		
93	Краткая форма качественных прилагательных		
94	Учимся писать сочинение		
95	Относительные имена прилагательные		
96	Правописание относительных прилагательных		
97	Как образуются относительные прилагательные		
98	Правописание относительных прилагательных		
99	Притяжательные прилагательные		
100	Правописание притяжательных прилагательных		
101	Повторение. Работа с текстом.		
102	Повторяем фонетику и состав слова		
103	Правописание краткой формы имен прилагательных		
104	Контрольная работа. Работа над ошибками		
105	Местоимение		
106	Работаем с текстом		
107	Личные местоимения		
108	Правописание местоимений с предлогами		
109	Списывание.		

110	Как изменяются местоимения		
111	Правописание местоимений		
112	Как изменяются местоимения		
113	Повторение пройденного		

**Учебно –методическое и материально – техническое обеспечение
образовательного процесса**

Учебно –методический комплект

1. Учебник «Русский язык» (1,2 часть) 3 класс, авторы С. В. Иванов, А.О. Евдокимова, М. И. Кузнецова, М. Изд. центр «Вентана — Граф», 2013
2. Рабочие тетради «Пишем грамотно» №1, №2, «Учимся писать без ошибок», 2013

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда Пурбуева Дашидондок Цыденовича»

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
МБОУ "КСОШ им. Пурбуева
Д.Ц."

Протокол № ____
от « ____ » _____ 2020 г

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МБОУ "КСОШ им. Пурбуева
Д.Ц."

_____/Амагаланова Ц.Д./
« ____ » _____ 2020г

«Утверждаю»
Директор МБОУ "КСОШ им. Пурбуева
Д.Ц."

_____/Шойдокова Ж.Б./
Приказ № ____
от « ____ » _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 4 класса

село Кункур

населенный пункт

2020 - 2021

сроки реализации

2020

год разработки

Разработала: Бальжинимаева Ж.Б.
учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа начального общего образования по русскому языку для 4 класса разработана в соответствии с нормативно – правовой базой:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, (ред. от 31.12.2014г., с изм. от 02.05.15) «Об образовании в РФ», (с изм. и доп. вступ. в силу с 31.03.2015г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373
- изменения ФГОС НОО от 26.11.2010 г. №1241
- изменения ФГОС НОО от 22.09.2011 г.2357
- изменения ФГОС НОО от 31.12.2015 г. 1576
- Примерная ООП НОО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. №1/15);
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253" (С изменениями на 26 января 2016 год), №249 от 18.05.2020.
- Постановление главного государственного санитарного врача российской федерации от 29.12.2010 года №189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (с изм. на 22.05.2019.)
- Квалификационная характеристика должностей работников образования от 26.08.2010 г. №761н утвержденный приказом Минздравсоцразвития Российской Федерации;
- Профессиональный стандарт педагога от 18.10.2013 г. №544 утвержденный приказом Минтруда России.
- ООП НОО МБОУ «Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Пурбуева Дашидондок

Цыденовича»

- Примерная программа начального общего образования «Русский язык» 4 класс; в 2х частях Ф. Виноградова, Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И (Сборник примерных программ для начальной общеобразовательной школы (система Н.Ф.Виноградовой «Начальная школа 21 века». - М.: Вентана-Граф, 2019).
- Положение о рабочей программе МБОУ «Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Пурбуева Дашидондок Цыденовича»

Цели: сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Задачи: ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке;

- формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма;
- развитие устной и письменной речи обучающихся;
- развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству;
- нахождение, вычленение и характеристика языковой единицы изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классификация и сравнение.

Описание места учебного предмета

Количество часов в учебном году 136 часов (34 недель по 4 часа)

№	Изменения	Обоснование
1.	20% из всех часов – внеаудиторные занятия	В связи с реализацией ФГОС

Содержание учебного предмета

Фонетика. Повторение изученного на основе фонетического анализа слова.

Состав слова. Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа.

Морфология. Повторение основных признаков частей речи, изученных в 3 классе, на основе морфологического разбора.

Глагол как часть речи. Значение глагола, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глагола. Наклонение глаголов. Изменение глаголов по лицам. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Изменение глаголов по числам. Спряжение глаголов. Словообразование глаголов от других частей речи. Имя числительное. Наречие как часть речи.

Синтаксис. Синтаксический анализ простого предложения. Словосочетание. Сложное предложение.

Правописание. (формирование навыков грамотного письма). Правописание личных окончаний глаголов. Употребление буквы Ъ в глагольных формах. Правописание частицы НЕ с глаголами. Правописание гласных на конце наречий. Правописание наречий на шипящую. Постановка запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи).

Развитие речи. Совершенствование речевых умений. Знакомство с основными видами сочинений и изложений (без заучивания учащимися определений): изложения подробные и сжатые, полные, выборочные и изложения с элементами сочинения; сочинения — повествования, сочинения – рассуждения, сочинения – описания.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Предметные результаты

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
- распознавать грамматические признаки слов;
- выделять, находить: начальную форму глагола; глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени; глаголы в формах 1, 2, 3-его лица;
- решать учебные и практические задачи: определять спряжение глагола;

- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.
- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах.
- различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- простые и сложные предложения.
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

Личностные результаты

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

Познавательные УУД

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

Коммуникативные УУД

- использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Тематическое планирование

№	Тема уроков	Количество часов
1	Повторение. Пишем письма.	1
2	Повторение. Фонетика и словообразование.	1
3	Вспоминаем изученные орфограммы.	2
4	Повторение. Признаки имени существительного.	1
5	Повторяем правописание окончаний имён существительных 1-го склонения.	1
6	Повторяем правописание окончаний имён существительных 2-го склонения.	1
7	Повторяем правописание окончаний имён существительных 3-го склонения.	1
8	Входная контрольная работа.	1
9	Анализ контрольной работы	1
10	Морфологический разбор имени существительного.	2
11	Правописание безударных падежных окончаний имён	2

	существительных.	
12	Текст-рассуждение	1
13	Повторяем признаки имени прилагательного.	2
14	Орфограммы в окончаниях имён прилагательных.	2
15	Морфологический разбор имени прилагательного.	2
16	Контрольное списывание.	1
17	Типы текста.	2
18	Буквы о, ё после шипящих и ц.	1
19	Повторяем орфограмму «Мягкий знак на конце слов после шипящих».	1
20	Повторяем местоимение.	1
21	Орфограммы приставок.	1
22	Разделительный Ъ и Ь. Подготовка к изложению. Самостоятельная работа.	1
23	Изложение.	1
24	Разбор по членам предложения.	2
25	Синтаксический разбор предложения.	2
26	Знаки препинания при однородных членах предложения.	1
27	Контрольный диктант за 1 четверть	1
28	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Работа над ошибками.	1
29	Текст.	1
30	Глагол.	1
31	Глагол как часть речи.	1
32	Правописание приставок в глаголах.	1
33	Правописание не с глаголами.	1
34	Изложение.	1
35	Вид глагола.	1
36	Начальная форма глагола.	1
37	Личные формы глагола. Лицо и число глагола.	2

38	Мягкий знак после шипящих в глаголах.	2
39	Текст.	1
40	Правописание –ться и -тся в глаголах.	2
41	Спряжение глаголов.	2
42	Контрольная работа	1
43	Анализ контрольной работы	1
44	Правописание глаголов.	2
45	Текст.	1
46	Правописание безударных окончаний глаголов.	3
47	Списывание. Работа над ошибками.	1
48	Контрольная работа	1
49	Работа над ошибками. Правописание глаголов.	1
50	Правописание глаголов.	1
51	Настоящее время глагола.	1
52	Правописание суффиксов глаголов.	1
53	Прошедшее время глагола.	2
54	Правописание суффиксов глаголов.	1
55	Будущее время глагола.	2
56	Изменение глаголов по временам.	2
57	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
58	Условное наклонение глагола.	1
59	Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени.	2
60	Изложение с элементами сочинения.	1
61	Текст.	1
62	Повелительное наклонение глагола.	1
63	Словообразование глаголов.	1
64	Текст.	1
65	Глагол в предложении.	2

66	Правописание глаголов.	1
67	Текущий диктант.	1
68	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Работа над ошибками.	1
69	Морфологический разбор глагола.	2
70	Наречие.	2
71	Как образуются наречия.	1
72	Правописание гласных на конце наречий.	2
73	Морфологический разбор наречий.	2
74	Мягкий знак на конце наречий после шипящих.	2
75	Изложение.	1
76	Контрольный диктант за 3 четверть	1
77	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1
78	Имя числительное.	1
79	Изменение имён числительных.	1
80	Слитное и раздельное написание числительных.	1
81	Правописание мягкого знака в именах числительных.	1
82	Правописание числительных.	1
83	Текст	1
84	Повторяем правила правописания мягкого знака в словах.	1
85	Связь слов в предложении. Словосочетание.	1
86	Слово. Словосочетание. Предложение.	1
87	Правописание слов в словосочетаниях.	1
88	Связь слов в словосочетании. Согласование.	1
89	Связь слов в словосочетаниях. Управление.	1
90	Связь слов в словосочетании Примыкание.	1
91	Правописание слов в словосочетаниях.	1
92	Контрольная работа по теме «Словосочетание. Слово и предложение,	1

	связь слов в словосочетании».	
93	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1
94	Списывание по теме «Правописание слов в словосочетаниях».	1
95	Сложное предложение.	2
96	Как связаны части сложносочинённого предложения.	2
97	Знаки препинания в сложном предложении.	2
98	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения.	2
99	Контрольный диктант за 4 четверть	1
100	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1
101	Как связаны части сложноподчинённого предложения.	1
102	Повторение изученного материала	5
	Итого	140

Основные требования к уровню подготовки учащихся 4 класса:

Блок «Как устроен наш язык»

К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:
называть:

- изученные части речи;
- значимые части слова;

различать, сравнивать:

- буквы и звуки, гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, согласные звонкие и глухие, согласные парные и непарные;
- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- предлог и приставку;
- корень, приставку, суффикс, окончание;
- главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;

словосочетания (главное и зависимое слово); предложения с однородными членами;

приводить примеры:

- простого двусоставного предложения;

кратко характеризовать:

- виды предложений по цели высказывания и интонации;

решать практические и учебные задачи:

- выделять подлежащее и сказуемое, словосочетания, однородные члены (в простом предложении);
- пользоваться словарями;
- использовать алфавит при работе со словарём.

Блок «Правописание»

К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:

решать практические и учебные задачи

-писать под диктовку разборчиво и аккуратно текст из 75-80 слов со следующими изученными правилами правописания:

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- звонкие и глухие согласные в корнях;
- непронизносимые согласные;
- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, сочетания чк-чн;
- удвоенные согласные;
- безударные гласные, проверяемые ударением (в корне слова); безударные гласные, не проверяемые ударением;
- разделительный мягкий знак и разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных, мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа;
- **не** с глаголами;
- безударные падежные окончания имен существительных, имен прилагательных;
- правописание безударных личных окончаний глаголов;
- словарные слова, определенные программой;

- знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки); запятая между однородными членами предложения.

Блок «Развитие речи»

К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:

решать практические и учебные задачи:

- отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план.

Материально-техническое обеспечение

Учебно - методический комплект:

- Русский язык: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. С. В. Иванов, А.О. Евдокимова, М. И. Кузнецова, М.:Вентана - Граф, 2010
- Пишем грамотно: 4 класс: рабочая тетрадь №1, №2 для учащихся общеобразовательных учреждений. М.И. Кузнецова, М.:Вентана - Граф, 201
- Русский язык. Оценка достижения планируемых результатов обучения: 2-4 классы: контрольные работы, тесты, диктанты, изложения/ В.Ю. Романова, Л.В. Петленко; под ред. С.В. Иванова, - М.: Вентана-Граф, 2014.,
Русский язык : 1-4 классы : программа, планирование, контроль/ С. В. Иванов, М. И. Кузнецова, А.О. Евдокимова и др. – М.: Вентана-Граф, 2012.
- Русский язык: 4 класс: тетрадь для контрольных работ: для учащихся общеобразовательных организаций/ В.Ю. Романова, Л.В. Петленко, – М.: Вентана-Граф, 2017.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда Пурбуева
Дашидондок Цыденовича»

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

Протокол №____
от «__» _____ 2020 г

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Амагаланова Ц.Д./
«__» _____ 2020г

«Утверждаю»
Директор МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Шойдокова Ж.Б./
Приказ №____
от «__» _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 5 класса

с. Кункур

населенный пункт

2020-2021 учебный год

сроки реализации

2020

год разработки

.

Разработала: Эрдынеева Б. Г.
учитель категории

РАЗДЕЛ I.

Пояснительная записка.

Настоящая программа включает следующие разделы:

1. пояснительная записка;
2. планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. содержание учебного предмета;
4. тематическое планирование;
5. Контрольно-измерительные материалы;
6. Литература.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании» (с изменениями 31.03.2015);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (от 31.12.2015 г. №1576).
- Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 №253 (с изменениями на 26.01.2016);
- Примерной ООП ООО утвержденной Министерством образования и науки РФ, протокол 08.04.2015 г. №1/15;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189, с изменениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.);
- Авторской программы А.Д.Шмелёва;
- Основная образовательная программа МБОУ «Кункурская СОШ им. Пурбуева Д. Ц.»;
- Положение о Рабочей программе МБОУ «Кункурская СОШ» (протокол __ от _____)

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**¹:

- 1) в направлении личностного развития:
 - воспитание и уважение к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
 - осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально- этических норм, принятых в обществе;
 - осознание эстетической ценности родного языка;
- 2) в метапредметном направлении:
 - овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
 - развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
 - овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умение формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- 3) в предметном направлении
 - освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
 - развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;

¹ Взято из Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: (Стандарты второго поколения)

- овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- расширение объёма используемых в речи грамматических средств;
- совершенствование способности применять приобретённые знания, умения, навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Целями изучения курса русского языка в 5 классе являются формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции на основе компетентностного подхода:

1. Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения

2. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как основной знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

3. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, освоение норм русского литературного языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в 5 классе решаются **следующие задачи**:

1. Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве, выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразовании, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также применять данные знания на практике;

2. Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

3. Формирование и совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;

4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;

5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

РАЗДЕЛ 2.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по русскому языку в 5 классе

Названия тем	Планируемые результаты			Средства оценивания /КИМы
	Предметные	метапредметные	личностные	
Глава 1. Наш родной язык (21 ч.) О языке и речи. 3 часа.				
1. Вводный урок 2. Родной язык 3. Язык и речь	Ученик научится: • характеризовать место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. ученик получит возможность научиться: • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики	Познавательные: Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику. Регулятивные: Высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Слушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государств а; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразитель ность русского языка.	Словарный диктант, прослушива ние аудиозапис ей, работа со словарем

		поставленными задачами.		
Система языка (повторение изученного в начальной школе). 8 часов.				
4.Звуки и буквы 5.Состав слова 6.Имя существительное 7.Имя прилагательное 8.Местоимение 9.Глагол 10.Предложение 11.Входной контроль (диктант)	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

Правописание. 6 часов.				
12. Орфограммы и орфографические правила 13. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова 14. Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова 15. Двойные согласные в корне слова 16. Непроизносимые согласные 17. Текст. Признаки текста	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	Словарный диктант, работа у доски, самопроверка, взаимопроверка

		соответствии с поставленными задачами.		
Язык и культура. Культура речи. 4 часа.				
18.Р.р. Подробное изложение 19.Комплексное повторение материала главы 20.Контрольный диктант 21.Работа над ошибками	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; Ученик получит возможность научиться: • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i>	П.: Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Р.: Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексия К.: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национальным культурным компонентом в изучаемых текстах.	Диктант, самопроверка, взаимопроверка
Глава 2. На каком языке мы говорим (19 ч.)				
О языке и речи. 2 часа.				
22. Общепонимание русского языка. Русский литературный язык	Ученик научится: • характеризовать место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;	П.: Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного	Осознавать роль русского языка в	Работа с текстом

23. Система русского литературного языка	- оценивать использование основных изобразительных средств языка. ученик получит возможность научиться: - характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики	русского языка, об основных единицах каждого уровня. Р.: Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию К.: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.	
Система языка. Фонетика. 8 часов				
24. Фонетика. Звуковой состав слов и транскрипция 25. Фонетика. Звуковой состав слов и транскрипция 26. Слог и ударение 27. Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные 28. Согласные звуки: твердые и мягкие 29. Гласные звуки: ударные и безударные 30. Графика. Буквы	Ученик научится: - проводить фонетический анализ слова; - соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; Ученик получит возможность научиться: - выразительно читать прозаические и поэтические тексты;	П.: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Р.: Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять	Выразительно читать прозаические и поэтические тексты	Словарный диктант, тест, ответы у доски

русского алфавита. Обозначение звука [й`] 31. Фонетический разбор слова 32. Фонетический разбор слова		познавательную и личностную рефлексию К.: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Правописание. 8 часов				
33. Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц 34. Правописание букв ь и ъ 35. Употребление прописных и строчных букв 36. Текст. Тема и основная мысль текста 37. Нормы русского литературного языка 38. Комплексное повторение материала главы 2	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных</i>	П.: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Р.: Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Опирается на	Осознавать возможнос ти русского языка для самовыраж ения и развития творческих способност ей	39. Диктант с грамматичес ким заданием 40. Работа над ошибками

	орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма	фонетический, морфемно- словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;		
Глава 3. Как язык служит для общения (24 ч)				
О языке и речи. 1 час.				
41. Разговорная и книжная речь	Ученик научится: • характеризовать место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. ученик получит возможность научиться: • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики	П.: Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Р.: Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию К.: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.	Работа с текстом
Система языка. Морфемика. 10 часов.				
42. Морфемика. Морфемы – значимые	Ученик научится:	П.: Осуществлять информационную	Осознавать возможнос	Тест, словарны

части слова 43. Образование форм слов 44. Основа слова 45. Корень слова и однокоренные слова 46. Суффиксы 47. Приставки 48. Варианты морфем 49. Словообразование. Образование слов с помощью приставок 50. Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов способом сложения 51. Морфемный разбор слова	• делить слова на <u>морфемы на основе смыслового</u>, грамматического и словообразовательного анализа слова; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию <u>в практике правописания</u>, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Ученик получит возможность научиться: • <i>характеризовать смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i>	переработку текста (схема, таблица) Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов К.: Формулировать собственное мнение	ти русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	й диктант, самопроверка, взаимопроверка
Правописание. 8 часов.				
52. Корни с чередованием букв а и о . Корни -гар/-гор-, -зар/-зор- 53. Корни с чередованием букв а и о . Корни -лаг/-лож- 54. Корни с чередованием букв а и о . Корни -рос/-раст-/раш- 55. Корни с чередованием букв а и о . Корни -скак/-скоч-	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.	П.: Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. К.: Опирайтесь на	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Тест, словарный диктант, самопроверка, взаимопроверка

56. Беглые гласные 57. Гласные и согласные в приставках 58. Безударные гласные в приставках 59. Буквы а и о в приставках раз- (рас-) и роз- (рос-). Правописание приставок на -з/-с	Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, приходиться к общему решению в совместной деятельности		
Текст. 2 часа.				
60. Строение текста 61. План текста	Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана • создавать и редактировать собственные тексты Ученик получит возможность научиться: • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе)</i>	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				

62. Речевой этикет	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; Ученик получит возможность научиться: • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i>	П.: К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос
Повторение. 2 часа.				
63. Комплексное повторение материала главы 3	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных</i>	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	64. Контрольная работа по теме «Чередование гласных в корне»

	<i>орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	в письменной и устной речи.		
Глава 4. В чем заключается богатство языка (17 ч.)				
О языке и речи. 2 часа.				
65. Разновидности русского языка 66. Стили литературного языка (общее понятие)	Ученик научится: • характеризовать место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. ученик получит возможность научиться: • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос
Система языка. Лексикология. 8 часов.				
67. Лексикология. Слово – основная единица лексикологии 68. Способы толкования слова 69. Однозначные и	Ученик научится: • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова,	П.: Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения,	Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей,	Словарный диктант, тест

многозначные слова 70. Прямое и переносное значения слова 71. Тематические группы слов 72. Омонимы. Синонимы. Антонимы 73. Фразеологизмы 74. Словари русского языка	группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) Ученик получит возможность научиться: • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;	осуществлять самоконтроль и самооценку К.: Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать свои мысли и оценивать чужие. Р.: Наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной речи	чувств, эмоций	
Правописание. 2 часа.				
75. Буквы о и ё после шипящих в корне 76. Буквы и и ы в	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять	Осознавать возможности русского	Словарные диктанты.

корне приставок	после	процессе письма (в объеме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	языка для самовыражения и развития творческих способностей.	
Текст. 2 часа.					
77. Типы речи 78. Р.р. Обучение сочинению		Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры; • осуществлять информационную <u>переработку текста</u>, передавая его содержание в виде плана • создавать и редактировать собственные тексты Ученик получит возможность научиться: • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе)</i>	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом

		оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.		
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
79. Лексическое богатство русского языка и культура речи	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; Ученик получит возможность научиться: • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;	П.: К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей ей.	Устный опрос
Повторение изученного. 1 час.				
80. Комплексное повторение материала главы 4.	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей ей.	81 Самостоятельная работа.

	• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма	группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.		
Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей (21 ч.)				
О языке и речи. 1 час.				
82. Диалогическая и монологическая речь	Ученик научится: • характеризовать место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. ученик получит возможность научиться: • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос

Система языка. Синтаксис. 11 часов.				
83. Синтаксис. Словосочетание и предложение 84. Синтаксический разбор словосочетания 85. Виды предложений 86. Распространенные и нераспространенные предложения 87. Главные члены предложения 88. Второстепенные члены предложения 89. Предложения с однородными членами 90. Предложения с вводными словами и обращениями 91. Синтаксический разбор простого предложения 92. Сложное предложение 93. Способы передачи чужой речи	Ученик научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать словосочетания и предложения с точки зрения структурной и смысловой организации; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Ученик получит возможность научиться: • анализировать синонимические средства синтаксиса;	П.: создавать монологические высказывания на лингвистическую тему, создавать вторичный текст (писать подробное изложение текста – повествования) К.: работать в группе, паре, договариваться о совместной деятельности, оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли	Тест, синтаксический разбор
Правописание. 9 часов.				
94. Тире между подлежащим и сказуемым 95. Знаки препинания в предложениях с	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать	Осознавать роль синтаксиса и пунктуации	тест

однородными членами 96. Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами 97. Знаки препинания в предложениях с прямой речью 98. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость. Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	в формировании и выражении мысли	
Текст. 1 час.				
99. Повествование: рассказ	Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры; • осуществлять информационную <u>переработку текста</u>, передавая его содержание в виде плана • создавать и редактировать собственные тексты Ученик получит возможность научиться: • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе)</i>	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом

		самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.		
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
100. Формы обращения и речевой этикет	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; Ученик получит возможность научиться: • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i>	П.: К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей ей.	
Повторение. 2 часа.				
101. Комплексное повторение материала главы 5.	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость. Р.: осуществлять	Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли	102 . Контроль ная работа по теме «Синтакс ис»

	словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма	самопроверку письменных текстов		
Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь (26 ч.)				
О языке и речи. 1 час.				
103. Речь устная и письменная	Ученик научится: • характеризовать место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. ученик получит возможность научиться: • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос

Система языка. Морфология. Имя существительное. 10 часов.

104. Морфология. Части речи 105. Имя существительное. Имя существительное как часть речи 106. Разряды имен существительных 107. Одушевленные и неодушевленные существительные 108. Род имен существительных 109. Род несклоняемых существительных 110. Склонение имен существительных 111. Число – непостоянный признак имен существительных 112. Падеж – непостоянный признак имен существительных 113. Морфологический разбор имени существительного	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль) оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	Осознавать важность овладения лексически м богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственно речевой культуры.	Словарный диктант, диктант, тест
Правописание. 9 часов.				
114. Прописная буква в именах собственных 115. Мягкий знак	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий.	Осознавать роль синтаксиса	Тест Словарные

после шипящих на конце имен существительных 116. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 117. Гласные в суффиксах имен существительных -ек- и -ик- 118. Гласные в суффиксах имен существительных -ек- и -ик- 119. Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных 120. Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных 121. Правописание существительных с суффиксами –чик и –щик. 122. Правописание существительных с суффиксами –чик и –щик. 123. Слитное и раздельное написание не с существительными	процессе письма (в объеме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость. Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	и пунктуации в формировании и выражении мысли	диктанты.

Текст. 1 час.				
125. Тип речи: рассуждение 126. Р.р. Сочинение-рассуждение	Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана • создавать и редактировать собственные тексты Ученик получит возможность научиться: • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе)</i>	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
127. Что такое грамматические нормы?	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; Ученик получит возможность научиться:	П.: К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	

	• <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i>	в письменной и устной речи.		
Повторение. 2 часа				
128. Комплексное повторение материала главы 6.	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость. Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли	129. Самостоятельная работа
Глава 7. Что такое современный язык (20 ч.) О языке и речи. 1 час.				
130. Современный русский литературный язык	Ученик научится: • характеризовать место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную	Осознавать возможности русского	Устный опрос

	развитии русского языка; - оценивать использование основных изобразительных средств языка. ученик получит возможность научиться: - характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики	переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	языка для самовыражения и развития творческих способностей.	
Система языка. Морфология. Имя прилагательное. 9 часов.				
131. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи 132. Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные 133. Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные 134. Полная и краткая форма качественных прилагательных	Ученик научится: опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; - анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; - употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; - распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль) оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.	Словарный диктант, диктант, тест

135. Формы степеней сравнения качественных прилагательных 136. Формы степеней сравнения качественных прилагательных 137. Склонение качественных и относительных прилагательных 138. Склонение притяжательных имен прилагательных 139. Морфологический разбор имени прилагательного	Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, <u>в том числе мультимедийных</u>; использовать эту информацию в различных видах деятельности	сообщениями перед коллективом сверстников Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов		
Правописание.				
140. Слитное и раздельное написание не с прилагательными 141. о и е после шипящих и ц в суфф. И окончаниях имен прилагат. 142. Правописание н и нн в прилаг. Правописание суффикса –ск 143. Правописание н и нн в прилаг. Правописание суффикса –ск 144. Проверочная	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться:	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость. Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли	Тест Словарные диктанты.

работа по темам: «Правописание н и нн в прилагательных», «Слитное и раздельное написание не с прилагательными»	• <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>			
Текст. 2 часа.				
145. Типы речи: описание предмета 146. Р.р. Обучение сочинению-описанию по картине	Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры; • осуществлять информационную <u>переработку текста</u>, передавая его содержание в виде плана • создавать и редактировать собственные тексты Ученик получит возможность научиться: • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе)</i>	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей ей.	Работа с текстом
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
147. Употребление прилагательного в речи	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным	П.: К.: уместно использовать правила речевого	Осознавать возможности русского	

	компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; Ученик получит возможность научиться: • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i>	поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	языка для самовыражения и развития творческих способностей.	
Повторение. 2 часа.				
148. Комплексное повторение материала главы 7	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость. Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли	149. Самостоятельная работа (тест)

Глава 8. Как язык объединяет людей (26 ч.)

О языке и речи. 1 час.

150. Русский язык – государственный язык Российской Федерации	Ученик научится: • характеризовать место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. <i>ученик получит возможность научиться:</i> • <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики</i>	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос

Система языка. Глагол. 14 часов.

151. Глагол. Глагол как часть речи 152. Инфинитив (неопределенная форма глагола) 153. Виды глагола: переходные и непереходные глаголы	Ученик научится: Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах.	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать орфографическую	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в	

154. Возвратные и невозвратные глаголы 155. Определение типов спряжения глаголов 156. Определение типов спряжения глаголов 157. Изменение глаголов по наклонениям 158. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении 159. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени 160. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени 161. Условное наклонение 162. Повелительное наклонение 163. Безличные глаголы 164. Морфологический разбор глагола	Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте. Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола, опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; Ученик получит возможность научиться: <i>Анализировать синонимические средства морфологии;</i> <i>различать грамматические омонимы; паронимы;</i> <i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</i> <i>объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> <i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;</i> <i>использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>	зоркость. Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Словарный диктант, контрольный диктант, тест,
Правописание. 5 часов.				
165. Не с глаголами 166. Гласные е и и в	Ученик научится:	П.: разрабатывать алгоритмы учебных	Осознавать роль	172. Контроль

корнях с чередованием 167. Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием 168. Буква <i>ь</i> после шипящих в глаголах 169. Суффиксы глаголов –ова-(-ева-), -ива-(-ыва-)	• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма	действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость. Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли	ная работа по теме: «Правописание глаголов» 173. Работа над ошибками
Текст. 1 час.				
170. Типы речи: описание состояния	Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры; • осуществлять информационную <u>переработку текста</u>, передавая его содержание в виде плана • создавать и редактировать собственные тексты Ученик получит возможность научиться: • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе)	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей ей.	Работа с текстом

		выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.		
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
171. Употребление глаголов в речи	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; Ученик получит возможность научиться: • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i>	П.: К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	
Повторение. 2 часа.				
174. Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную	Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении	175. Контрольная итоговая работа (тестирование)

	пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма	зоркость. Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	мысли	

Раздел 3

Содержание программы по русскому языку для 5 класса

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Повторение изученного в начальной школе.			
12 часов.	Звуки и буквы Состав слова Имя существительное Имя прилагательное Глагол	Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ			
7 часов	Речь и речевое общение Речь и общение Виды монолога Виды диалога	Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Этикетный диалог, диалог-расспрос	Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего. Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи. Различать образцы устной и письменной речи. Различать образцы диалогической и монологической речи. Иметь представление о различных видах монолога (повествование,

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			описание, рассуждение) и диалога. Иметь представление о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения, выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения
12 часов	Речевая деятельность Аудирование Чтение Говорение Письмо Поиск, анализ информации	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: Аудирование, говорение, чтение, письмо. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения. <i>Смысловое чтение текста.</i> Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, в том числе с использованием аудиоприложения к учебнику. Приёмы работы с учебной книгой и словарём. <i>Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам</i>	<i>Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.</i> Иметь представление об основных видах речевой деятельности. Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным). Пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения. <i>Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку.</i> <i>Распознавать основную идею текста, используя заголовки текста и частей текста, находить части текста с общеизвестной информацией. Устанавливать связи между информацией текста и общими, повседневными знаниями.</i> Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Отбирать материал на определённую тему. Осуществлять поиск информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. Владеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику. <i>Находить в таблице, на схеме, карте, странице электронного сайта отдельные части информации, передаваемой небольшим по объёму вербальным текстом</i>
11 часов	Текст Основные признаки текста Структура текста Виды информационной	Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы. Знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Находить лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	переработки текста Функционально-смысловые типы речи	План текста (простой). Повествование (рассказ), описание (предмета, состояния), рассуждение, их основные особенности	<i>Озаглавливать текст, аргументируя своё предложение.</i> Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Делить текст на смысловые части; объяснять порядок частей текста. Создавать собственные тексты (рассказ; описание предмета, состояния; рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли). Осуществлять редактирование текста, в котором нарушена последовательность частей
2 часа	Функциональные разновидности языка Разговорный язык Официально-деловой стиль Учебно-научный стиль Публицистический стиль Язык художественной литературы	Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы. Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры: рассказ, беседа. <i>Личное (неофициальное) и официальное письмо.</i> Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление. Сфера употребления учебно-научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение. Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья. Изобразительные средства языка художественной литературы	Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы, находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы (метафору, сравнение, эпитет). Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка. Писать <i>личное письмо</i> , объявление; вести беседу, рассказывать случай из жизни; выступать с сообщением по изученной теме и с сообщением публицистического характера в соответствии с целью и ситуацией общения. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ			
3 часа	Общие сведения о языке	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Формы функционирования современного русского языка: <i>общенародный русский язык</i> и литературный язык; диалекты, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литературы. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики (общие сведения). <i>Система русского литературного языка. Соотношение языка и речи.</i> Выдающиеся отечественные лингвисты	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка. Иметь представление об основных разделах лингвистики. <i>Различать язык и речь, иметь представление об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня</i>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
13 часов	Фонетика	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. <i>Согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные.</i> Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по звонкости-глухости, по мягкости-твёрдости. Шипящие согласные. <i>Устройство речевого аппарата.</i> Элементы фонетической транскрипции. Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения. Трудные случаи ударения в словах и в формах слов. Допустимые варианты произношения и ударения. Орфоэпические словари	Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. <i>Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.</i> Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные <i>шумные</i> (звонкие и глухие) и <i>сонорные</i> , мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости-твёрдости, по звонкости-глухости. Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции: отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги. Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами. Использовать орфоэпический словарь
2 часа	Орфоэпия		
2 часа	Графика	Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях
16 часов	Морфемика	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. <i>Формообразующие суффиксы.</i> Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах. Варианты морфем. Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара. Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы), сложение	Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов
2 часа	Словообразование		

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
12 часов	Лексикология	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей. Тематические группы слов. Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Толковые словари русского языка. Словари синонимов и антонимов русского языка. Понятие о фразеологизмах. Пословицы, поговорки	Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Понимать различие лексического и грамматического значений слова. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов. Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова. Группировать слова по тематическим группам. <i>Понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.</i> Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности. Опознавать фразеологические обороты. Уместно использовать фразеологические обороты в речи
1 час	Фразеология		
22 часа	Морфология Имя существительное	Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Нарисательные и собственные имена существительные; <i>лексико-грамматические разряды нарицательных имён существительных.</i> Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. <i>Правило А.А. Зализняка об одушевлённости/неодушевлённости.</i> Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имён существительных, разносклоняемые имена	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа, имена существительные разных типов склонения; приводить соответствующие примеры. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
16 часов	Имя прилагательное	существительные. Существительные, относящиеся к несклоняемым. Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.	Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имён прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными. Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.
23 часа	Глагол	Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы	Наблюдать за особенностями использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте. Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола
2 часа	Синтаксис	Синтаксис как раздел грамматики.	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения.
16 часов	Словосочетание	Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания.	Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.
	Предложение	Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.	Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике. Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные.
2 часа	Однородные члены	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Распространённые и нераспространённые предложения.	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Разграничивать предложения распространённые и нераспространённые.

[illegible]

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		грамматические, правописные. Варианты норм. <i>Речевые ошибки.</i> <i>Лексическое богатство русского языка и культура речи.</i> Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка	коммуникативной направленности. Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь. Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
	Язык и культура	Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах — побуждения к действию. Отражение в языке культуры и истории народа. Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе	Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений на основе знаний о своей этнической принадлежности, освоения национальных ценностей, традиций, культуры. Уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании. Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах

Раздел 4

Тематическое планирование

Названия разделов/тем	Количество часов	Формы		
		Урочная (в часах)	Внеурочная (в часах)	Внеурочная форма
Глава 1. Наш родной язык (21 ч.)				
О языке и речи. 3 часа.				
4. Вводный урок	1	1		
5. Родной язык	1	1		
6. Язык и речь	1		1	Игра-путешествие по стране «Лингвистика»
Система языка (повторение изученного в начальной школе). 8 часов.				
7. Звуки и буквы	1		1	Лингвистическое занятие «Ударные и безударные гласные»
8. Состав слова	1	1		
9. Имя существительное	1	1		
10. Имя прилагательное	1	1		
11. Местоимение	1	1		
12. Глагол	1		1	
13. Предложение	1		1	Урок-игра «Брейн-ринг»
14. Входной контроль (диктант)	1	1		
Правописание. 5 часов.				
15. Орфограммы и орфографические правила	1	1		
16. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова	1	1		
17. Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова	1	1		
18. Двойные согласные в корне слова	1	1		
19. Непроизносимые согласные	1	1		
Текст. 1 час.				
20. Текст. Признаки текста	1		1	Этическая беседа «Речевой этикет»
Язык и культура. Культура речи. 2 часа.				
21. Р.р. Подробное изложение	1	1		
Повторение. 3 часа.				
22. Комплексное повторение материала	1	1		

главы				
23. Контрольный диктант	1	1		
24. Работа над ошибками	1	1		
Глава 2. На каком языке мы говорим (19 ч.)				
О языке и речи. 2 часа.				
25. Общенародный русский язык. Русский литературный язык	1		1	Урок-беседа «Русский язык»
26. Система русского литературного языка	1	1		
Система языка. 9 часов.				
27. Фонетика. Звуковой состав слов и транскрипция	1	1		
28. Фонетика. Звуковой состав слов и транскрипция	1		1	Лингвистическое занятие «В царстве Фонетика»
29. Слог и ударение	1	1		Урок-игра
30. Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные	1	1		
31. Согласные звуки: твердые и мягкие	1	1		
32. Гласные звуки: ударные и безударные	1	1		
33. Графика. Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й']	1	1		
34. Фонетический разбор слова	1	1		
35. Фонетический разбор слова	1		1	Интеллектуальная игра «Миг удачи»
Правописание. 3 часа.				
36. Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц	1	1		
37. Правописание букв ъ и ѣ	1		1	Лингвистическое занятие «Написание сказки про Ъ с использованием их терминов»
38. Употребление прописных и строчных букв	1	1		
Текст. 1 час.				
39. Текст. Тема и основная мысль текста	1		1	Урок-метапредмет «Понимание текста»
Язык и культура. Культура речи.				
40. Нормы русского литературного языка	1	1		
Повторение. 3 часа.				
41. Комплексное повторение материала главы 2	1	1		
42. Диктант с грамматическим заданием	1	1		
43. Работа над ошибками	1	1		
Глава 3. Как язык служит для общения (24 ч)				

О языке и речи. 1 час.				
44. Разговорная и книжная речь	1	1		
Система языка. Морфемика. 8 часов.				
45. Морфемика. Морфемы – значимые части слова	1		1	Игра-путешествие по стране «Морфемика»
46. Образование форм слов	1	1		
47. Основа слова	1	1		
48. Корень слова и однокоренные слова	1	1		
49. Суффиксы	1	1		
50. Приставки	1		1	В стране Приставок. Урок-игра
51. Варианты морфем	1	1		
Словообразование. 2 часа.				
52. Словообразование. Образование слов с помощью приставок	1			
53. Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов способом сложения	1	1		
54. Морфемный разбор слова	1	1		
Правописание . 8 часов.				
55. Корни с чередованием букв а и о . корни -гар/-гор-, -зар/-зор-	1		1	Лингвистическое занятие
56. Корни с чередованием букв а и о . Корни -лаг/-лож-	1	1		
57. Корни с чередованием букв а и о . Корни -рос/-раст-/ращ-	1	1		
58. Корни с чередованием букв а и о . Корни -скак/-скоч-	1	1		
59. Беглые гласные	1	1		
60. Гласные и согласные в приставках	1	1		
58.Безударные гласные в приставках	1	1		
59. Буквы а и о в приставках раз-(рас-) и роз-(рос-) . Правописание приставок на -з/-с	1		1	Урок-игра «Правописание приставок»
Текст.1 час.				
60. Строение текста	1	1		
61. План текста	1	1		
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
62. Речевой этикет	1		1	Урок-беседа «Ненормированная лексика»
Повторение . 2 часа.				
63. Комплексное повторение материала главы 3	1		1	КВН по фонетике, орфоэпии, графике и морфемике

64. Контрольная работа по теме «Чередование гласных в корне»	1	1		
Глава 4. В чем заключается богатство языка (17 ч.)				
О языке и речи. 2 часа.				
65. Разновидности русского языка	1	1		
66. Стили литературного языка (общее понятие)	1	1		
Система языка. Лексикология. 8 часов.				
67. Лексикология. Слово – основная единица лексикологии	1		1	Игра брейн-ринг по теме «Лексика»
68. Способы толкования слова	1	1		
69. Однозначные и многозначные слова	1	1		
70. Прямое и переносное значения слова	1	1		
71. Тематические группы слов	1		1	Лингвистическое занятие
72. Омонимы. Синонимы. Антонимы	1	1		
73. Фразеологизмы	1	1		
74. Словари русского языка	1		1	Урок-путешествие в мир словарей
Правописание. 2 часа.				
75. Буквы о и ё после шипящих в корне	1	1		
76. Буквы и и ы в корне после приставок	1	1		
Текст. 2 часа.				
77. Типы речи	1	1		
78. Р.р. Обучение сочинению	1	1		
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
79. Лексическое богатство русского языка и культура речи	1		1	Урок-игра
Повторение. 2 часа.				
80. Комплексное повторение материала главы 4.	1	1		
81. Самостоятельная работа	1	1		
Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей (21 ч.)				

О языке и речи. 1 час.				
82. Диалогическая и монологическая речь	1		1	Урок-игра «Я пришел к...»
Система языка. 11 часов.				
83. Синтаксис. Словосочетание и предложение	1		1	Лингвистическое занятие «В мире Синтаксиса»
84. Синтаксический разбор словосочетания	1	1		
85. Виды предложений	1	1		
86. Распространенные и нераспространенные предложения	1	1		
87. Главные члены предложения	1	1		
88. Второстепенные члены предложения	1		1	Лингвистическое занятие «Как отличить существительное от подлежащего»
89. Предложения с однородными членами	1	1		
90. Предложения с вводными словами и обращениями	1	1		
91. Синтаксический разбор простого предложения	1	1		
92. Сложное предложение	1	1		
93. Способы передачи чужой речи	1	1		
Правописание. 5 часов.				
94. Тире между подлежащим и сказуемым	1		1	Познавательное занятие «Грамматике учиться – всегда пригодится»
95. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	1		
96. Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами	1		1	Урок-игра «Зачем нужны знаки препинания»
97. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	1		
98. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	1		
Текст . 1 час.				
99. Повествование: рассказ	1	1		
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				

100. Формы обращения и речевой этикет	1		1	Урок-беседа «Речевой этикет»
Повторение. 2 часа.				
101. Комплексное повторение материала главы 5.	1	1		
102. Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1	1		
Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь (26 ч.)				
О языке и речи. 1 час.				
103. Речь устная и письменная	1		1	Лингвистическое занятие «Виды речи»
Система языка. 9 часов.				
104. Морфология. Части речи	1		1	Урок-путешествие «В мире Морфологии»
105. Имя существительное. Имя существительное как часть речи	1	1		
106. Разряды имен существительных	1	1		
107. Одушевленные и неодушевленные существительные	1	1		
108. Род имен существительных	1		1	Сочинить сказку « В царстве короля Существительное»
109. Род несклоняемых существительных	1	1		
110. Склонение имен существительных	1	1		
111. Число – непостоянный признак имен существительных	1		1	Урок- игра «Миг удачи»
112. Падеж – непостоянный признак имен существительных	1		1	Познавательное занятие «Если б не было б падежей»
Правописание. 12 часов.				
113. Морфологический разбор имени существительного	1		1	Урок-игра по теме «Существительное»
114. Прописная буква в именах собственных	1	1		
115. Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных	1		1	Лингвистическое занятие «Сочинить сказку о безответной любви Ъ к букве Ш»
116. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	1	1		
117. Гласные в суффиксах имен существительных -ек- и -ик-	1	1		

118. Гласные в суффиксах имен существительных -ек- и -ик-	1		1	Лингвистическое занятие. Сочини рассказ «Жили были –ЕК- и –ИК-»
119. Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных	1	1		
120. Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных	1	1		
121. Правописание существительных с суффиксами –чик и –щик.	1		1	Лингвистическое занятие «Для чего нужны суффиксы -чик и -щик»
122. Правописание существительных с суффиксами –чик и –щик.	1	1		
123. Слитное и раздельное написание не с существительными	1	1		
124. Контроль знаний. Правописание существительных. Зачет	1	1		
Текст . 1 час.				
125. Тип речи: рассуждение			1	Лингвистическое занятие «Что такое рассуждение»
126. Р.р. Сочинение-рассуждение	1	1		
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
127. Что такое грамматические нормы?	1		1	Урок-беседа
Повторение. 2 часа.				
128. Комплексное повторение материала главы 6.	1	1		Урок-игра «Миг удачи»
129. Самостоятельная работа	1			
Глава 7. Что такое современный язык (20 ч.)				
О языке и речи. 1 час.				
130. Современный русский литературный язык	1		1	Урок-экскурсия «Современный русский литературный язык»
Система языка. 9 часов.				
131. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи	1		1	Урок-путешествие в мир Прилагательного
132. Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные	1	1		
133. Разряды по значению: качественные, относительные,	1	1		

притяжательные прилагательные				
134. Полная и краткая форма качественных прилагательных	1		1	Урок-игра по теме «Полная и краткая форма качественных прилагательных»
135. Формы степеней сравнения качественных прилагательных	1		1	Лингвистическое занятие «Сказка о царстве короля Прилагательное».
136. Формы степеней сравнения качественных прилагательных	1	1		
137. Склонение качественных и относительных прилагательных	1	1		
138. Склонение притяжательных имен прилагательных	1	1		
139. Морфологический разбор имени прилагательного	1		1	Урок-игра «КВН»
Правописание. 5 часов.				
140. Слитное и раздельное написание не с прилагательными	1		1	Лингвистическое занятие « Придумай сказку о слитном и раздельном написании не с прилагательными».
141. о и е после шипящих и ц в суфф. и окончаниях имен прилагат.	1	1		
142. Правописание н и нн в прилаг. Правописание суффикса -ск	1	1		
143. Правописание н и нн в прилаг. Правописание суффикса -ск	1		1	Урок-игра «Миг удачи»
144. Проверочная работа по темам: «Правописание н и нн в прилагательных», «Слитное и раздельное написание не с прилагательными»	1	1		
Текст. 2 часа.				
145. Типы речи: описание предмета	1		1	Театральная студия «Опиши предмет»
146. Р.р. Обучение сочинению-описанию по картине	1	1		
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
147. Употребление прилагательного в речи	1		1	Лингвистическое занятие. Написать лингвистическую сказку «Употребление прилагательного в речи»
Повторение. 2 часа.				
148. Комплексное повторение материала главы 7	1		1	Игра «Брейн-ринг»
149. Самостоятельная работа (тест)	1	1		
Глава 8. Как язык объединяет людей (26 ч.)				

О языке и речи. 1 час.				
150. Русский язык – государственный язык Российской Федерации	1		1	Урок - виртуальная экскурсия
Система языка. 14 часов.				
151. Глагол. Глагол как часть речи	1		1	Лингвистическое занятие «В царстве Глагола»
152. Инфинитив (неопределенная форма глагола)	1		1	Урок-игра
153. Виды глагола: переходные и непереходные глаголы	1	1		
154. Возвратные и невозвратные глаголы	1	1		
155. Определение типов спряжения глаголов	1	1		
156. Определение типов спряжения глаголов	1		1	Урок-игра «КВН по теме «Глагол»»
157. Изменение глаголов по наклонениям	1	1		
158. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении	1		1	Лингвистическое занятие «Сказка «В царстве Глагола»», написать собственную сказку.
159. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени	1		1	Лингвистическое занятие «Сказка «В царстве Глагола»», написать собственную сказку.
160. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени	1	1		
161. Условное наклонение	1	1		
162. Повелительное наклонение	1	1		
163. Безличные глаголы	1	1		
164. Морфологический разбор глагола	1		1	Игра брейн-ринг по теме «Глагол»
Правописание. 5 часов.				
165. Не с глаголами	1		1	Лингвистическое занятие. Написать рассказ собственного сочинения «Не с глаголами»
166. Гласные е и и в корнях с чередованием	1	1		
167. Гласные е и и в корнях с чередованием	1		1	Лингвистическое занятие. Написать фантастический рассказ «Почему появились гласные Е и И?»
168. Буква ь после шипящих в глаголах	1	1		
169. Суффиксы глаголов -ова-(-ева-), -ива-(-ыва-)	1	1		

Текст. 1 час.				
170. Типы речи: описание состояния	1		1	Театральная студия «Опиши состояние»
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
171. Употребление глаголов в речи	1	1		
Повторение. 4 часа.				
172. Контрольная работа по теме: «Правописание глаголов»	1	1		
173. Работа над ошибками	1	1		
174. Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	1		1	Урок-игра «Миг удачи»
175. Контрольная итоговая работа (тестирование)	1	1		
Итого:	175	117	58	

Раздел 5

Контрольно- измерительные материалы

Тест 1. Повторение изученного в начальной школе: части слова; орфограммы Вариант 1

A1. Какое слово пишется не так, как произносится?

- ☐ 1) винт
- ☐ 2) лак
- ☐ 3) весы
- ☐ 4) курс

A2. В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная проверяемая гласная?

- ☐ 1) в..сна, м..тель
- ☐ 2) к..тёнок, пр..ём
- ☐ 3) с..гласный, л..теть
- ☐ 4) с..бака, укр..шать

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) матро..., зале..ть
- ☐ 2) нахо..ка, пило..ка
- ☐ 3) варе..ка, сторо..
- ☐ 4) вокру..., во..зал

A4. В каком слове нет непроизносимой согласной в корне?

- ☐ 1) лес..ница
- ☐ 2) чу..ство
- ☐ 3) ус..ный
- ☐ 4) ше..ствие

B1. Из данного предложения выпишите слово, в котором все согласные звуки твёрдые.

Лыжи у печки стоят.

C1. Напишите, в чём заключается особенность буквы Ъ и в каких случаях она употребляется. (Ответ должен быть полным.)

Тест 1. Повторение изученного в начальной школе: части слова; орфограммы Вариант 2

A1. Какое слово пишется не так, как произносится?

- ☐ 1) парус
- ☐ 2) звон
- ☐ 3) стой
- ☐ 4) сбить

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- ☐ 1) ключ..к, з..ма
- ☐ 2) зв..нок, кур..ца
- ☐ 3) в..сьмой, ч..рнеть
- ☐ 4) под..братъ, к..рова

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) арбу.., сна..ть,
- ☐ 2) коро..ка, ша..ка
- ☐ 3) ко..точка, по..торить
- ☐ 4) наро.., скла..ка

A4. В каком слове нет непроизносимой согласной в корне?

- ☐ 1) вес..ник
- ☐ 2) чудес..ный
- ☐ 3) мес..ный
- ☐ 4) со..нце

B1. Из данного предложения выпишите слово, в котором все согласные звуки мягкие.

Шесть умножить на девять.

C1. Напишите, в чём заключается особенность буквы Ъ и в каких случаях она употребляется. (Ответ должен быть полным.)

Тест 2. Повторение изученного в начальной школе: глагол Вариант 1

A1. Какое утверждение ошибочно?

- ☐ 1) Изменение глаголов называется спряжением.
- ☐ 2) Все глаголы изменяются по родам.
- ☐ 3) Лицо глагола можно определить по местоимению.
- ☐ 4) Глаголы настоящего и будущего времени изменяются по лицам и числам.

A2. Какой глагол относится к I спряжению?

- ☐ 1) водить
- ☐ 2) спать
- ☐ 3) вести
- ☐ 4) солить

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) чита..м, смотр..м
- ☐ 2) дума..м, зна..м
- ☐ 3) они вид..т, они бор..тся

- ☐ 4) она раду..тся, он стро..т

A4. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) погнат..ся, молчиш..
- ☐ 2) старает..ся, улыбат..ся
- ☐ 3) пишет..ся, учиш..ся
- ☐ 4) шепчеш.., катает..ся

B1. Из данного предложения выпишите слово (слова), с которым (с которыми) НЕ пишется слитно.

(Не)погода (не)хочет уняться, (не)лепо выходить из дому.

C1. Напишите о том, какое значение в речи имеют глаголы. (Ответ должен быть полным.)

Тест 2. Повторение изученного в начальной школе: глагол Вариант 2

A1. Какое утверждение ошибочно?

- ☐ 1) Глаголы в неопределённой форме отвечают на вопрос «что делает?».
- ☐ 2) Глаголы могут стоять в настоящем, прошедшем и будущем времени.
- ☐ 3) В предложении глагол чаще всего играет роль сказуемого.
- ☐ 4) Глаголы прошедшего времени изменяются по родам и числам.

A2. Какой глагол относится ко II спряжению?

- ☐ 1) жить
- ☐ 2) копать
- ☐ 3) плести
- ☐ 4) пилить

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) замеча..м, кле..м
- ☐ 2) кол..м, украс..м
- ☐ 3) они догон..т, они сел..тся
- ☐ 4) она танцу..т, он слыш..т

A4. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) они держат..ся, стираеш..
- ☐ 2) обращат..ся, умоеш..ся
- ☐ 3) имеет..ся, находиш..ся
- ☐ 4) печеш.., смеркает..ся

B1. Из данного предложения выпишите слово (слова), с которым (с которыми) НЕ пишется раздельно.

Если (не)хочешь прослыть (не)вежей, (не)будь грубым.

C1. Напишите, в чём заключаются особенности неопределённой формы глагола. (Ответ должен быть полным.)

Тест 3. Повторение изученного в начальной школе: имя существительное Вариант 1

A1. В каком словосочетании есть существительное 3-го склонения?

- ☐ 1) шампунь для сухих волос
- ☐ 2) работа в тетради
- ☐ 3) скрылось за тучей
- ☐ 4) играет на рояле

A2. В каком словосочетании есть существительное в предложном падеже?

- ☐ 1) пожелай удачи
- ☐ 2) покрылись инеем
- ☐ 3) песня из кинофильма
- ☐ 4) в роли Дубровского

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) по тропинк.., на станци..
- ☐ 2) у дорожк.., о счастье..
- ☐ 3) от радост.. на трамва..
- ☐ 4) у сирен.., к дочер..

A4. В каком слове на конце не пишется Ъ?

- ☐ 1) плащ..
- ☐ 2) помощ..
- ☐ 3) глуш..
- ☐ 4) полноч..

B1. Из данного предложения выпишите имя существительное в винительном падеже.

Ради скуки кушай яблочко, мой свет.

C1. Объясните, какова роль имени существительного в предложении (на примере предложения задания B1). (Ответ должен быть полным.)

Тест 3. Повторение изученного в начальной школе: имя существительное Вариант 2

A1. В каком словосочетании есть существительное 3-го склонения?

- ☐ 1) купили тюль
- ☐ 2) пачка вафель
- ☐ 3) звуки виолончели
- ☐ 4) решение задач

A2. В каком словосочетании есть существительное в винительном падеже?

- ☐ 1) в высотном здании
- ☐ 2) послал письмо
- ☐ 3) спрятался за деревом
- ☐ 4) темная ночь

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) о спектакл..., о событи..
- ☐ 2) пески пустынь..., на варень..
- ☐ 3) на вуал..., по дощечк..
- ☐ 4) к молодеж..., о дикци..

A4. В каком слове пишется на конце Ъ?

- ☐ 1) пара галош..
- ☐ 2) брош..
- ☐ 3) чертеж..
- ☐ 4) товарищ..

B1. Из данного предложения выпишите имя существительное 3-го склонения.

Избушка там на курьих ножках стоит без окон, без дверей.

C1. Объясните, какова роль имени существительного в предложении (на примере предложения задания B1). (Ответ должен быть полным.)

Тест 4. Повторение изученного в начальной школе: имя прилагательное Вариант 1

A1. Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- ☐ 1) столовая ложка
- ☐ 2) собачья будка
- ☐ 3) зелёная листва
- ☐ 4) песочные часы

A2. В каком словосочетании есть прилагательное в винительном падеже?

- ☐ 1) на безлюдной улице
- ☐ 2) купил новый компьютер
- ☐ 3) устал от громкой музыки
- ☐ 4) по голубым волна

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) о лучш..й реч..
- ☐ 2) на горяч...м пляж..
- ☐ 3) с быстроног...м олен...м
- ☐ 4) о поздн...м возвращени..

A4. В каком словосочетании вместо слова ЗЕРНОВОЙ нужно употребить слово ЗЕРНИСТЫЙ?

- ☐ 1) зерновой хлеб
- ☐ 2) зерновые культуры
- ☐ 3) зерновое хозяйство
- ☐ 4) зерновой снег

В1. Из данного предложения выпишите имя прилагательное в винительном падеже.

Русская народная сказка сыграла большую роль в развитии литературы.

С1. Объясните, чем отличается имя прилагательное от имени существительного. (Ответ должен быть полным.)

Тест 4. Повторение изученного в начальной школе: имя прилагательное Вариант 2

А1. Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- ☐ 1) грибной дождь
- ☐ 2) автобусный билет
- ☐ 3) легкие шаги
- ☐ 4) резвая белка

А2. В каком словосочетании есть прилагательное в винительном падеже?

- ☐ 1) нарисовал затейливый узор
- ☐ 2) играли на футбольном поле
- ☐ 3) хожу по мягкому ковру
- ☐ 4) букет весёлых ромашек

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) в беличь..й шубк..
- ☐ 2) с вечерн..й прогулк..
- ☐ 3) с последн..м трамва..м
- ☐ 4) о хорош..м настроени..

А4. В каком словосочетании вместо слова ДРУЖНЫЙ нужно употребить слово ДРУЖЕСКИЙ?

- ☐ 1) дружные всходы
- ☐ 2) дружная улыбка
- ☐ 3) дружный класс
- ☐ 4) дружная работа

В1. Из данного предложения выпишите имя прилагательное в родительном падеже.

Новую страницу в создании литературных сказок открыл А. С. Пушкин.

С1. Объясните, что общего у имени прилагательного с именем существительным. (Ответ должен быть полным.)

Тест 5. Повторение изученного в начальной школе: местоимения, служебные части речи Вариант 1

А1. Какое слово не является местоимением?

- ☐ 1) мне
- ☐ 2) ты

☐ 3) на

☐ 4) нас

A2. Какое слово с НЕ пишется слитно?

☐ 1) (не)знаю

☐ 2) (не)беспокойся

☐ 3) (не)видел

☐ 4) (не)навидит

A3. В каком ряду оба слова являются местоимениями 3-го лица?

☐ 1) их, она

☐ 2) вас, его

☐ 3) меня, ей

☐ 4) они, тобой

A4. В каком словосочетании нет предлога?

☐ 1) вышел (на)балкон

☐ 2) (на)писал письмо

☐ 3) играет (в)хоккей

☐ 4) вышел (из)дома

B1. Из данного предложения выпишите предлоги.

Дома в ту пору без дела

Злая мачеха сидела

Перед зеркальцем своим

И беседовала с ним.

C1. Объясните, чем отличаются самостоятельные части речи от служебных. (Ответ должен быть полным.)

Тест 5. Повторение изученного в начальной школе: местоимения, служебные части речи Вариант 2

A1. Какое слово не является местоимением?

☐ 1) он

☐ 2) от

☐ 3) мы

☐ 4) вас

A2. Какое слово с НЕ пишется слитно?

☐ 1) (не)умею

☐ 2) (не)беги

☐ 3) (не)стись

☐ 4) (не)смотрит

A3. В каком ряду оба слова являются местоимениями 2-го лица?

- ☐ 1) вас, мне
- ☐ 2) тобой, его
- ☐ 3) её, вы
- ☐ 4) тебя, вам

A4. В каком словосочетании нет предлога?

- ☐ 1) (во)шёл быстро
- ☐ 2) катался (во)дворе
- ☐ 3) играет (на)гитаре
- ☐ 4) скрылся (за)поворотом

B1. Из данного предложения выпишите предлоги.

День за днём идёт, мелькая,

А царевна молодая

Всё в лесу, не скучно ей

У семи богатырей.

C1. Объясните, почему предлоги и союзы относятся к служебным частям речи. (Ответ должен быть полным.)

Тест 6. Обобщение повторения Вариант 1

A1. Какое слово пишется не так, как произносится?

- ☐ 1) игра
- ☐ 2) кусок
- ☐ 3) стол
- ☐ 4) солнце

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) с..стра, танцу..т
- ☐ 2) селе..ка, попы..ка
- ☐ 3) по рощ.., уход..т
- ☐ 4) в..шнёвый, стр..ла

A3. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) старат..ся, молодеж..
- ☐ 2) калач.., смеят..ся
- ☐ 3) под..езд, рисуеш..
- ☐ 4) в..юнок, с..ёмка

A4. В каком словосочетании вместо слова ПЕСЧАНЫЙ нужно употребить слово ПЕСОЧНЫЙ?

- ☐ 1) песчаная почва
- ☐ 2) песчаный пляж
- ☐ 3) песчаное тесто
- ☐ 4) песчаный берег

A5. Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- ☐ 1) строгий учитель
- ☐ 2) часовой механизм
- ☐ 3) твердый знак
- ☐ 4) светлый день

A6. Какое предложение является побудительным?

- ☐ 1) Сколько стоит газета?
- ☐ 2) Ежи зимой спят.
- ☐ 3) Не оглядывайся назад.
- ☐ 4) Скоро подойдет поезд.

B1. Из данного предложения выпишите предлоги.

Плутовка к дереву на цыпочках подходит,
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит.

B2. Напишите часть (части) речи, которой (которыми) выражены однородные члены в предложении задания B1.

B3. Из предложения задания B1 выпишите глагол (глаголы), в котором (в которых) есть приставки.

C1. Объясните, почему в предложении задания B1 слово «Ворона» написано с прописной (большой) буквы. (Ответ должен быть полным, и его нельзя начинать с союза «потому что».)

Тест 6. Обобщение повторения Вариант 2

A1. Какое слово пишется не так, как произносится?

- ☐ 1) крот
- ☐ 2) парус
- ☐ 3) локоть
- ☐ 4) укол

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) незабу..ка, фло..ский
- ☐ 2) с..бака, к..рова
- ☐ 3) у речк.., на веточк..
- ☐ 4) ч..рнеть, поч..нить

A3. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) царапает..ся, помощ..
- ☐ 2) лещ.., заглядет..ся
- ☐ 3) об..ём, бросаеш..ся
- ☐ 4) нал..ём, видиш..

A4. В каком словосочетании вместо слова ДОБРЫЙ нужно употребить слово ДОБРОТНЫЙ?

- ☐ 1) доброе изделие
- ☐ 2) доброе дело
- ☐ 3) добрый гном
- ☐ 4) добрая половина

A5. Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- ☐ 1) ученый медведь
- ☐ 2) полярная ночь
- ☐ 3) тонкий колосок
- ☐ 4) личное местоимение

A6. Какое предложение является побудительным?

- ☐ 1) Ты опоздал на десять минут.
- ☐ 2) Вдруг зазвонил телефон.
- ☐ 3) Посмотрите в окно.
- ☐ 4) Когда начнется сеанс?

B1. Из данных предложений выпишите предлоги.

Достали нот, баса, альты, две скрипки

И сели на лужок под липки

Пленять своим искусством свет.

B2. Из предложений задания B1 выпишите глагол (глаголы) в начальной форме.

B3. Напишите часть (части) речи, которой (которыми) выражены однородные члены в предложениях задания B1.

C1. Объясните, как вы понимаете последнюю строчку фрагмента басни, приведённого в задании B1. (Ответ должен быть полным.)

Тест 7. Словосочетание и предложение Вариант 1

A1. Какое предложение нераспространённое?

- ☐ 1) Стража царская стоит.
- ☐ 2) Птица там не пролетит.
- ☐ 3) Близко зверь не пробежит.
- ☐ 4) Бор темен, дик.

A2. Какая пара слов является словосочетанием?

- ☐ 1) лес прохладен
- ☐ 2) вокруг стола
- ☐ 3) чёрной полосой
- ☐ 4) не пылает, не горит

A3. Укажите грамматическую основу в предложении.

Осень рисует художник, а вспоминает лето.

- ☐ 1) осень рисует
- ☐ 2) рисует художник, вспоминает
- ☐ 3) вспоминает лето
- ☐ 4) рисует художник

A4. Какое предложение вопросительное?

- ☐ 1) Звёзды смотрят на тебя
- ☐ 2) Как обидно
- ☐ 3) Не видал ли где на свете ты царевны молодой
- ☐ 4) Я жених её

B1. Из данных предложений выпишите союзы.

И никто с начала мира

Не видал такого пира;

Я там был, мед, пиво пил,

Да усы лишь обмочил.

C1. Объясните, почему подлежащее и сказуемое не являются словосочетанием. (Ответ должен быть полным, и его нельзя начинать с союза «потому что».)

Тест 7. Словосочетание и предложение Вариант 2

A1. Какое предложение нераспространённое?

- ☐ 1) В лес въезжает витязь мой.
- ☐ 2) Пляшут, блещут мотыльки.
- ☐ 3) Едет гладким он путем.
- ☐ 4) С ним встречается старик.

A2. Какая пара слов является словосочетанием?

- ☐ 1) вьется винтом
- ☐ 2) царевна спит

- ☐ 3) перед дворцом
- ☐ 4) прыгают, шумят

A3. Укажите грамматическую основу в предложении.

Одноногий пират искал с золотом клад, а нашёл лишь пустой сундук.

- ☐ 1) пират искал
- ☐ 2) искал клад
- ☐ 3) нашёл сундук
- ☐ 4) пират искал, нашёл

A4. Какое предложение вопросительное?

- ☐ 1) Дочка царская пропала
- ☐ 2) Ах ты, мерзкое стекло
- ☐ 3) Я ль на свете всех милее, всех румяней и белее
- ☐ 4) Ты прекрасна, спору нет

B1. Из данных предложений выпишите союзы.

Но невеста молодая,
До зари в лесу блуждая,
Между тем всё шла да шла
И на терем набрела.

C1. Напишите, какими общими чертами обладают словосочетание и предложение и в чем различие между ними. (Ответ должен быть полным.)

Тест 8. Словосочетание и предложение Вариант 1

A1. Какое словосочетание является глагольным?

- ☐ 1) звериное чутьё
- ☐ 2) полёт шмеля
- ☐ 3) изучать математику
- ☐ 4) стремление изучать

A2. В каком предложении только один главный член?

- ☐ 1) Ночь тиха.
- ☐ 2) Билеты купили на вторник.
- ☐ 3) Два братца пошли на речку купаться.
- ☐ 4) Скажешь ли ты правду?

A3. В каком предложении сказуемое выражено именем существительным?

- ☐ 1) Из сеней довольно крутая лестница вела в верхнее жильё.
- ☐ 2) Чёрная курица — героиня одноимённой повести Антония Погорельского.
- ☐ 3) Алёша взял конопляное зерно, завернул в бумажку и положил в карман.
- ☐ 4) Из сада пошли они в зверинец.

A4. Какое предложение является нераспространённым?

- ☐ 1) Упало несколько градин.
- ☐ 2) Ручка пишет тонко.
- ☐ 3) Раннее летнее утро.
- ☐ 4) У меня зазвонил телефон.

B1. Из данного предложения выпишите сказуемое.
Вся белёшенька земля.

C1. Придумайте и запишите 3 предложения с подлежащими, выраженными сочетанием слов.

Тест 8. Словосочетание и предложение Вариант 2

A1. Какое словосочетание является глагольным?

- ☐ 1) последний урок
- ☐ 2) просьба помочь
- ☐ 3) мост через реку
- ☐ 4) идти по мосту

A2. В каком предложении только один главный член?

- ☐ 1) Прошло несколько лет.
- ☐ 2) Свет слишком яркий.
- ☐ 3) Когда закончишь работу?
- ☐ 4) Хотел бы я оказаться на твоём месте!

A3. В каком предложении сказуемое выражено именем существительным?

- ☐ 1) Антоний Погорельский — псевдоним Алексея Алексеевича Перовского.
- ☐ 2) Вдруг сердце у Алёши ещё сильнее забилося.
- ☐ 3) Ночь была лунная.
- ☐ 4) Все замолкли, стали к стенам в два ряда и сняли шляпы.

A4. Какое предложение является нераспространённым?

- ☐ 1) На остановке было два человека.
- ☐ 2) Птицы заволновались, закричали.
- ☐ 3) Беги быстрее!
- ☐ 4) Подъехал переполненный автобус.

B1. Из данного предложения выпишите подлежащее.

Два дня мы были в перестрелке.

C1. Придумайте и запишите 3 предложения со сказуемыми, выраженными именами существительными.

Тест 9. Второстепенные члены предложения Вариант 1

A1. В каком предложении нет дополнения?

- ☐ 1) Воротись, поклонись рыбке.
- ☐ 2) Входят семь богатырей.
- ☐ 3) Давно, давно ты ждешь меня.
- ☐ 4) Через леса, через моря колдун несёт богатыря.

A2. В каком предложении определение является эпитетом?

- ☐ 1) Зал освещали хрустальные люстры.

- ☐ 2) Зелёные вершины деревьев о чём-то тихо шептались.
- ☐ 3) В её карих глазах пряталась усмешка.
- ☐ 4) Сквозь асфальт пробивался нежный росток.

A3. В каком предложении обстоятельство выражено наречием?

- ☐ 1) Через час мы встретились.
- ☐ 2) Рыбацкие снасти лежали в рюкзаке.
- ☐ 3) Днём выучу уроки и погуляю.
- ☐ 4) Я положил телефонную трубку на место.

A4. В каком предложении распространены второстепенные члены?

- ☐ 1) Новый вокзал скоро примет пассажиров.
- ☐ 2) На уроке математики мы решали сложные задачи.
- ☐ 3) Юркая ящерка быстро спряталась в расщелине.
- ☐ 4) Яркая молния внезапно озарила небосвод.

B1. Из данного предложения выпишите дополнение (дополнения).
Небольшой зал освещал единственный светильник.

C1. Напишите, какова роль определений в речи. (Ответ должен быть полным.)

Тест 9. Второстепенные члены предложения Вариант 2

A1. В каком предложении нет дополнения?

- ☐ 1) Вот из моря вылез старый Бес.
- ☐ 2) Женихи ей поклонились, потихоньку удалились.
- ☐ 3) Не губи меня, девица!
- ☐ 4) К красну солнцу наконец обратился молодец.

A2. В каком предложении определение является эпитетом?

- ☐ 1) У окна поставили большой деревянный стол.
- ☐ 2) Беспомощный птенчик выпал из гнезда.

- ☐ 3) Мы ловили рыбу на речной отмели.
- ☐ 4) Сентябрь — первый осенний месяц.

A3. В каком предложении обстоятельство выражено наречием?

- ☐ 1) От вокзала мы доехали на троллейбусе.
- ☐ 2) Ночью все кошки серы.
- ☐ 3) В лесу раздавался топор дровосека.
- ☐ 4) В ноябре погода переменчива.

A4. В каком предложении распространены второстепенные члены?

- ☐ 1) В альбоме хранились старые фотографии.
- ☐ 2) Электронное письмо мгновенно дошло до адресата.
- ☐ 3) Серые котята дружно лакали молоко.
- ☐ 4) После сильного ливня на дорожках парка стояли лужи.

B1. Из данного предложения выпишите дополнение (дополнения).

Кукольные домики украшали затейливые узоры.

C1. Напишите, какую роль играют в речи обстоятельства. (Ответ должен быть полным.)

Тест 10. Однородные члены предложения Вариант 1

A1. В каком предложении есть однородные обстоятельства?

- ☐ 1) Мальчик охотно и умело решал сложные задачи.
- ☐ 2) Пословицы, поговорки, загадки — малые жанры фольклора.
- ☐ 3) Фольклор создавался народом, передавался от одного поколения к другому.
- ☐ 4) Закличка — обращение к солнцу, радуге, дождю, птицам.

A2. В каком предложении необходимо вместо запятой поставить двоеточие?

- ☐ 1) Слушай больше(,) а говори меньше.
- ☐ 2) В Древней Руси имели огромное значение исторические сочинения(,) летописи, исторические повести, жития.
- ☐ 3) Герасим в точности исполнял все приказания(,) но права свои тоже знал.

- ☐ 4) Более всего на свете Фет ценил красоту в природе(,) в отношениях людей, в движении человеческого сердца.

A3. В каком предложении надо поставить только одну запятую?

- ☐ 1) Полез и Костылин да зацепил камень ногой загремел.
☐ 2) Дал печенежский князь Претичу коня саблю стрелы.
☐ 3) Антоний Погорельский писал стихи статьи прозу.
☐ 4) Гудел ветер бил в рамы и заставлял их дрожать.

A4. В каком предложении на месте пропуска надо поставить двоеточие?

- ☐ 1) Метеорологи прогнозируют___ низкое давление, снег.
☐ 2) В дворовой футбольной команде я побывал в ролях___ защитника, нападающего, вратаря.
☐ 3) Из кармана посыпались монеты___ рубли, пятаки.
☐ 4) Рабочие сменили___ батареи, трубы, сантехнику.

B1. Напишите, какими членами данного предложения являются однородные члены.

В поисках своей невесты королевич Елисей обращается к силам природы: к солнцу, месяцу, ветру.

C1. Напишите 3–4 предложения с однородными членами на тему «Лес».

Тест 10. Однородные члены предложения Вариант 2

A1. В каком предложении есть однородные дополнения?

- ☐ 1) Образы и сюжеты сказок вошли в пословицы.
☐ 2) Старик обрадовался, положил все добро в сани, посадил дочь, повез домой.
☐ 3) Обратите внимание на присказки, зачины, концовки.
☐ 4) В некотором царстве, в некотором государстве жил царь.

A2. В каком предложении необходимо вместо запятой поставить двоеточие?

- ☐ 1) Я там был, мед, пиво пил(,) да усы лишь обмочил.
☐ 2) А Жилин хоть не велик ростом(,) а удал был.
☐ 3) Встал Жилин(,) раскопал щелку побольше, стал смотреть.
☐ 4) Героями литературных произведений были по преимуществу люди высоких положений(,) князя, иерархи церкви.

A3. В каком предложении надо поставить только одну запятую?

- ☐ 1) Нужен мне работник повар конюх и плотник.
- ☐ 2) Молчит собака трется ему об ноги хвостом махает.
- ☐ 3) В Германии Ломоносов изучал механику физику химию.
- ☐ 4) Лирические произведения передают чувства мысли переживания человека.

A4. В каком предложении на месте пропуска надо поставить двоеточие?

- ☐ 1) В коробке оказались___ какие-то проводки, гвозди, гайки.
- ☐ 2) Катится клубочек___ по высоким горам, по темным лесам, по зеленым лугам.
- ☐ 3) Крылов любил___ бродить по городу, посещал народные сборища, торговые площади.
- ☐ 4) Героя выручали помощники___ медведь, щука, заяц.

B1. Напишите, какими членами данного предложения являются однородные члены.

В речи героя проявляются его чувства: тревога, волнение, печаль.

C1. Напишите 3–4 предложения с однородными членами на тему «Море».

Тест 11. Обращения, вводные слова Вариант 1

A1. В каком предложении нет обращения?

- ☐ 1) Зачем ты, Балда, к нам залез?
- ☐ 2) Воротись, поклонись рыбке.
- ☐ 3) Постой, бабушка, постой немножко!
- ☐ 4) Здравствуй, солнце да утро веселое!

A2. В каком предложении нет обращения?

- ☐ 1) Ребята, вероятно, уже все в сборе?
- ☐ 2) Взвейтесь кострами, синие ночи!
- ☐ 3) Ты, видимо, меня не услышал.
- ☐ 4) Пишите нам, уважаемые радиослушатели.

A3. В каком предложении необходимо поставить только одну запятую?

- ☐ 1) Ребята давайте жить дружно!
- ☐ 2) Что ты баба белены объелась?
- ☐ 3) Отпусти ты старче меня в море!
- ☐ 4) Что ж вы хлопцы рты свои разинули?

A4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Скоро(1) кажется(2) начнется дождь. Зелёный оазис лишь(3) кажется(4) путникам, на самом деле это мираж.

- ☐ 1) 1, 2
- ☐ 2) 3, 4
- ☐ 3) 1, 3
- ☐ 4) 1, 2, 3, 4

B1. Из данных предложений выпишите обращение (обращения).

Не бойтесь, гости дорогие! Это, видно, моя лягушонка в своей коробчонке едет!

C1. Напишите, какова роль обращений в поэтической речи. (Ответ должен быть полным.)

Тест 11. Обращения, вводные слова Вариант 2

A1. В каком предложении нет обращения?

- ☐ 1) Чудная картина, как ты мне родна!
- ☐ 2) Не печалься, ступай себе с богом.
- ☐ 3) Только ты, моя милая птичка, в тёплом гнездышке еле видна.
- ☐ 4) Счастливый путь, моряк!

A2. В каком предложении нет обращения?

- ☐ 1) Вы, наверное, очень устали с дороги?
- ☐ 2) Здравствуй, дорогая бабушка!
- ☐ 3) Играйте же, дети!
- ☐ 4) Что ты, мой конь, споткнулся?

A3. В каком предложении необходимо поставить только одну запятую?

- ☐ 1) Воротись дурачина ты к рыбке.
- ☐ 2) Чего тебе надобно старче?
- ☐ 3) А голубчик вот где ты!
- ☐ 4) Чем вы гости торг ведете и куда теперь плывете?

A4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Сильный ветер(1) может быть(2) причиной обрыва проводов. Я(3) может быть(4) не прав.

- ☐ 1) 1, 2
- ☐ 2) 1, 2, 3, 4
- ☐ 3) 1, 4
- ☐ 4) 3, 4

B1. Из данных предложений выпишите обращение (обращения).

Ты, конечно, спору нет; ты, царица, всех милее, всех румяней и белее.

C1. Напишите, что общего между обращениями и вводными словами и в чем разница между ними. (Ответ должен быть полным.)

Тест 12. Простые и сложные предложения. Прямая речь Вариант 1

A1. Какое предложение простое?

- ☐ 1) Рано пташечка запела, как бы кошечка не съела.
- ☐ 2) Поговорка — не полное суждение, а только его часть.
- ☐ 3) Глаза боятся, а руки делают.
- ☐ 4) Гора с горою не сойдется, а человек с человеком сойдется.

A2. Какое предложение сложное?

- ☐ 1) Ты не вейся, чёрный ворон, над моею головой.
- ☐ 2) Хлеб — батюшка, вода — матушка.
- ☐ 3) Курица по зёрнышку клюёт, да сыто живёт.
- ☐ 4) Наделала синица славы, а море не зажгла.

A3. В каком предложении необходимо поставить только одну запятую?

- ☐ 1) Лебедь рвётся в облака Рак пугается назад а Щука тянет в воду.
- ☐ 2) Не гонялся бы ты поп за дешевизной.
- ☐ 3) А Балда над морем опять шумит да чертям веревкой грозит.
- ☐ 4) Как наешься ты своей полбы собери-ка с чертей оброк мне полный.

A4. В каком предложении необходимо вместо двоеточия поставить тире?

- ☐ 1) Князь же печенежский сказал Претичу: «Будь мне другом».
- ☐ 2) Принял царь каравай и сказал: «Вот этот хлеб только в большие праздники есть».
- ☐ 3) «Неблагодарная!»: примолвил Дуб ей тут.
- ☐ 4) Опечалился Иван-царевич и говорит: «Как же я тебя замуж возьму!»

B1. Из данного предложения выпишите сказуемое (сказуемые).

С вершины горы бежит, подпрыгивает на камнях ручей и отзывается далеким звоном где-то в глубине леса.

C1. Продолжите описание, начатое в задании B1 (допишите 3–4 предложения, чтобы получился текст).

Тест 12. Простые и сложные предложения. Прямая речь Вариант 2

A1. Какое предложение простое?

- ☐ 1) Труд человека кормит, а лень портит.
- ☐ 2) Снег глубок — год хорош.
- ☐ 3) Где сосна выросла, там она и красна.
- ☐ 4) Пословица — меткое, образное изречение.

A2. Какое предложение сложное?

- ☐ 1) Молодой журавль высоко взлетел, да низко сел.
- ☐ 2) Мал золотник, да дорог.
- ☐ 3) Собака лает — ветер носит.
- ☐ 4) Волк каждый год линяет, а обычаи не меняет.

A3. В каком предложении необходимо поставить только одну запятую?

- ☐ 1) Выхал Жилин вперёд остановился и ждёт пока подойдёт к нему обоз.

- ☐ 2) Подбежала Дина оглянувшись схватила куклу и убежала.
- ☐ 3) Собрались на зорьке обозы за крепость вышли провожатые солдаты и тронулись по дороге.
- ☐ 4) Оглянувшись Жилин видит налево за горой зарево красное загорелось.

A4. В каком предложении необходимо вместо тире поставить двоеточие?

- ☐ 1) Утром будит квакушка Ивана-царевича — «Пора, Иван-царевич, вставай, каравай неси!»
- ☐ 2) «Зачем ко мне пожаловал?» — говорит ему Баба-яга.
- ☐ 3) «Как мне не кручиниться!» — отвечает Иван-царевич.
- ☐ 4) «Ведь это дереву вредит», — ей с Дубу Ворон говорит.

B1. Из данного предложения выпишите грамматическую основу (основы).

Перед последним рейсом нагрянула снежная буря, и ледокол поскорее ушёл из залива.

C1. Продолжите описание, начатое в задании B1 (допишите 3–4 предложения, чтобы получился текст).

Тест 13. Итоговый тест по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи» Вариант 1

A1. Какая пара слов не является словосочетанием?

- ☐ 1) забил гвоздь
- ☐ 2) лампа горит
- ☐ 3) сахарный песок
- ☐ 4) связь слов

A2. Укажите грамматическую основу (основы) в предложении.

Вечером тучи внезапно сдвинулись и закрыли звезды.

- ☐ 1) закрыли звезды
- ☐ 2) тучи сдвинулись и закрыли звезды
- ☐ 3) тучи сдвинулись и закрыли
- ☐ 4) тучи сдвинулись

A3. В каком предложении есть дополнение?

- ☐ 1) Утро застало нас в пути.

- ☐ 2) Глухой кашель послышался за стенкой.
- ☐ 3) Мы не успели засветло выйти на тропу.
- ☐ 4) Внезапно поднялся сильный ветер.

A4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Дорога тянулась вдоль леса, и по ней медленно двигался обоз.
- ☐ 2) У князя Святослава было три сына: Ярополк, Олег и Владимир.
- ☐ 3) Овчарки — послушные, умные животные.
- ☐ 4) Народная мудрость гласит: «Не спеши языком торопись делом».

A5. Какое предложение простое?

- ☐ 1) Приходит весна, и птицы возвращаются в родные края.
- ☐ 2) Весною я пошел смотреть свои яблони и увидел, что мыши объели их корни.
- ☐ 3) Трамвай показался из-за угла, медленно пересёк проспект и остановился.
- ☐ 4) Где начинается вспашка, там появляются зяблики.

A6. В каком предложении знаки препинания расставлены правильно?

- ☐ 1) Спи моя радость, усни.
- ☐ 2) Скоро, кажется будет дождь.
- ☐ 3) К счастью неблагоприятный прогноз не оправдался.
- ☐ 4) Кто тебя выдумал, звездная страна?

B1. Из данного предложения выпишите дополнение (дополнения).

Пожарные мгновенно раскатали рукава, поставили лестницы.

B2. Напишите часть речи, которой выражено сказуемое в предложении.

Ярослав Мудрый — автор сборника законов «Русская правда».

B3. Напишите, каким по цели высказывания является предложение.

Дедушка, голубчик, сделай мне свисток!

C1. Напишите небольшое письмо другу о том, как вы ходили в театр (на выставку, в цирк).

Тест 13. Итоговый тест по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи» Вариант 2

A1. Какая пара слов не является словосочетанием?

- ☐ 1) около школы
- ☐ 2) старинная книга
- ☐ 3) помощь друга
- ☐ 4) нашёл гриб

A2. Укажите грамматическую основу (основы) в предложении.

Грохот грома раздавался непрерывно и сливался в один сплошной гул.

- ☐ 1) грохот раздавался
- ☐ 2) сливался гул
- ☐ 3) грохот раздавался и сливался гул
- ☐ 4) грохот раздавался и сливался

A3. В каком предложении нет обстоятельства?

- ☐ 1) Огромный беркут расправил мощные крылья.
- ☐ 2) Хозяин заварил чай, позвал гостей к столу.
- ☐ 3) Косой дождь сильно бил в оконные стёкла.
- ☐ 4) Ветер закрутился в верхушках деревьев.

A4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) «Утро вечера мудренее», — гласит пословица.
- ☐ 2) По природным условиям Большой Кавказ делится на три части: Западный, Центральный и Восточный.
- ☐ 3) Герой Карло Коллоди Пинокио — ближайший родственник Буратино.
- ☐ 4) Занавес открылся и представление началось.

A5. Какое предложение простое?

- ☐ 1) Когда приходит весна, приходит и радость.

- ☐ 2) От Главную хребта на запад, на юг и на восток отходит ещё много небольших, довольно высоких хребтов.
- ☐ 3) Мы решили, что гроза уже миновала.
- ☐ 4) Хлопнула калитка, и слышались голоса.

A6. В каком предложении знаки препинания расставлены правильно?

- ☐ 1) Вы, конечно, знаете таблицу умножения.
- ☐ 2) Умчи меня олень, в свою страну оленью!
- ☐ 3) Возможно Мишка просто не хотел идти в школу.
- ☐ 4) Бабушка расскажи мне сказку.

B1. Из данного предложения выпишите подлежащее.
Сплошная завеса шторма временами скрывает море.

B2. Напишите часть речи, которой выражены сказуемые в предложении.
Басни Крылова остроумные, поучительные, злободневные.

B3. Напишите, каким по цели высказывания является предложение.
Болельщики активно поддерживали свою команду.

C1. Напишите небольшое письмо другу о том, как вы провели выходной день.

Тест 14. Фонетика, орфоэпия, культура речи Вариант 1

A1. В каком слове букв больше, чем звуков?

- ☐ 1) самолёт
- ☐ 2) устье
- ☐ 3) пишешь
- ☐ 4) яхта

A2. В каком слове все согласные звуки твердые?

- ☐ 1) машина

- ☐ 2) сначала
- ☐ 3) объезд
- ☐ 4) отряд

A3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) красивЕе
- ☐ 2) алфавИт
- ☐ 3) пОртфель
- ☐ 4) располОжить

A4. В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

- ☐ 1) Фёдоров, Фетисов, Цыбина, Чебыкин
- ☐ 2) Цыбина, Фетисов, Фёдоров, Чебыкин
- ☐ 3) Чебыкин, Цыбина, Фетисов, Фёдоров
- ☐ 4) Фетисов, Фёдоров, Цыбина, Чебыкин

B1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч].

Я хочу, чтобы лучше жилось всем.

C1. Напишите, в чём заключается особенность сонорных звуков. (Ответ должен быть полным.)

Тест 14. Фонетика, орфоэпия, культура речи Вариант 2

A1. В каком слове букв меньше, чем звуков?

- ☐ 1) чудо
- ☐ 2) мощный
- ☐ 3) съёмка
- ☐ 4) яблоко

A2. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- ☐ 1) рожь
- ☐ 2) лесть

- ☐ 3) врач
- ☐ 4) роща

A3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) кило**Е**тр
- ☐ 2) обл**Е**гчить
- ☐ 3) д**О**суг
- ☐ 4) кв**А**ртист

A4. В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

- ☐ 1) Харитонов, Хомутов, Щеглов, Шилов
- ☐ 2) Шилов, Щеглов, Хомутов, Харитонов
- ☐ 3) Харитонов, Хомутов, Шилов, Щеглов
- ☐ 4) Щеглов, Шилов, Харитонов, Хомутов

B1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч].
Мы, конечно, учтём ваши пожелания и постараемся вам помочь.

C1. Напишите, в чём заключается различие между гласными и согласными звуками? (Ответ должен быть полным.)

Тест 15. Фонетика, орфоэпия, культура речи, текст Вариант 1

A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) щ**А**вель
- ☐ 2) це**м**Ент
- ☐ 3) пр**И**нять
- ☐ 4) ф**А**рфор

A2. В каком слове все согласные звуки звонкие?

- ☐ 1) дочь
- ☐ 2) зверь
- ☐ 3) пролог

☐ 4) наряд

A3. В каком слове произносится гласный [а]?

- ☐ 1) приятный
- ☐ 2) часы
- ☐ 3) выявить
- ☐ 4) щадить

A4. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

1) Любимыми его игрушками были пистолеты, барабаны, знамена, сабли. 2) Так появились первые потешные солдаты. 3) С детских лет обнаружилась в Петре тяга к военным играм. 4) Вероятно, тогда возникла у него мысль создать из сверстников настоящее ребячье воинство, снабдив его настоящим оружием, и играть в настоящие военные игры.

- ☐ 1) 1, 3, 2, 4
- ☐ 2) 4, 3, 2, 1
- ☐ 3) 3, 1, 4, 2
- ☐ 4) 3, 4, 1, 2

B1. Из данных предложений (задание A4) выпишите вводное слово (слова).

C1. Напишите о своих любимых игрушках. (Ответ должен быть полным.)

Тест 15. Фонетика, орфоэпия, культура речи, текст Вариант 2

A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) пАртер
- ☐ 2) шОфер
- ☐ 3) звонИт
- ☐ 4) тортЫ

A2. В каком слове все согласные звуки звонкие?

- ☐ 1) град
- ☐ 2) проба

- ☐ 3) клей
- ☐ 4) сбой

A3. В каком слове произносится гласный [а]?

- ☐ 1) обычай
- ☐ 2) явный
- ☐ 3) выяснить
- ☐ 4) впечатление

A4. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

1) Обучали солдат иноземцы, занимавшие офицерские должности. 2) В потешных войсках Петра все было как в настоящей армии. 3) Он записался сначала барабанщиком, а потом рядовым солдатом в роту. 4) Царь же не имел никаких преимуществ перед другими.

- ☐ 1) 2, 1, 4, 3
- ☐ 2) 1, 3, 2, 4
- ☐ 3) 2, 4, 3, 1
- ☐ 4) 3, 4, 1, 2

B1. Среди данных предложений (задание A4) найдите предложение с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

C1. Напишите о том, в какие игры вы любите играть. (Ответ должен быть полным.)

Тест 16. Лексика. Культура речи Вариант 1

A1. Какое слово является однозначным?

- ☐ 1) кисть
- ☐ 2) фауна
- ☐ 3) игла
- ☐ 4) трубить

A2. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- ☐ 1) золотое кольцо
- ☐ 2) тёмная ночь

- ☐ 3) серебряные волосы
- ☐ 4) идет по дороге

A3. В каком предложении есть антонимы?

- ☐ 1) Рана заживает, а рубец остаётся.
- ☐ 2) Пришлось долго, терпеливо ждать.
- ☐ 3) Метель метёт, и вьюга плачет.
- ☐ 4) Учение в счастье украшает, а в несчастье утешает.

A4. В каком предложении есть синонимы?

- ☐ 1) Жара стояла неделю, и зной измучил путников.
- ☐ 2) Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.
- ☐ 3) В каждой бочке мёда есть ложка дёгтя.
- ☐ 4) Яблоки не кислые, а сладкие.

B1. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.
Говядину можно тушить с овощами.

C1. Опишите вашу любимую игрушку, используя синонимы.

Тест 16. Лексика. Культура речи Вариант 2

A1. Какое слово является однозначным?

- ☐ 1) блондин
- ☐ 2) челнок
- ☐ 3) число
- ☐ 4) серебряный

A2. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- ☐ 1) читает письмо
- ☐ 2) ветер воет
- ☐ 3) старинная крепость

- ☐ 4) хлебный магазин

A3. В каком предложении есть антонимы?

- ☐ 1) Хлеб мягкий, свежий.
- ☐ 2) Ищи не дом, а соседей.
- ☐ 3) Дерево держится корнями, а человек — друзьями.
- ☐ 4) Корень учения горек, а плод его сладок.

A4. В каком предложении есть синонимы?

- ☐ 1) Лиса живёт хитростью, а заяц — прыткостью.
- ☐ 2) Сова спит днём, а охотится ночью.
- ☐ 3) В поэтической речи глаза часто называют очами.
- ☐ 4) Эскалаторы движутся вверх и вниз.

B1. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

Рысь — осторожное и ловкое животное.

C1. Опишите дом, в котором вы живёте, используя синонимы.

Тест 17. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 1

A1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- ☐ 1) полосатый
- ☐ 2) постовой
- ☐ 3) попрыгать
- ☐ 4) порох

A2. В каком слове нет суффикса -К-?

- ☐ 1) собака
- ☐ 2) сумка
- ☐ 3) вилка
- ☐ 4) ямка

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) с..дел с удочкой у реки; рано пос..дел
- ☐ 2) ребёнок быстро разв..вается; волосы разв..вались на ветру
- ☐ 3) ог..рчился из-за неудачи; г..ристая местность
- ☐ 4) изм..рять высоту; прим..рять спорщиков

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) нет мест
- ☐ 2) много делов
- ☐ 3) несколько яблок
- ☐ 4) его тетрадь

B1. Из данного предложения выпишите слова, которые имеют суффиксы с уменьшительным значением.
Дорожки усеяны были крупными разноцветными камешками, отражавшими свет от бесчисленных ламп.

C1. Напишите небольшое рассуждение на тему «Почему так назван рубильник».

Тест 17. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 2

A1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- ☐ 1) покой
- ☐ 2) походный
- ☐ 3) пожар
- ☐ 4) помидоры

A2. В каком слове нет суффикса -К-?

- ☐ 1) ножка
- ☐ 2) болгарка
- ☐ 3) санки
- ☐ 4) банка

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) бывалый н..сильщик; воспаление н..соглотки
- ☐ 2) препод..ватель математика; под..ила корову
- ☐ 3) сл..пили из пластилина; л..пучая смола
- ☐ 4) сп..шим на поезд; сп..шите задание

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) хотят сделать
- ☐ 2) много дел
- ☐ 3) ихние книги
- ☐ 4) беги скорее

B1. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет суффикс с уменьшительным значением.

Тут он свистнул, и вошли конюхи, ведущие в поводах палочки, у которых набалдашники были резной работы и представляли лошадиные головы.

C1. Напишите небольшое рассуждение на тему «Почему так назван маятник».

Тест 18. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 1

A1. В каком случае при образовании и изменении слова не происходит чередования звуков, которое отражается на письме (варианты морфем отсутствуют)?

- ☐ 1) иней
- ☐ 2) бег
- ☐ 3) чесать
- ☐ 4) блеск

A2. В каком предложении вместо слова ШЕРСТЯНОЙ нужно употребить ШЕРСТИСТЫЙ?

- ☐ 1) Некоторые животные меняют шерстяной покров дважды в год.
- ☐ 2) Шерстяная фабрика подготовила к выпуску несколько новых изделий.
- ☐ 3) Сегодня холодно, надену шерстяной свитер.
- ☐ 4) К зиме лошади стали шерстяными, приходилось чаще их чистить.

A3. В каком слове есть чередование согласного в корне?

- ☐ 1) супчик
- ☐ 2) кружок
- ☐ 3) торт
- ☐ 4) коржик

A4. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) нет лампоч...к
- ☐ 2) ключ...к
- ☐ 3) пять боч...к
- ☐ 4) дружоч...к

B1. Из данного предложения выпишите слова с чередованием согласных в корне.
Белый снег пушистый в воздухе кружится.

C1. Напишите небольшое рассуждение, в котором обоснуйте ваш выбор слов с чередованием согласных в корне (см. задание B1).

Тест 18. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 2

A1. В каком случае при образовании и изменении слова не происходит чередования звуков, которое отражается на письме?

- ☐ 1) дыхание
- ☐ 2) свет
- ☐ 3) бросать
- ☐ 4) стол

A2. В каком предложении вместо слова ТЁПЛЫЙ нужно употребить ТЕПЛОВОЙ?

- ☐ 1) Спасибо вам за тёплые слова.
- ☐ 2) Уютно волчатам в тёплой норе.
- ☐ 3) Летом опасно долго находиться на солнце, можно получить тёплый удар.
- ☐ 4) Осенью птицы улетают в тёплые края.

A3. В каком слове есть чередование согласного в корне?

- ☐ 1) снежок
- ☐ 2) голубчик
- ☐ 3) пончик
- ☐ 4) кролик

A4. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) без колюч..к
- ☐ 2) кулёч..к
- ☐ 3) замоч..к
- ☐ 4) луч..к солнца

B1. Из данного предложения выпишите слова с чередованием согласных в корне.

Забил заряд я в пушку туго и думал: угощу я друга!

C1. Напишите небольшое рассуждение, в котором обоснуйте ваш выбор слов с чередованием согласных в корне (см. задание B1).

Тест 19. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 1

A1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) ра..бег, и..чезнуть
- ☐ 2) бе..лезный, во..мущение
- ☐ 3) и..мениться, ..гореть
- ☐ 4) ни..вергаться, в..бежать

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) сл..жение, подр..сти
- ☐ 2) выр..щивать, прил..гательное
- ☐ 3) предл..жение, р..стительность
- ☐ 4) р..сток, предпол..гать

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) реш..тка, щ..лкать
- ☐ 2) крыж..вник, ч..рный
- ☐ 3) щ..тка, ш..колад
- ☐ 4) ж..нглер, ч..лка

A4. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) ц..ганский
- ☐ 2) молодц..
- ☐ 3) ц..тата
- ☐ 4) оц..нить

B1. Из данного предложения выпишите слова с приставками.

Алеша возвратился в дом и весь вечер просидел один в классных комнатах.

C1. Напишите несколько предложений, в которых раскройте смысл второй части предложения: «Забил заряд я в пушку туго и думал: угощу я друга!»

Тест 19. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 2

A1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) в..махнуть, ра..щелина
- ☐ 2) во..хищение, ра..мах
- ☐ 3) и..париться, ..бежать
- ☐ 4) ни..падать, бе..болезненный

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) зар..сли, прил..гать
- ☐ 2) предпол..жение, водор..сли
- ☐ 3) подр..стать, изл..жение
- ☐ 4) отр..щивать, ул..жить

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) расч..ска, ш..рох
- ☐ 2) ж..рнов, ж..кей
- ☐ 3) поч..тный, ж..лтый
- ☐ 4) капюш..н, пч..лы

A4. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) панц..рь
- ☐ 2) ц..плёнок
- ☐ 3) куриц..н
- ☐ 4) ц..левой

B1. Из данного предложения выпишите слова с приставками.

Чернушка оглянулась на него с сердитым видом, и он опомнился.

C1. Напишите несколько предложений, в которых раскройте смысл строк И. А. Крылова: «Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет...»

Тест 20. Итоговый тест по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» Вариант 1

A1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- ☐ 1) подобный
- ☐ 2) поднос
- ☐ 3) подводный
- ☐ 4) подлец

A2. В каком слове есть суффикс -ЧИК-?

- ☐ 1) лучик
- ☐ 2) мячик
- ☐ 3) ключик
- ☐ 4) рубчик

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) ш..лковый, щ..лочка
- ☐ 2) и..пугать, ра..будить
- ☐ 3) прил..жить, р..стения
- ☐ 4) бе..вкусный, ра..цветка

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) огонь жгёт
- ☐ 2) много дел
- ☐ 3) надел шапку
- ☐ 4) её платье

A5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) ц..нк, ц..ганочка
- ☐ 2) дикц..я, ц..ркуль
- ☐ 3) ц..кнуть, падчериц..н
- ☐ 4) нарц..сс, огурц..

A6. В каком слове суффикс -НИК- обозначает занятие человека?

- ☐ 1) подойник
- ☐ 2) подлокотник
- ☐ 3) затейник
- ☐ 4) кофейник

B1. Из данного предложения выпишите слова с чередованием морфем.

Тут он свистнул, и вошли конюхи.

B2. Из данного предложения выпишите однокоренные слова.

Стадо овец серело впереди, старик-пастух с подпаском сидел на меже, навивая кнут...

В3. Сколько всего грамматических основ в предложениях заданий В1 и В2? Ответ запишите цифрой.

С1. Напишите небольшое рассуждение на тему «Почему однокоренные слова так называются».

Тест 20. Итоговый тест по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» Вариант 2

А1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- ☐ 1) породистый
- ☐ 2) порог
- ☐ 3) пористый
- ☐ 4) посуда

А2. В каком слове нет суффикса -ЧИК-?

- ☐ 1) венчик
- ☐ 2) ларчик
- ☐ 3) пончик
- ☐ 4) грузчик

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) о..деление, на..пись
- ☐ 2) в..кочить, бе..ценный
- ☐ 3) прил..жение, отр..щивать
- ☐ 4) щ..голь, ш..мпол

А4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) не клади руки в карманы
- ☐ 2) одел ребёнка
- ☐ 3) оплатил проезд
- ☐ 4) возьми у ей

A5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) сестриц..**н**, ц..**т**русовые
- ☐ 2) иллюминац..**я**, мотоц..**к**л
- ☐ 3) ц..**п**ленок, радиостанц..**я**
- ☐ 4) ц..**к**лон, хитрец..**н**

A6. В каком слове суффикс -НИК- обозначает занятие человека?

- ☐ 1) печник
- ☐ 2) рукомойник
- ☐ 3) сотейник
- ☐ 4) купальник

B1. Из данного предложения выпишите слова с чередованием морфем.

Изведал враг в тот день немало...

B2. Из данного предложения выпишите однокоренные слова.

Прелесть была в том, что это было как будто и не пение, а именно только вздохи, подъёмы молодой, здоровой, певучей груди.

B3. Сколько всего глаголов в предложениях заданий B1 и B2? Ответ запишите цифрой.

C1. Напишите небольшое рассуждение на тему «В чём отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова».

Тест 21. Имя существительное Вариант 1

A1. Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

- ☐ 1) жить в роскоши
- ☐ 2) тюль для окон
- ☐ 3) едим картофель
- ☐ 4) повидло из яблок

A2. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- ☐ 1) пирожки
- ☐ 2) доски
- ☐ 3) бензопилы
- ☐ 4) опилки

A3. Какое существительное имеет форму только единственного числа?

- ☐ 1) детвора
- ☐ 2) чернила
- ☐ 3) квитанция
- ☐ 4) насыпь

A4. В каком словосочетании есть существительное в винительном падеже?

- ☐ 1) шел по тропинке
- ☐ 2) пас овец
- ☐ 3) писал в тетради
- ☐ 4) не было времени

B1. Из данного предложения выпишите одушевлённые существительные.

И из всяческих бед, по вере его, выручали его птицы и звери лесные, царевны прекрасные, премудрые и даже сама Баба-яга, жалевшая его «по его младости».

C1. Напишите 4–5 предложений на тему «Путь до школы», используя существительные с предлогами.

Тест 21. Имя существительное Вариант 2

A1. Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

- ☐ 1) шампунь для детей
- ☐ 2) пара туфель
- ☐ 3) играет на рояле
- ☐ 4) длинные рельсы

A2. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- ☐ 1) бумаги
- ☐ 2) сутки
- ☐ 3) лопаты
- ☐ 4) праздники

A3. Какое существительное имеет форму только единственного числа?

- ☐ 1) чернила
- ☐ 2) корень
- ☐ 3) листва
- ☐ 4) стержень

A4. В каком словосочетании есть существительное в родительном падеже?

- ☐ 1) пересекал улицу
- ☐ 2) взял ножницы
- ☐ 3) жил на даче
- ☐ 4) в здании театра

B1. Из данного предложения выпишите одушевлённые существительные.

Старая большая дорога, заросшая кудрявой муравой, изрезанная заглохшими колеями, следами давней жизни наших отцов и дедов, уходила перед нами в бесконечную русскую даль.

C1. Напишите 4–5 предложений на тему «Моя комната», используя существительные с предлогами.

Тест 22. Имя существительное Вариант 1

A1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) трудолюбивые пч...лы, взвалил на правое плеч..
- ☐ 2) хорошим врач...м, ровный ш...в
- ☐ 3) справиться с задач...й, укрыть плащ...м
- ☐ 4) надеть капюш...н, золотое сердц..

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) обычаи народов Испани..., мечтать о счастье..
- ☐ 2) иду по дорожк..., в старинном здани..
- ☐ 3) предметы мебел..., запечатлен на фотографии..
- ☐ 4) цвета осен..., изображен на рисунк..

A3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) дОговор
- ☐ 2) стОляр
- ☐ 3) свеклА
- ☐ 4) партЕр

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) килограмм яблок
- ☐ 2) опытные доктора
- ☐ 3) группа молдаван
- ☐ 4) пара носок

B1. Из данного предложения выпишите существительные 3-го склонения (в начальной форме).
Он раздвинул кусты жимолости и сирени и скрылся в зелени под стеной часовни.

C1. Напишите 4–5 предложений на тему «Приметы весны».

Тест 22. Имя существительное Вариант 2

A1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) обвиты плющ..м, выехал на ш..ссе
- ☐ 2) шуршит камыш..м, колбаса с перц..м
- ☐ 3) дать корм птиц..., луч..м света
- ☐ 4) встретить с поч..том, этаж..м выше

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) родился в Дани..., поехал на поезд..

- ☐ 2) разбирается в математик..., в окружени.. детей
- ☐ 3) участвовал в соревновани..., грелся на пригорк..
- ☐ 4) в морской сол..., позвонил Лиди..

A3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) прИзы
- ☐ 2) тОрты
- ☐ 3) сантИметр
- ☐ 4) дОсуг

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) пара чулок
- ☐ 2) шесть мандаринов
- ☐ 3) подписали договора
- ☐ 4) обычаи болгар

B1. Из данного предложения выпишите существительные 3-го склонения (в начальной форме).

С севера и юга городок ограждался широкими водяными глазами и топиями.

C1. Напишите 4–5 предложений на тему «Любимое время года».

Тест 23. Итоговый тест по теме «Имя существительное» Вариант 1

A1. В каком словосочетании есть существительное 3-го склонения?

- ☐ 1) пять кастрюль
- ☐ 2) сборщик дани
- ☐ 3) парусный корабль
- ☐ 4) теннисная площадка

A2. Какое из нарицательных существительных употребляется и как имя собственное?

- ☐ 1) орёл
- ☐ 2) медведь

- ☐ 3) зяблик
- ☐ 4) заяц

A3. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- ☐ 1) картины
- ☐ 2) шторы
- ☐ 3) каникулы
- ☐ 4) цветы

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) город в Удмурт.., гадает на ромашк..
- ☐ 2) на капитанском мостик.., в Южной Америк..
- ☐ 3) запечатал сургуч..м, любит всем сердц..м
- ☐ 4) средство от мол.., расцвел на проталин..

A5. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) шалаш.., полноч..
- ☐ 2) дрож.., калач..
- ☐ 3) из-за туч.., мощ..
- ☐ 4) роскош.., рож..

A6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) футбольные тренера
- ☐ 2) пять апельсинов
- ☐ 3) строй солдат
- ☐ 4) пара чулок

B1. Из данного предложения выпишите существительное (существительные) в предложном падеже.

Сначала мне очень не хотелось спускаться в подземелье, но потом я победил неприятное ощущение и начал спуск.

B2. Из данного предложения выпишите существительное (существительные) 3-го склонения, поставив его (их) в начальную форму.

Город утонул в лилово-туманной тени, и только верхушки высоких тополей на острове резко выделялись червонным золотом.

В3. Из данного предложения выпишите нарицательное (нарицательные) существительное (существительные), поставив его (их) в начальную форму.

Пошел раз Жилин под гору посмотреть, где живет старик.

С1. Напишите 4–5 предложений о спектакле (фильме), который вам понравился.

Тест 23. Итоговый тест по теме «Имя существительное» Вариант 2

А1. В каком словосочетании есть существительное 3-го склонения?

- ☐ 1) ловил сетью
- ☐ 2) несколько яблонь
- ☐ 3) маленькая лошадка
- ☐ 4) быстрый конь

А2. Какое из нарицательных существительных употребляется и как имя собственное?

- ☐ 1) холм
- ☐ 2) курган
- ☐ 3) гора
- ☐ 4) овраг

А3. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- ☐ 1) стамески
- ☐ 2) молотки
- ☐ 3) лопаты
- ☐ 4) грабли

А4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) стояли в очеред.., радоваться радуг..
- ☐ 2) ошибка в решени.., дом у дорог..
- ☐ 3) рисовал карандаш..м, не показывай пальц..м

☐ 4) мечта юнош..., сидит девица в темниц..

A5. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) грач..., полноч..
- ☐ 2) нет радиопередач..., силач..
- ☐ 3) ветош..., брош..
- ☐ 4) стриж..., помощ..

A6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) урожай яблок
- ☐ 2) молодые офицера
- ☐ 3) песни партизан
- ☐ 4) пара носков

B1. Из данного предложения выпишите существительное (существительные) в родительном падеже.

Через несколько минут я освоился, и мы весело прислушивались, как земля принимала широкие потоки ливня.

B2. Из данного предложения выпишите существительное (существительные) 3-го склонения, поставив его (их) в начальную форму.

Маруся и Валек ели с жадностью, которая ясно показывала, что мясное блюдо было для них невиданной роскошью.

B3. Из данного предложения выпишите одушевлённое (одушевленные) существительное (существительные), поставив его (их) в начальную форму.

Таганрог — родина А. П. Чехова, там прошли детство и юность писателя.

C1. Напишите 4–5 предложений о спектакле (фильме), который вам понравился.

Тест 24. Имя прилагательное Вариант 1

A1. В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?

- ☐ 1) кожаная обувь
- ☐ 2) льняное полотно

- ☐ 3) шерстяной костюм
- ☐ 4) шёлковая травка

A2. В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- ☐ 1) очень добрый
- ☐ 2) хорошая весть
- ☐ 3) высокие сосны
- ☐ 4) отзывчивый человек

A3. В каком словосочетании имя прилагательное излишне?

- ☐ 1) дорогой подарок
- ☐ 2) памятный сувенир
- ☐ 3) скучный фильм
- ☐ 4) клетчатая скатерть

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) о широк..й душе, о лучш..й доле
- ☐ 2) по весенн..му небу, на передн..м сиденье
- ☐ 3) к чуж..му берегу, у похож..го дома
- ☐ 4) в син..м море, осенн..м пейзажем

B1. Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющие роль эпитета (эпитетов).

К ночи небо зазеленело как лед, звёзды примерзли к небесному своду и колючий мороз прошел по деревне.

C1. Опишите своего друга, используя прилагательные.

Тест 24. Имя прилагательное Вариант 2

A1. В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?

- ☐ 1) оловянный солдатик
- ☐ 2) медная проволока
- ☐ 3) железный характер

- ☐ 4) стальной нож

A2. В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- ☐ 1) туманное утро
☐ 2) довольно невзрачный
☐ 3) шариковая ручка
☐ 4) мобильный телефон

A3. В каком словосочетании имя прилагательное излишне?

- ☐ 1) душистый аромат
☐ 2) летний вечер
☐ 3) берестяная шкатулка
☐ 4) лебединая шея

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) глубок..м омутом, с горяч..й водой
☐ 2) свеж..го ветра, клейк..ми листочками
☐ 3) пригож..м молодцем, зимн..ми месяцами
☐ 4) о настоящ..м товарище, трескуч..м морозом

B1. Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющие роль эпитета (эпитетов).
Профессор был одет в чёрную мантию и в докторский причудливый колпак с кистью.

C1. Опишите кого-нибудь из своих родных, используя прилагательные.

Тест 25. Имя прилагательное Вариант 1

A1. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- ☐ 1) редкий
☐ 2) тихий
☐ 3) морской
☐ 4) грозный

A2. В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- ☐ 1) пёстрый ковер
- ☐ 2) искусный мастер
- ☐ 3) июльский зной
- ☐ 4) верный долгу

A3. В каком кратком прилагательном верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) работа труднА
- ☐ 2) будьте дОбры
- ☐ 3) солние низкО
- ☐ 4) бабушка стАра

A4. В каком слове на конце пишется Ъ?

- ☐ 1) вокруг тиш..
- ☐ 2) дуб могуч..
- ☐ 3) ерш колюч..
- ☐ 4) громкий плач..

B1. Напишите часть речи, которой выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.
Летом вечера долги, а ночи коротки.

C1. Опишите какое-нибудь сказочное животное, используя полные и краткие прилагательные.

Тест 25. Имя прилагательное Вариант 2

A1. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- ☐ 1) громадный
- ☐ 2) резкий
- ☐ 3) громкий
- ☐ 4) золотой

A2. В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- ☐ 1) внимательный к людям
- ☐ 2) чудесный доктор
- ☐ 3) теплый хлеб
- ☐ 4) вересковый мёд

A3. В каком кратком прилагательном верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) лес редОк
- ☐ 2) задание трудноО
- ☐ 3) сон стрАшен
- ☐ 4) подушка мЯгка

A4. В каком слове на конце пишется Ъ?

- ☐ 1) день погож..
- ☐ 2) лес дремуч..
- ☐ 3) шел между луж..
- ☐ 4) в кармане мелоч..

B1. Напишите, какую роль в данном предложении играет имя прилагательное.

Без окон, без дверей — полна горница людей.

C1. Опишите какое-нибудь домашнее животное, используя полные и краткие прилагательные.

Тест 26. Глагол Вариант 1

A1. В каком случае НЕ со словом пишется слитно?

- ☐ 1) (не)навидит
- ☐ 2) (не)были
- ☐ 3) (не)хотел
- ☐ 4) (не)знаю

A2. Какой глагол стоит в неопределённой форме?

- ☐ 1) плавали
- ☐ 2) нести
- ☐ 3) смеётся
- ☐ 4) берёт

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) выж..гал, выт..р
- ☐ 2) отп..рает, зам..рла
- ☐ 3) забл..стел, прот..рает
- ☐ 4) переб..ру, пост..лить

A4. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) взобрат..ся, береч..
- ☐ 2) мчит..ся, купаеш..ся
- ☐ 3) колыхат..ся, льёт..ся
- ☐ 4) испеч.., слышит..ся

B1. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) совершенного вида.

В сениях жужжали большие толстые мухи, паук дремал в углу посреди паутины, воробей пришёл пеший через порог и искал себе зёрнышко в жилой земле избы.

C1. Напишите о том, что вы любите делать.

Тест 26. Глагол Вариант 2

A1. В каком случае НЕ со словом пишется слитно?

- ☐ 1) (не)могла
- ☐ 2) (не)доумевал
- ☐ 3) (не)стану
- ☐ 4) (не)брошу

A2. Какой глагол стоит в неопределённой форме?

- ☐ 1) рисует
- ☐ 2) пишется
- ☐ 3) заплести
- ☐ 4) стерёт

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) зам..реть, пот..рать
- ☐ 2) уп..рается, бл..стала
- ☐ 3) доб..ру, зад..рается
- ☐ 4) заж..гались, расст..лить

A4. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) взбирает..ся, маят..ся
- ☐ 2) запряч.., помирят..ся
- ☐ 3) вит..ся, волнует..ся
- ☐ 4) помоч.., сердиш..ся

B1. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) несовершенного вида.
Отец сходил в сарай за топором и стал колоть на дрова ветхий пень на огороде.

C1. Напишите о том, как вы учите уроки.

Тест 27. Глагол Вариант 1

A1. Какой глагол в форме единственного числа прошедшего времени в мужском роде не имеет суффикса -Л-?

- ☐ 1) прогнать
- ☐ 2) вытечь
- ☐ 3) выписывать
- ☐ 4) подхватить

A2. Какой глагол не имеет формы настоящего времени?

- ☐ 1) рубить
- ☐ 2) грести
- ☐ 3) сверить
- ☐ 4) собирать

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) зала...ла, посе...ли
- ☐ 2) умнож...л, нач...л
- ☐ 3) приглад...л, увид...ли
- ☐ 4) разве...ли, повер...ла

A4. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) полОжу
- ☐ 2) повтОрит
- ☐ 3) позвонИм
- ☐ 4) начАл

B1. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.

Он стал припоминать всё, чему его учили, что знал из рассказов рыбаков и охотников.

C1. Напишите о том, как надо вести себя в лесу.

Тест 27. Глагол Вариант 2

A1. Какой глагол в форме единственного числа прошедшего времени в мужском роде не имеет суффикса -Л-?

- ☐ 1) поджечь
- ☐ 2) найти
- ☐ 3) умыться
- ☐ 4) положить

A2. Какой глагол не имеет формы настоящего времени?

- ☐ 1) смотреть
- ☐ 2) мерить
- ☐ 3) чинить
- ☐ 4) войти

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) пока...лся, замет...ли
- ☐ 2) назнач...ли, отутюж...л
- ☐ 3) услыш...л, ответ...ла
- ☐ 4) отча...лся, высвет...л

A4. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) руководИт
- ☐ 2) полОжила
- ☐ 3) облЕгчил
- ☐ 4) принЯли

B1. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.

Костёр от сырости зашипел, защёлкал, принялся чихать, будто сердился на волглую пелену, окутавшую всё вокруг.

C1. Напишите о том, как надо переходить улицу.

Тест 28. Итоговый тест по теме «Глагол» Вариант 1

A1. В каком случае НЕ со словом пишется слитно?

- ☐ 1) (не)дал
- ☐ 2) (не)мог
- ☐ 3) (не)было

☐ 4) (не)годует

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена буква И?

- ☐ 1) полож..м, зап..реть
- ☐ 2) забл..стел, тороп..м
- ☐ 3) выж..гал, бор..мся
- ☐ 4) увид..м, уб..рал

A3. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) сомневает..ся, крутиш..ся
- ☐ 2) поёш.., потеряет..ся
- ☐ 3) катаеш..ся, убереж..ся
- ☐ 4) испугает..ся, мажеш..

A4. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) облЕгчила
- ☐ 2) пОняла
- ☐ 3) создАл
- ☐ 4) повторИм

A5. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) класть
- ☐ 2) покладу
- ☐ 3) полощет
- ☐ 4) играю

A6. Какой глагол не имеет антонима?

- ☐ 1) писать
- ☐ 2) приехать
- ☐ 3) уйти
- ☐ 4) закрыть

В1. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.
Медленно спустился Васютка с дерева, задумался, да так и просидел с полчаса.

В2. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) совершенного вида.
Васютке хотя бы выбраться из лесу, который загораживает свет и давит своей угрюмостью.

В3. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы), употреблённый (употреблённые) в переносном значении.
Васютка боялся и думать о том, что с ним будет, если разбухнет осень.

С1. Напишите о том, что помогло Васютке выжить в тайге.

Тест 28. Итоговый тест по теме «Глагол» Вариант 2

А1. В каком случае НЕ со словом пишется слитно?

- ☐ 1) (не)доумевать
- ☐ 2) (не)стану
- ☐ 3) (не)хочет
- ☐ 4) (не)выйдет

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена буква И?

- ☐ 1) стро..м, посе..м
- ☐ 2) выд..рать, дыш..м
- ☐ 3) запиш..м, ст..рают
- ☐ 4) расст..лать, копа..м

А3. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) верит..ся, перевозмоч..
- ☐ 2) пролистаеш.., пытаят..ся
- ☐ 3) одевает..ся, возиш..ся
- ☐ 4) выступаеш.., отвлеч..ся

A4. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) повтОрим
- ☐ 2) началсЯ
- ☐ 3) взЯла
- ☐ 4) занЯли

A5. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) чихает
- ☐ 2) положить
- ☐ 3) ложим
- ☐ 4) сохли

A6. Какой глагол не имеет антонима?

- ☐ 1) шептать
- ☐ 2) ускакать
- ☐ 3) обозначить
- ☐ 4) выйти

B1. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.

Наконец Васютка забросил мешок на плечо, постоял минутку и пошёл строго на север.

B2. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) несовершенного вида.

Васютка простоял некоторое время и почувствовал, что ноги его вязнут.

B3. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы), употреблённый (употреблённые) в переносном значении.

Пока Васютка управился с дровами, густая, как смоль, темнота начала редеть, прятаться в глубь леса.

C1. Напишите о том, как вёл себя Васютка в тайге.

Тест 29. Итоговый тест по теме «Морфология. Орфография. Культура речи» Вариант 1

A1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) совет мудрец..в, соль с перц..м
- ☐ 2) королева Великобритани.., рос у тропинк..
- ☐ 3) за рубеж..м, с громким плач..м
- ☐ 4) плывут по луж.., выучил слова рол..

A2. Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

- ☐ 1) новые туфли
- ☐ 2) настроили рояль
- ☐ 3) купили аэрозоль
- ☐ 4) на окне тюль

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) на свеж..й булке, кусты сирен..
- ☐ 2) о домашн..м хозяйств..
- ☐ 3) матросск..м танц..м
- ☐ 4) с хорош..м товарищ..м

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) кибитка цыган
- ☐ 2) будьте внимательны
- ☐ 3) жгём костёр
- ☐ 4) положи на место

A5. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) груша слАдка
- ☐ 2) полОжил
- ☐ 3) тортыІ
- ☐ 4) призыІ

А6. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) репортаж.., смеёш..ся
- ☐ 2) занимат..ся, могуч..
- ☐ 3) мелоч.., кусат..ся
- ☐ 4) с горных круч.., тягуч..

В1. Из данного предложения выпишите существительное (существительные) 3-го склонения (в начальной форме).

Озеро подёрнулось морщинами, тени на воде заколыхались, облака прикрыли солнце.

В2. Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющее (выполняющие) роль эпитета (эпитетов).

Сквозь густые прибрежные заросли на воду падали отблески заката, тянулись живыми струями в глубину и терялись там.

В3. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.

Васютка обломал нижние сухие ветки у дерева, ощупью сорвал пучок сухого мха-бородача, искрошил мелко сучки, сложил всё в кучу и поджёг.

С1. Опишите героя рассказа В. П. Астафьева Васютку, каким вы его себе представляете.

Тест 29. Итоговый тест по теме «Морфология. Орфография. Культура речи» Вариант 2

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) Садовым кольц..м, увлечься танц..м
- ☐ 2) не хватает сол.., изображено на картинк..
- ☐ 3) калач..м не заманишь, погнался за зайц..м
- ☐ 4) праздник песн.. в Эстони..

А2. Какое словосочетание содержит существительное мужского рода?

- ☐ 1) шампунь на травах
- ☐ 2) домашние тапки
- ☐ 3) сварили фасоль
- ☐ 4) повидло из яблок

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) на свеж..й булке, кусты сирен..
- ☐ 2) с королевск..м величи..м
- ☐ 3) о хорош..х днях, в мелк..х местах
- ☐ 4) зимн..м пейзаж..м

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- ☐ 1) игратья с котёнком
- ☐ 2) надень шапку
- ☐ 3) будьте здоровы
- ☐ 4) пара сапог

A5. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) пОняла
- ☐ 2) юбка узкА
- ☐ 3) килОметр
- ☐ 4) располОжить

A6. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) брош.., горюч..
- ☐ 2) ветош.., пролит..ся
- ☐ 3) плащ.., бросиш..ся
- ☐ 4) из училищ.., помощ..

B1. Из данного предложения выпишите существительное (существительные) 3-го склонения (в начальной форме).

На самой вершине старой взлохмаченной ели Васютка увидел кедровку.

B2. Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющее (выполняющие) роль эпитета (эпитетов).

Васютка с довольной улыбкой гладил глухаря, любуясь чёрными с голубоватым отливом перьями.

B3. Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) I спряжения.

Если идти на север, то километров через сто лес кончится, начнётся тундра.

C1. Опишите случай из вашей жизни, когда вы оказались в сложной ситуации.

Тест 30. Итоговый тест по программе 5 класса Вариант 1

A1. Какая пара слов не является словосочетанием?

- ☐ 1) река широка
- ☐ 2) характеристика героя
- ☐ 3) длинный день
- ☐ 4) пролистал газету

A2. В каком предложении есть обстоятельство?

- ☐ 1) Майор привез мальчишку на лафете.
- ☐ 2) Тускло льется свет лампы.
- ☐ 3) Вместе с тихим сном сливалось убаюкивание грёз.
- ☐ 4) Улыбнулись сонные березки, растрепали шёлковые косы.

A3. В каком предложении надо поставить только одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

- ☐ 1) Больше всего Ваня любил конечно сказки.
- ☐ 2) Полно доченька не плачь.
- ☐ 3) Старый Лондон пахнет ромом дымом жостью и туманом.
- ☐ 4) Но кукушка на сосне кукует и тропинка к берегу ведет.

A4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Все соседи только про неё и говорят — «Работница — золотые руки!»
- ☐ 2) Как-то юнга Дудочкин кинул в море лот, и на эту удочку клюнул кашалот.
- ☐ 3) В кабинете висели портреты писателей: Пушкина, Лермонтова, Толстого.
- ☐ 4) Цепочка натянулась, вырвала из трухлявого столба крючок и вместе с замком хлопнулась в воду.

A5. В каком слове все согласные звуки звонкие?

- ☐ 1) край

- ☐ 2) сгореть
- ☐ 3) роль
- ☐ 4) взгляд

А6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) подушка мягка
- ☐ 2) квартАл
- ☐ 3) нАчала
- ☐ 4) свеклА

А7. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) умыват..ся, дрож..
- ☐ 2) нет задач.., под..ехать
- ☐ 3) катаеш..ся, борщ..
- ☐ 4) нал..ю, линюч..

А8. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) ч..рный, плеч..
- ☐ 2) ц..фра, пальц..
- ☐ 3) заб..ру, ката..м
- ☐ 4) и..пугать, ра..бег

А9. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) рю..зак, диало..
- ☐ 2) морж.., синиц..
- ☐ 3) г..мнастика, г..роизм
- ☐ 4) подр..сти, прил..гательное

Прочитайте текст и выполните задания В1—В6 и С1.

(1)За окном порхали снежинки; одна из них, побольше, упала на край цветочного ящика и начала расти, расти, пока наконец не превратилась в женщину, закутанную в тончайший белый тюль, сотканный, казалось, из миллионов снежных звездочек. (2)Она была так прелестна и нежна, но изо

льда, из ослепительного, сверкающего льда, и всё же живая! (3)Глаза её сияли, как звёзды, но в них не было ни теплоты, ни покоя. (4)Она кивнула мальчику и поманила его рукой. (5)Мальчуган испугался и спрыгнул со стула; мимо окна промелькнуло что-то похожее на большую птицу.

В1. Из предложения (1) выпишите существительное с чередованием согласной в корне.

В2. Из предложения (4) выпишите слово (слова) с приставками.

В3. Из предложения (2) выпишите краткие прилагательные.

В4. Из предложения (1) выпишите вводное слово.

В5. Из предложений (4, 5) выпишите синонимы.

В6. Сколько всего грамматических основ в предложении 5? Ответ запишите цифрой.

С1. Напишите, как вы думаете, почему Кай испугался Снежной королевы? (Ответ должен быть полным.)

Тест 30. Итоговый тест по программе 5 класса Вариант 2

А1. Какая пара слов не является словосочетанием?

- ☐ 1) очень яркий
- ☐ 2) вокруг костра
- ☐ 3) неизвестная планета
- ☐ 4) спутник Земли

А2. В каком предложении есть обстоятельство?

- ☐ 1) Подснежников корзину несите во дворец!
- ☐ 2) Я покинул родимый дом, голубую оставил Русь.
- ☐ 3) Шелестят зелёные сережки, и горят серебряные росы.

- ☐ 4) Море качало утлый кораблик.

А3. В каком предложении надо поставить только одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

- ☐ 1) О чём ты зайчика плачешь?
- ☐ 2) Такой тёплой зимы старожилы пожалуй не припомнят.
- ☐ 3) Брезжит свет на заводи речные и румянит сетку небосклона.
- ☐ 4) Тигр раскрыл пасть раздался страшный рык.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Большие сани понеслись быстрее и затем свернули в переулок.
- ☐ 2) На страницах журнала «Новый Робинзон» печатались известные писатели: С. Маршак, Б. Житков, Е. Шварц.
- ☐ 3) «Я не ветеринар» — сказал Карл Петрович и захлопнул крышку рояля.
- ☐ 4) Как-то ночью чёрною вышел капитан, и в трубу подзорную ищет он кита.

А5. В каком слове все согласные звуки глухие?

- ☐ 1) цапля
- ☐ 2) весть
- ☐ 3) шумный
- ☐ 4) шубка

А6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) щавЕль
- ☐ 2) дОговор
- ☐ 3) понЯли
- ☐ 4) помощь нУжна

А7. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) вертет..ся, овощ..
- ☐ 2) стереч.., картеч..
- ☐ 3) мощ..ный, в..юнок
- ☐ 4) горяч.., под..ём

А8. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) расст...латъ, кле...м
- ☐ 2) отц..., лекц...я
- ☐ 3) врач...м, расч...ска
- ☐ 4) во...мущение, бе...полезный

А9. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) б...грязный, фи...летовый
- ☐ 2) моноло..., во...зал
- ☐ 3) выл...жить, водор...сли
- ☐ 4) птиц..., корж...к

Прочитайте текст и выполните задания В1—В6 и С1.

(1)Герда приплыла к большому вишнёвому саду, в котором приютился домик с красными и синими стёклами в окошках и с соломенной крышей. (2)У дверей стояли два деревянных солдата и отдавали честь всем, кто проплывал мимо. (3)Герда закричала им — она приняла их за живых, но они, понятно, не ответили ей. (4)Вот она подплыла к ним ещё ближе, лодка подошла чуть не к самому берегу, и девочка закричала ещё громче. (5)Из домика вышла, опираясь на клюку, старая-престарая старушка в большой соломенной шляпе, расписанной чудесными цветами.

В1. Из предложения (1) выпишите существительное с чередованием согласной в корне.

В2. Из предложения (2) выпишите слово (слова) с приставками.

В3. Из предложения (5) выпишите прилагательные, выступающие в роли эпитетов.

В4. Из предложения (3) выпишите вводное слово.

В5. Из предложения (4) выпишите синонимы, обозначающие действия.

В6. Сколько всего грамматических основ в предложении (4)? Ответ запишите цифрой.

С1. Напишите, как вы думаете, почему Герда отправилась в опасное путешествие. (Ответ должен быть полным.)

ПРИЛОЖЕНИЯ

Повторение материала начальной школы

Словарные диктанты

Диктант 1

Низкий, заяц, подъём, октябрь, рюкзак, убежать, футбол, дорожка, устный, широкий, пятёрка, лодка, далеко, велосипед, грач, чудесный, направо, из-за туч, щавель, опасный, кружка, вверх, пьеса, темнота, здравствуйте, пальто, иллюстрация, объём, мороз, игрушка.

Диктант 2. Тема «Орфограммы в корнях и приставках слов»

Плащ, тарелка, праздник, ёжик, население, чувство, вьюга, тетрадь, тропинка, звездный, долина, ручьи, внизу, подружка, галоши, скользкий, вокзал, дичь, обезьяна, налево, замечательный, разъяснить, сварщик, преподаватель, пробка, шесть задач, лестница, солнце, гимнаст, жизнь.

Диктант 3. Тема «Склонение существительных»

На обруче, в поезде, на печке, в болоте, к дочери, по степи, в песне, из тетради, на речке, в опасности, у деревни, в инее, на лошади, по дороге, в альбоме, на тополе, в печи, по очереди, на сирени, по странице, к машине, у батареи, на трамвае, в зелени.

Диктант 4. Тема «Склонение прилагательных»

На горячем песке, на колючем кустарнике, ранним утром, с вечерней сказкой, широкими просторами, сыпучими продуктами, по весенней улице, в дремучей чаще, зимними вечерами, по синему морю, с хорошими друзьями, глубокими озерами, на соседнем месте.

Диктант 5. Тема «Правописание глаголов»

Не знаешь, испугаться, интересуется, прогонит, ненавидеть, расстелет, бросаться, (они) прогонят, шепчут, отправят, заварят, открывается, не удержишь, приходит, (он) разбудит, вытерпит, прочитает, не хочет, изучается, разъединяться.

Контрольные диктанты

Диктант 1

Я ехал с охоты вечером. Гроза надвигалась. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса. Надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака. Дорога вилась передо мною между густыми кустами орешника. Я подвигался вперед с трудом. Сильный ветер внезапно загудел в вышине, деревья забушевали, крупные капли дождя резко застучали, зашлёпали по листьям. Сверкнула молния, и гроза разразилась. Дождь полил ручьями. Я поехал шагом и скоро вынужден был остановиться и приютиться к широкому кусту. Я терпеливо ожидал конца ненастья. Вдруг на дороге почудилась мне высокая фигура. Незнакомый словно вырос из-под земли.

(86 слов)

(По И. Тургеневу)

Диктант 2

Наступила холодная ненастная осень. Солнце редко показывается из-за туч и уже не согревает озябшую землю. Листья не кружатся в воздухе, а ковром лежат на земле.

Деревья в лесу потемнели от дождя и стоят грустные. Животные готовятся к длинной морозной зиме. Белки запасаются орехами, грибами, съедобными семенами. Медведь отъелся за лето, накопил слой подкожного жира. Скоро медведи залягут в берлоги на зимнюю спячку. Зайцы с появлением снега поменяют летние серые шубки на белые. Зайца в лесу подстерегает много опасностей, а спасают чуткие уши и быстрые ноги. Косой хорошо чувствует опасность и не подпускает близко к себе лисицу и волка.

Скоро поля и леса побелеют и зима вытеснит осень.

(107 слов)

Примечание. В последнем предложении текста запятая в сложносочиненном предложении не нужна, т. к. предложения в составе сложного имеют общий член (обстоятельство *скоро*). Если ученики поставят запятую, не стоит считать это ошибкой.

Систематический курс русского языка

Словарные диктанты

Диктант 1. Тема «Употребление и неупотребление Ъ и Ы»

Ночной дозор, выглянуть из-за туч, обуздать брюки, разбитые очки, почти закончить, влезть на мачту, отправить по почте, легкая лодочка, мощность двигателя, ручной хищник, решение задач, необъятный простор, выюжный февраль, напишешь строчку, тоньше волоса, лучше подготовиться, правило-помощник, научные достижения, подъехать к станции, встань пораньше, разъяснить задачу, получить весточку, бесконечная дорога, складной зонтик, нянчить сестричку, возьмем в дорогу, письменный стол, неразборчивый почерк, подчеркнуть карандашом.

Диктант 2. Тема «Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слов»

Полоскать белье, балконная решётка, струны гитары, паркетный пол, посидеть на скамейке, фиолетовые чернила, развеяться на ветру, цветной телевизор, поласкать котенка, громадная туча, правильный маршрут, телефонный справочник, коробка конфет, лиловые соцветия сирени, велосипедные гонки, развивать усидчивость, играешь на пианино, тяжёлая корзина, поседеть от старости, мягкий диван, огромная библиотека, школьные кабинеты, пользоваться биноклем, аккуратный костюм.

Диктант 3. Тема «Буквы З и С на конце приставок»

Безграмотная работа, здание театра, бесполезная работа, сбить с ног, рассчитать время, рассвет над морем, безвкусная одежда, сжатый воздух, безводная местность, беречь здоровье, расцвет искусства, сдать экзамен, расписание движения, на месте сгиба, точный расчёт, бессердечный человек, беззвёздная ночь, испугаться ошибки, отъявленный бездельник, безударный гласный, бесконечная дорога, безвыходное положение, размышлять о будущем, изредка посещает, взбежать по лестнице.

Диктант 4. Тема «Правописание слов с чередованием гласных в корне»

Имя прилагательное, растительное масло, загореться от спички, положить в карман, запереть дверь, выросли в аквариуме, обжигает в печке, тяжёлое положение, росток апельсина, прибирает кабинет, располагаться на трибуне, запутаться в водорослях, положиться на друга, натирать паркет, выращивает на грядке, предполагает участие в соревнованиях, сверкание зарниц, блистать на сцене, сумма слагаемых, выстелили листьями, предложный падеж, опираться на перила, сердце замирает, напишем изложение.

Диктант 5. Тема «Правописание гласных после шипящих и Ц»

Работать шофёром, цитрусовые растения, цирковой артист, тоненькая жёрдочка, свежие огурцы, с детским врачом, панцирь черепахи, жокейская шапочка, вести под уздцы, робкий шёпот, загородное шоссе, рой пчёл, могучего богатыря, шёлковое платье, большого рюкзака, костюм работницы, молочный шоколад, выглянешь в оконце, чёткая дикция, выводок цыплят, наденет капюшон, слышатся шорохи, рассыпались жёлуди, цветы акации, добрые молодцы.

Диктант 6. Тема «Правописание глаголов»

Искупаться в речке, терпим бедствие, возмущаться и негодовать, приклеит марку, не найти бинокль, слышится отовсюду, выпрыгнет из будки, чувствуешь испуг, весело хохочет, придётся постараться, грохочет камнепад, мягко стелет, растаяли весной, разбудит утром, надо стремиться вперед, стеречь избушку, бережно обращаться, пойдешь направо, посеет на грядке, вертишься на стуле, тяжело дышит, отправишься на вокзал, вежливо извиниться, услышит издалика.

Диктант 7. Тема «Контрольный словарный диктант»

Велосипедный фонарь, старинное пианино, мягкий диванчик, выйти из огня, цыганский наряд, телефонный справочник, сделать из льда, растёт под окном, расчётливые дельцы, царицыно повеление, расположиться в кабинете, одеваться безвкусно, подъёмная машина, точно считаешь,

лиловый цветочек, подняться на цыпочки, качается подо мной, обширная площадь, расцвет искусства, редакция газеты, маршрутное такси, пролетает над озером, чехол для гитары, конфетная коробка, опираться на плечо товарища, безграмотная речь, отцовский ремень, корзиночка с пирожками, расписание на завтра, цикл телевизионных передач, искусное изделие, подробный отчет, цирковой артист, встречаем рассвет, собирается уезжать.

Диктант 8. Тема «Контрольный словарный диктант»

Стремиться к достижению цели, отдать рапорт, идти по аллее, портреты героев России, посетить хоккейный матч, изредка выглядывает солнце, устная речь, вести диалог, исчезнуть вдали, раскрытый парашют, тренировать память, низкий барьер, посвятить стихотворение, смотреть вверх, футбольный мяч, варенье из крыжовника, богатое воображение, устный рассказ, повернуть налево, объезжать окрестности, искусство балета, разъярённый зверь, вскоре почувствовать, идти вдвоём, отражаться в озере, впечатление от фильма, играем в баскетбол, синтаксическая ошибка, серьёзное жюри, пейзажная зарисовка, беспримесное вещество, шёлковая шёрстка, обратиться с просьбой, измеряем объем, тяжёлый рюкзак, прекрасный помощник, значительное расстояние, восклицательная интонация, внимательно работаешь, душистая травка, чудесный аромат, лиловые гроздья сирени, праздничный салют, доноситься отовсюду, багряные листья, арабские цифры, отвезти на машине, прелестный образ, речной трамвайчик, никогда не унывает, безвкусная пища, иллюстрации к рассказу, территория зоопарка, тренер известного спортсмена, объявление на вокзале, выразительное лицо, беседовать вдвоём, заботливо держит, компьютерная мышь.

Контрольные диктанты (связные тексты)

Диктант 1. Охота на кабана

Один раз на Кавказе мы пошли на охоту за кабанами, и Булька побежал за мной.

В лесах, где живут кабаны, бывает много вкусных плодов: дикого винограда, шишек, яблок, груш, ежевики, желудей. И когда все эти плоды поспеют и тронутся морозом, кабаны отъедаются и жиреют.

Я услышал протяжный лай гончих собак и побежал к тому месту. Мне уже слышен был треск по чаще. Это ворочался кабан с собаками. Вдруг я услышал, как зашуршало что-то сзади, и увидел Бульку. Я побежал за ним, но чем дальше я шёл, тем лес становился чаще и чаще. Сучки сбивали с меня шапку, били по лицу.

Собаки залаяли громче, что-то сильно затрещало. Я из последних сил побежал через чащу к тому месту.

(119 слов)

(По Л. Толстому)

Грамматические задания

I вариант

1. Сделать фонетический разбор слова «поспеют» (2-й абзац).
2. Подчеркнуть грамматическую основу (грамматические основы) первого предложения текста: «Один раз мы пошли на охоту за кабанами, и Булька побежал за мной».

II вариант

1. Сделать фонетический разбор слова «залаяли» (4-й абзац).

2. Подчеркнуть грамматическую основу (грамматические основы) третьего предложения текста: «И когда все эти плоды поспеют и тронутся морозом, кабаны отъедаются и жиреют».

Диктант 2. Золотой дождь

Всё лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики. И до того налились и пропитались солнцем, что к осени сами стали как солнышки — багряными и золотыми. Налились, отяжелели и потекли. Полетели иволгами по ветру. Запрыгали белками по сучкам. Понеслись куницами по земле. Зашумел в лесу золотой дождь.

Капля по листику щёлкнет — сорвётся лист. Синицы на ветке завосятся — брызнут листья по сторонам. Вдруг ветер налетит — закружится пёстрый смерч. А если неуклюжий косач с лёту вломится, хлынет сверкающий водопад. Листья шуршат, скребут, лопочут. Листья летят, качаются и бегут. Листья вверх, вниз и вокруг. Шумит золотой дождь.

(97 слов)

(По Н. Сладкову)

Грамматические задания

I вариант

1. Сделать морфемный разбор слова «потекли» (1-й абзац).
2. Сделать синтаксический разбор первого предложения текста: «Всё лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики».

II вариант

1. Сделать морфемный разбор слова «запрыгали» (1-й абзац).
2. Сделать синтаксический разбор одиннадцатого предложения текста: «А если неуклюжий косач с лёту вломится, хлынет сверкающий водопад».

Диктант 3. Лес

Как хорош лес на заре ранней осенью! Ещё тепло, но уже вьётся в воздухе тонкая паутина. Всюду ещё звучат птичьи голоса. Весь лес объят какой-то задумчивостью, как человек перед отъездом в дальний путь. Земля ещё пьёт росу, деревья ловят свет и тепло, но скоро стужа и снег станут полновластно хозяйничать в лесу. Листья съежятся, опадут. Заблестит серебро инея на сучьях, узоры следов затейливо пересекут снежный ковёр, выюги будут их замечать.

Так будет всю зиму, пока весенний ветер не объявит лесу, что идёт тепло. Медленно съедут по склонам оврагов рыхлые глыбы серого снега, пробьются первые подснежники, зажурчат ручьи. Снова придёт весна.

(100 слов)

Грамматические задания

I вариант

1. Сделать морфологический разбор слова «задумчивостью» (4-е предложение 1-го абзаца).
2. Сделать синтаксический разбор первого предложения текста: «Как хорош лес на заре ранней осенью!»

II вариант

1. Сделать морфологический разбор слова «тепло» (5-е предложение 1-го абзаца).

2. Сделать синтаксический разбор третьего предложения текста: «Всюду ещё звучат птичьи голоса».

Диктант 4. Лисенята

Маленькая лисичка родилась в глубокой тесной норе. У лисички было четверо братцев и сестер. Все они были такие же жалкие, неуклюжие и слепые, как и она. Мать-лиса кормила их своим молоком и согревала своим телом: на ней была пушистая, мягкая шёрстка. Мать-лиса редко уходила из норы. Побежит поесть и опять придёт к детям. Тепло и хорошо было лисенятам в норе возле матери.

Через две недели у лисенят открылись глаза и начали прорезываться зубки.

Однажды мать взяла одну из лисичек за спинку зубами, вынесла из норы и осторожно положила на мягкую травку. Сначала свет солнца ослепил лисичку, но потом она посмотрела вокруг. Как хорошо! Травка мягкая, пушистая, цветочки жёлтенькие! Солнце согревало лисичку, ей было тепло и весело.

(116 слов)

(По А. Вострому)

Грамматические задания

I вариант

1. Сделать морфологический разбор слова «кормила» (4-е предложение 1-го абзаца).
2. Сделать синтаксический разбор первого предложения третьего абзаца: «Однажды мать взяла одну из лисичек за спинку зубами, вынесла из норы и осторожно положила на мягкую травку».

II вариант

1. Сделать морфологический разбор слова «побежит» (6-е предложение 1-го абзаца).
2. Сделать синтаксический разбор четвертого предложения третьего абзаца: «Травка мягкая, пушистая, цветочки жёлтенькие!».

Диктант 5. Роза

Розовый куст, на котором расцвела роза, рос в небольшом полукруглом цветнике перед деревенским домом. Цветник был очень запущен. Сорные травы густо разрослись по старым, вросшим в землю клумбам и по дорожкам, которые давно уже никто не чистил и не посыпал песком. Деревянная решётка совсем облезла, рассохлась и развалилась; пики растащили для игр в солдаты деревенские мальчишки. Крапива занимала целый угол цветника; она служила фоном для нежного и роскошного бледного цветка розы.

Она распустилась в хорошее майское утро. Когда она раскрывала свои лепестки, утренняя роса оставила на них несколько чистых, прозрачных слезинок. Роза точно плакала. Но вокруг неё всё было так хорошо, так чисто и ясно в это прекрасное утро.

(109 слов)

(По Н. Гаршину)

Грамматические задания

I вариант

1. Сделать фонетический разбор слова «дорожкам» (3-е предложение 1-го абзаца).
2. Сделать синтаксический разбор четвёртого предложения текста: «Деревянная решётка совсем облезла, рассохлась и развалилась; пики растащили для игр в солдаты деревенские мальчишки».

II вариант

1. Сделать фонетический разбор слова «решётка» (4-е предложение 1-го абзаца).
2. Сделать синтаксический разбор второго предложения второго абзаца: «Когда она раскрывала свои лепестки, утренняя роса оставила на них несколько чистых, прозрачных слезинок».

Ключи к тестам

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
1	1	3	1	3	4	лыжи
	2	4	3	4	2	девять
2	1	2	3	2	1	непогода, нелепо
	2	1	4	3	2	не хочешь, не будь (хочешь, будь)
3	1	2	4	4	1	яблочко
	2	3	2	4	2	без дверей (дверь)
4	1	1	2	2	4	большую
	2	3	1	1	2	литературных
5	1	3	4	1	2	в, без, перед, с
	2	2	3	4	1	за, в, у

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
7	1	4	3	2	3	и, да
	2	2	1	4	3	но, да, и
8	1	3	2	2	1	белёшенька
	2	4	3	1	2	мы
9	1	2	4	3	2	зал
	2	1	2	2	4	домики
10	1	1	2	4	3	дополнения
	2	3	4	1	4	подлежащие
11	1	2	3	1	1	гости дорогие
	2	2	1	2	4	царица
12	1	2	2	4	3	бежит, подпрыгивает и отзывается
	2	4	3	3	1	нагрянула буря, ледокол ушёл

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
6	1	4	1	1	3	2	3	к, на, с	глагол	подходит, сводит
	2	3	2	4	1	1	3	на, под	пленять	глагол, имя существительное

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
13	1	2	3	1	4	3	4	рукава, лестницы	имя существительное	побудительное
	2	1	4	1	4	2	1	завеса	имя прилагательное	повествовательное

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
20	1	3	4	1	1	2	3	свистнул, вошли	пастух, (с) подпаском	4
	2	1	3	2	4	2	1	изведал, враг, день	пение, певучей	3

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
23	1	2	1	3	2	4	1	(в) подземелье	тень	гора, старик
	2	1	2	4	2	3	2	минут, ливня	жадность, роскошь	А.П. Чехов, писатель

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
14	1	3	1	2	4	хочу
	2	4	2	1	3	учтём, помочь
15	1	2	2	1	3	вероятно
	2	3	4	2	1	3
16	1	2	3	4	1	тушить
	2	1	2	4	3	рысь
17	1	3	1	3	2	дорожки, камешками
	2	2	4	1	3	палочки
18	1	1	4	2	2	снег, пушистый, воздухе, кружится
	2	4	3	1	4	заряд, туга, угощу, друга
19	1	4	2	1	3	возвратился, просидел
	2	3	2	3	1	оглянулась, опомнился

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
21	1	1	4	1	2	птицы, звери, царевны, Баба-яга
	2	2	2	3	4	отцов, делов
22	1	2	3	4	4	жимолость, сирень, зелень
	2	1	4	2	3	гладь, топь

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
24	1	4	1	2	2	колючий
	2	3	2	1	3	причудливый
25	1	3	4	1	1	краткое прилагательное
	2	4	1	3	4	сказуемое
26	1	1	2	4	1	пришёл
	2	2	3	2	4	колоть

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
27	1	2	3	1	3	учили
	2	1	4	2	1	зашипел, сердился

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
28	1	4	4	3	4	2	1	спустился, просидел	выбраться	разбушует
	2	1	2	4	2	3	3	забросил, постоял	вязнут	(начала) прятаться
29	1	2	1	2	3	4	3	тень	живыми	искрошил, сложил
	2	4	1	3	1	2	2	ель	довольной	идти, начнётся

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9
30	1	1	2	4	1	3	2	1	3	4
	2	2	1	4	3	4	1	2	1	3

№ теста	Вариант	B1	B2	B3	B4	B5	B6
30	1	снежинки	пома-нила	пре-стна, нежна	каза-лось	маль-чику, мальчу-ган	2
	2	(к) саду	отдава-ли, про-пывал	старая-пре-старая, чудес-ными	понятно	под-плыла, подо-шла	3

Раздел 6

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Линия учебников под редакцией А.Д.Шмелева для общеобразовательных учреждений входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ. Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

Основная литература:

В состав завершенной предметной линии входят следующие учебники:

1. «Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под ред. А.Д. Шмелева

Дополнительная литература

Словари и справочники:

1. М.Т.Баранов. Русский язык. Справочные материалы.- М.: Просвещение,1984-1993г.г.
2. Е.А.Левашов. Словарь прилагательных от географических названий. – М.: Русский язык, -1986г.
3. Б.Т. Панов, А.В. Текучев. Школьный грамматико – орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1975, 1991г.
4. А.Н. Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1978.
5. М.Р. Львов. Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
6. В.П. Жуков, А.В. Жуков. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1986,1989,1994г.
7. И.С. Лапатухин и др. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
8. М. Фасмер. Этимологический словарь русского языка в 4 т. – М.: Прогресс, - 1986г.
9. С.И. Ожегов. Словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1984.
10. В.В. Одинцов и др. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, - 1983, 1990г.
11. И.В. Лехин. Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык,1979,1989.
12. С.М. Локшина. Краткий словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, - 1985.
13. В.В. Розанов. Краткий толковый словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1990.
14. В.В.Даль. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.: М., Русский язык, - 1989.
15. Д.Э. Розенталь. Прописная или строчная? Словарь –справочник. М.: Русский язык, - 1989,1988
16. Б.З. Букчина. Слитно или раздельно (опыт словаря – справочника), - М.: Русский язык, 1983.
17. Д.Э Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь – справочник лингвистических терминов. – М.: Просвещение, - 1972, 1985.
18. Д.Э. Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык. – 1984, 1985.
19. Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. Орфографический словарь. – М.: Просвещение, - 1984.
20. Т.И. Козлова. Школьный толковый словарь. М.: Айрис – Пресс, - 2007.
21. Пильчугова. Школьный этимологический словарь.

Мультимедийные пособия(в ожидании)

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 5 класс.
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».
3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».
4. Диск «Русские словари: Толковый, Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».
7. Диск «Страна Лингвения. Мультимедийная книжка»
8. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и безгласные».
9. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 3. Части и запчасти».
10. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
11. Диск «Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
12. Диск «Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
13. Диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс».
14. Диск «Учим правило по алгоритму 5 класс».

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

claw.ru > [1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...](http://claw.ru/1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...) Изложения для 5-11 классов

<http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.

<http://www.lingling.ru/> - Лингвистика для школьников

<http://www.ruscorpora.ru> – Обучающий корпус Национального корпуса русского языка

<http://www.stadiorum.ruscorpora.ru> – Образовательный портал Национального корпуса русского языка

<http://shool.keldysh.ru> - Пахомова Н.Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя/ Московский институт открытого образования. Методическая лаборатория информационной поддержки развития образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда
Пурбуева Дашидондок Цыденовича»

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

Протокол №____
от «__» _____ 2020 г

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Амагаланова Ц.Д./
«__» _____ 2020 г

«Утверждаю»
Директор МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Шойдокова Ж.Б./
Приказ №____
от «__» _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*по русскому языку
для 6 класса*

населенный пункт

сроки реализации

год разработки

Разработала:

Цыренова Х.А
учитель _____
_____ категории

Пояснительная записка.

Настоящая программа включает следующие разделы:

1. пояснительная записка;
2. планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. содержание учебного предмета;
4. тематическое планирование;
5. Контрольно-измерительные материалы;
6. Литература.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании» (с изменениями 31.03.2015);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (от 31.12.2015 г. №1576).
- Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 №253 (с изменениями на 26.01.2016);
- Примерной ООП ООО утвержденной Министерством образования и науки РФ, протокол 08.04.2015 г. №1/15;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189, с изменениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.);
- Авторской программы А.Д.Шмелёва;
- Основная образовательная программа ООО МБОУ «Кункурская средняя общеобразовательная школа»;
- Положение о Рабочей программе МОУ «Кункурская СОШ»;

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей¹:

- 1) в направлении личностного развития:
 - воспитание и уважение к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
 - осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально- этических норм, принятых в обществе;
 - осознание эстетической ценности родного языка;
- 2) в метапредметном направлении:
 - овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
 - развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
 - овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умение формулировать цели деятельности,

¹ Взято из Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: (Стандарты второго поколения)

планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

3) в предметном направлении:

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- расширение объёма используемых в речи грамматических средств;
- совершенствование способности применять приобретённые знания, умения, навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Целями изучения курса русского языка в 6 классе являются формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции на основе компетентностного подхода:

1. Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения

2. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как основной знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

3. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, освоение норм русского литературного языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в 6 классе решаются **следующие задачи:**

1. Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве, выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразовании, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также применять данные знания на практике;

2. Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

3. Формирование и совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;

4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;

5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

РАЗДЕЛ 2.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по русскому языку в 6 классе

Названия тем	Планируемые результаты			Средства оценивания /КИМы
	Предметные	метапредметные	личностные	
Глава 1. Что значит «современный литературный язык»? (22 часа)				
О языке и речи. 1ч				
1. Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение).	Ученик научится: Расширять представления о русском языке, развивать эстетические вкусы. Ученик получит возможность научиться: Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.	Познавательные: Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику. Регулятивные: Высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Слушать и понимать	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.	Словарный диктант, прослушивание аудиозаписей, работа со словарем

		других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Система языка (повторение изученного в 5 классе). Морфология. 8 ч.				
1. Имя существительное 2. Имя прилагательное 3. Глагол 4. Зачёт по теме «Повторение изученного в 5 классе»	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) <u>части речи и их формы</u>; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного <u>русского литературного языка</u>; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться:	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

	• различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности	предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Правописание. Повторение изученного в 5 классе. 7 ч.				
1. Правописание падежных окончаний имён существительных. 2. Правописание падежных окончаний прилагательных. 3. Правописание личных окончаний	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических <u>словарей и справочников</u>; использовать её в процессе письма.	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений;	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	Словарный диктант, работа у доски, самопроверка, взаимопроверка

глаголов. 4. Слитное и раздельное написание НЕ с существительн ыми, прилагательны ми, глаголами. Контрольная работа № 1 по теме «Повторение изученного в 5 классе».	Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Текст. 4 ч.				
1.Основные признаки текста 2.Р.р.Свободное изложение по рассказу Я. Линдблада с продолжением // Сочинение - описание впечатлений от осени. 3. Повторение. Вопросы для самопроверки	Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры, • осуществлять информационную <u>переработку текста</u>, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного); • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи; ученик получит возможность научиться: • <i>создавать в устной и письменной форме учебные тексты (в беседе)</i>	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национальн о- культурны м компонент ом в	Диктант, самопрове рка, взаимопро верка

		Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной	изучаемых текстах.	
Язык и культура. Культура речи. 2 ч.				
Литературный язык и просторечие (защита проекта)	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Ученик получит возможность научиться: • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i> • <i>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i> • <i>извлекать информацию по заданной проблеме из различных</i>	П.: Иметь представление о нормах современного русского литературного языка. К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом

	<i>источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях).</i> • <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i> • <i>выступать перед аудиторией с докладом;</i>			
Глава 2. Что значит работать над своей речью? (28)				
О языке и речи.1 ч				
Ситуация речевого общения.	Ученик научится использовать различные виды монолога, использовать различные виды диалога • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия <u>ситуации речевого общения</u>, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; Ученик получит возможность научиться <i>выступать перед аудиторией с небольшим докладом;</i>	П.: Осуществлять информационную переработку текста (схема, таблица) Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов К.: Формулировать собственное мнение	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Словарный диктант, тест, ответы у доски самопроверка, взаимопроверка

Система языка. Фонетика и орфоэпия. 8ч.				
1.Фонетика (повторение изученного в 5 классе). 2. Фонетические позиции и позиционные чередования звуков. 3.Сильные и слабые фонетические позиции: 4.Сильные и слабые позиции гласных звуков 5.Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости. 6.Сильная и слабая фонетическая позиция согласных по твердости-мягкости. 7.Слогораздел: открытые и закрытые слоги. 8.Зачет по теме «Фонетика и	Ученик научится: • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; Ученик получит возможность научиться: • <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i>	П.: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Р.:Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию К.: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое	Выразительно читать прозаические и поэтические тексты	Словарный диктант, тест, ответы у доски самопроверка, взаимопроверка

орфоэпия»		высказывание соответствии поставленными задачами.	в с		
Правописание. 12 часов					
1.Правописание согласных 2.Правописание безударных гласных в корне слова 3.Гласные о и а в корнях с чередованием (повторение) 4.Гласные е и и в корнях с чередованием 5.Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, - 6.Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о -плав-//-плов-, 7.Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических <u>словарей и справочников</u>; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма	П.: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Р.: Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного	Осознавать возможнос ти русского языка для самовыраж ения и развития творческих способност ей	Работа у доски, работа в группах, диктант	

8.-равн-//-ровн-, 9.Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о -мак-//-мок-//-моч-. 10.Основные правила переноса 11.Повторение 12.Контрольный диктант № 2 по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова». Анализ контрольной работы		написания слова;		
Текст. 3ч.				
1.План текста: вопросный, назывной, тезисный. 2.Р.Р. Сжатое изложение отрывка из рассказа Ю. Казакова. 3.Обобщение и систематизация изученного	Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры, • осуществлять информационную <u>переработку текста</u>, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного); • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи; ученик получит возможность научиться: • <i>создавать в устной и письменной форме учебные тексты.</i>	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом	Изложение , самопроверка, взаимопроверка

		оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной	ом в изучаемых текстах.	
Язык и культура.4ч.				
1.Современные варианты орфоэпических норм. (защита проекта) 2.Повторение	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Ученик получит возможность научиться: • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i> • <i>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i> • <i>извлекать информацию по заданной проблеме из различных</i>	П.: Иметь представление о нормах современного русского литературного языка. К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом

	<i>источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях).</i> • <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i> • <i>выступать перед аудиторией с докладом;</i>			
Глава 3. Что такое сферы общения? (37 часов)				
О языке и речи. Система языка				
Сферы общения	Ученик научится: использовать различные виды монолога, использовать различные виды диалога • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия <u>ситуации речевого общения</u>, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; Ученик получит возможность научиться <i>выступать перед аудиторией с небольшим докладом;</i>	П.: Осуществлять информационную переработку текста (схема, таблица) Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов К.: Формулировать собственное мнение	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Тест, словарный диктант, самопроверка, взаимопроверка

Система языка. Морфемика и словообразование. 18ч.

1.Корневые и служебные морфемы 2.Виды служебных морфем: формообразующие морфемы: окончания 3.Формообразующие суффиксы 4.Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы 5.Нулевые словообразовательные морфемы 6.Основы производных и непроизводных слов 7.Производная и производящая основы 8.Производные и непроизводные слова 9.Производные и непроизводные слова 10.Морфологические способы словообразования. 11.Суффиксальный 12.Нулевая суффиксация 13.Приставочный способ	Ученик научится: • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Ученик получит возможность научиться: • <i>характеризовать смысловую и структурную связь однокоренных слов</i>	П.:адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; способность извлекать информацию из указанных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, свободно пользоваться словарями, справочной литературой; овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; Р.:способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; К.:умение выступать перед аудиторией сверстников с	увеличение объёма словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	

14.Приставочно-суффиксальный способ 15.Способы образования сложных и сложносокращённых слов. Сложение. 16.Сложение с суффиксацией. Аббревиация 17.Морфемный и словообразовательный разбор слова 18.Зачёт по теме «Морфемика и словообразование»		небольшими сообщениями, докладами;		
Правописание. 13 часов.				
1.Правописание приставок (повторение) 2.Безударные гласные в приставках 3.Гласные буквы Ы и И после приставок на согласные 4.Приставки на з- и с- 5.Правописание приставок пре- и при- 6.Правописание сложных существительных с соединительными	Ученик научится: Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Ученик получит возможность научиться: Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь	П.: Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. К.: Опирайтесь на	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Тест, словарный диктант, самопроверка, взаимопроверка

гласными 7.Безударные соединительные гласные между корнями 8.Слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными 9.Правописание сложных существительных без соединительных гласных 10.Правописание сложных имён прилагательных 11.Повторение 12.Контрольный диктант № 3 по теме «Словообразование. Правописание» 13.Анализ контрольной работы	однокоренных слов; Опознавать основные выразительные средства словообразова ния в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словооб разовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.	фонетический, морфемно- словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, приходить к общему решению в совместной деятельности		
Текст. 3 часа				
1.План текста: простой и сложный 2.Р.р. Сочинение- описание 3.Обобщение и систематизация изученного	Ученик научится: Делить текст на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст. Выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде	Осознавать возможнос ти русского языка для самовыраж ения и развития	Работа с текстом

	общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; Ученик получит возможность научиться: Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.	простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	творческих способностей.	
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				
1.Ударение в сложных словах (защита проекта).	Ученик научится: Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; Ученик получит возможность научиться: Выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения;	П.: Иметь представление о нормах современного русского литературного языка. К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос

	понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.			
Повторение. 1 час				
Обобщение и систематизация изученного	Ученик научится: Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Ученик получит возможность научиться: Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; Опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	опрос
Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке (22 часа)				
О языке и речи. 1 час				
Стили литературного	Ученик научится:	П.: Делить текст на	Осознавать	Устный

языка	• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. Ученик получит возможность научиться: • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.	смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	опрос
Система языка. Лексика и фразеология. 9 ч.				
1.Слово-единица лексикологии (повторение) 2.Паронимы 3.Стилистическая окраска лексики литературного языка 4.Лексика ограниченного	Ученик научится: • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, • группировать слова по тематическим группам;	П.: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; К.: Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать	Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций	Словарный диктант, тест, диктант

употребления: диалектизмы 5.Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы 6.Слова эмоциональной окраской 7.Стилистическая окраска фразеологизмов 8-9.Зачет по теме «Лексикология и фразеология»	• подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. Ученик получит возможность научиться: • <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i> • <i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i> • <i>опознавать омонимы разных видов;</i> • <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i>	свои мысли и оценивать чужие. Р.: Наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной речи		

	• <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</i>			
Правописание. 8 часов.				
Употребление прописных и строчных букв (повторение) Правописание суфф. пр. Буквы-н- и –нн- в суффиксах отымённых прил. Суффикс –ск- и –к- в отымённых прилагательных Суффиксы прилагательных –ев-, -ов-, -ёв- и –ив-, -лив-, -чив- Знаки препинания в предложениях с однородными	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в</i>	П.: Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. К.: Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Тест, словарный диктант, самопроверка, взаимопроверка

членами (повторение) Повторение Контрольный диктант № 4 по теме «Лексикология. Правописание». Анализ контрольной работы	<i>передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	морфологический анализ при выборе правильного написания слова, приходиться к общему решению в совместной деятельности		
Текст. 2 часа				
1.Средства связи предложений и частей текста 2.Р.р. Контрольное изложение аудiotекста.	Ученик научится: Делить текст на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст. Выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; Ученик получит возможность научиться: Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей ей.	Работа с текстом
Язык и культура. Культура речи. 1 час.				

1.Нормативные словари современного русского языка (защита проекта)	Ученик научится: Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; Ученик получит возможность научиться: Выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.	П.: Иметь представление о нормах современного русского литературного языка. К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей ей.	Устный опрос
Повторение изученного. 1 час.				
1. Обобщение и систематизация изученного	Ученик научится: Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Ученик получит возможность научиться: Характеризовать словообразовательные цепочки и словообраз	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей ей.	опрос

	овательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; Опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.	чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.		
Глава 5. Трудно ли освоить язык науки? (29 часов)				
О языке и речи. 1 час				
Научный стиль	Ученик научится: • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. Ученик получит возможность научиться: • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос

	• <i>выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.</i>	в письменной и устной речи.		
Система языка. Морфология. Причастие. 11ч.				
1.Части речи (повторение) 2.Глагол как часть речи (повторение) 3.Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного 4.Признаки прилагательного у причастия 5.Суффиксы причастий 6.Образование действительных причастий настоящего времени 7.Образование действительных причастий прошедшего времени 8.Образование страдательных причастий настоящего времени 9.Образование страдательных причастий	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) <u>части речи и их формы</u>; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного <u>русского литературного языка</u>; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга;	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

прошедшего времени 10.Краткие страдательные причастия 11.Морфологический разбор причастия		строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Правописание. 8 часов.				
1.Гласные в суффиксах причастий настоящего времени 2.Буквы н и nn в страдат прич прош вр. 3.Буквы н и nn в полных формах отглагольных прилагательных 4.Буквы н и nn в кратких формах прилагательных и причастий 5.Слитное и раздельное написание не с причастиями 6.Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами 7.Контрольная работа №5 (диктант) 8.Анализ контрольной работы	Ученик научится: соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию;	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость. Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли	тест

	использовать эту информацию в процессе письма.			
Текст. 3 часа.				
1.Типы речи в научном стиле литературного языка 2.Мини-сочинение в разных стилях речи 3.Мини-сочинение в разных стилях речи	Ученик научится: Делить текст на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст. Выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; Ученик получит возможность научиться: Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом
Язык и культура. Культура речи.2ч.				
1.Употребление причастий в литературном языке 2.Употребление	Ученик научится: Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания,	П.: Иметь представление о нормах современного русского литературного языка.	Осознавать возможность и русского языка для	Устный опрос

причастного оборота	поздравления с использованием обращений; Ученик получит возможность научиться: Выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.	К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	самовыражения и развития творческих способностей.	
Повторение.4 часа.				
1.Комплексное повторение материала главы 5 2.Комплексное повторение материала главы 5 3. Контрольная работа (тест) 4.Анализ контрольной работы	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) <u>части речи и их формы</u>; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного <u>русского литературного языка</u>; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

	пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности	познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Глава 6. В чём особенности официальных документов? (19 часов)				
О языке и речи. 1ч.				
Официально-деловой стиль	Ученик научится: • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	Устный опрос

	информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. Ученик получит возможность научиться: • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.	К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	й.	
Система языка. Деепричастие. 5 ч.				
1.Деепричастие как форма глагола 2.Деепричастие как особая форма глагола 3. Образование деепричастий 4.Деепричастный оборот 5.Морфологический разбор деепричастия	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) <u>части речи и их формы</u>; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного <u>русского литературного языка</u>; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

	Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности	личностную рефлексия Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Правописание. 5ч.				
1.Слитное и раздельное НЕ с деепричастиями 2.Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными об. 3.Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными об.	Ученик научится: соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость.	Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли	тест

4.Контрольная работа №6 (диктант) 5.Анализ контрольной работы	извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.	Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов		
Текст. 3ч.				
1.Деловые бумаги: заявление 2.Типы речи: официально и художественное описание 3.Сочинение-описание по картине	Ученик научится: Делить текст на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст. Выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; Ученик получит возможность научиться: Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом

		Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.		
Язык и культура. Культура речи. 1ч.				
Употребление деепричастий в литературном языке	Ученик научится: Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; Ученик получит возможность научиться: Выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.	П.: Иметь представление о нормах современного русского литературного языка. К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос
Повторение. 4ч.				
1.Комплексное повторение материала главы 6 2.Свободное изложение 3.Контрольная работа (тест)	Ученик научится: Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития	опрос

4.Анализ контрольной работы	ю в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Ученик получит возможность научиться: Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; Опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.	простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	творческих способностей.	
Глава 7. В чём особенности публицистической речи? (25 часов)				
О языке и речи. 1ч.				
Публицистический и газетно-информационный стиль	Ученик научится: • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос

	Ученик получит возможность научиться: • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.	группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.		
Система языка. Имя числительное. 15ч.				
1.Имя числительное как часть речи 2.Имя числительное как часть речи 3.Простые, сложные и составные числительные 4.Простые, сложные, составные числительные 5.Количественные числительные 6. Склонение простых количественных числительных 7.Склонение простых количественных числительных 8.Склонение сложных	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) <u>части речи и их формы</u>; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного <u>русского литературного языка</u>; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться:	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексия Уметь объяснять	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

числительных 9.Склонение сложных числительных 10.Склонение составных количественных числительных 11.Склонение составных количественных числительных 12.Обозначение дробных чисел 13.Собирательные числительные 14.Порядковые числительные 15.Морфологический разбор числительного	• различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности	орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Правописание. 4ч.				
1.Правописание ь в именах числительных 2. Слитное и раздельное написание обозначений чисел 3.Контрольная работа №7 (диктант) 4.Анализ контрольной работы	Ученик научится: соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость. Р.: осуществлять самопроверку	Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли	тест

	словарей и справочников; использовать ее в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.	письменных текстов		
Текст. 1ч.				
Соединение в тексте разных типов речи	Ученик научится: Делить текст на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст. Выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; Ученик получит возможность научиться: Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом

		орфографические нормы в письменной речи.		
Язык и культура. Культура речи. 1ч.				
Употребление числительных в литературном языке	Ученик научится: Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; Ученик получит возможность научиться: Выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.	П.: Иметь представление о нормах современного русского литературного языка. К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос
Повторение. 3ч.				
Комплексное повторение материала главы 7. Контрольная работа (тест) Анализ контрольной работы	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих	опрос

	• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности	К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	способности.	
Глава 8. Есть ли правила у беседы? (28 часов)				
О языке и речи. 1ч.				
Обиходная разговорная речь	Ученик научится: • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	Устный опрос

	информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. Ученик получит возможность научиться: • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.	К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	й.	
Система языка. Местоимение.11ч.				
1.Знаменательные и местоименные части речи 2.Особенности местоимения как части речи 3.Личные местоимения 4.Возвратные местоимения 5.Притяжательное местоимение 6.Определительные местоимения 7.Указательные местоимения 8.Вопросительные и	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) <u>части речи и их формы</u>; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного <u>русского литературного языка</u>; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

относительные местоимения 9.Неопределённые местоимения 10.Отрицательные местоимения 11.Морфологический разбор местоимения	пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности	познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Правописание. 5ч.				
1.Правописание местоимений с предлогами 2.Правописание неопределённых и отрицательных местоимений 3.Правописание неопределённых и отрицательных	Ученик научится: соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и	П.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. К.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость.	Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли	тест

местоимений 4.Контрольная работа №8 (диктант) 5.Анализ контрольной работы	пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.	Р.: осуществлять самопроверку письменных текстов		
Текст. 2ч.				
Устный рассказ Контрольное изложение	Ученик научится: Делить текст на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст. Выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; Ученик получит возможность научиться: Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом

		самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.		
Язык и культура. Культура речи. 1ч.				
Употребление местоимений в литературном языке	Ученик научится: Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; Ученик получит возможность научиться: Выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.	П.: Иметь представление о нормах современного русского литературного языка. К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Устный опрос
Повторение. 8 часов				
Контрольная работа №9 (диктант и её анализ) Анализ контрольной работы	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста,	Осознавать возможность и русского языка для самовыражения	опрос

Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе Резервные уроки	• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности	передавая его содержание в виде простого плана К.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	ния и развития творческих способностей.	

Раздел 3

Содержание программы по русскому языку для 6 класса

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (44 ч.)			
3	Речь и речевое общение Виды монолога Виды диалога	Условия речевого общения. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога	Знать особенности диалогической и монологической речи. Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию). Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Сравнивать образцы диалогической речи. Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего.
16	Речевая деятельность Аудирование Чтение Говорение Письмо	Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи. Стратегии изучающего, ознакомительного, просмотрового видов чтения. Культура чтения. <i>Смысловое чтение текста.</i> Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления. Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками.	Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным). <i>Определять главную мысль, понимать связи между частями текста, определять намерения автора на основании логических и лингвистических связей между частями текста с частично неизвестной информацией. Устанавливать связи между текстом и внешними знаниями, делать простые выводы.</i> Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-

	Поиск, анализ информации	<i>Поиск информации в Интернете по ключевым словам</i>	культурные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения, аннотации, плана. Ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию. Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. <i>Понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернета, демонстрировать понимание представленной в них информации. Объединять две небольшие части информации из таблицы.</i> Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации
20	Текст Основные признаки текста Структура текста Виды информационной переработки текста Функционально-смысловые типы речи	Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста. Основная и дополнительная информация текстов. План (сложный), аннотация. Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей. Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации. Создавать и редактировать собственные тексты — описания предмета, состояния, процесса с учётом требований к построению связного текста
5	Функциональные разновидности языка Разговорный язык	Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых

	Официально-деловой стиль Научный стиль Публицистический стиль	разговорной речи: рассказ, беседа. <i>Электронное письмо. Личный дневник в Интернете.</i> Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности. Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности	средств. Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу в соответствии с целью и ситуацией общения. Использовать возможности электронной почты для информационного обмена. Вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета. Писать аннотацию, заявление, рассказ в соответствии с целью и ситуацией общения. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера. Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (146 Ч.)			
4	Общие сведения о языке	Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Выдающиеся отечественные лингвисты	Иметь элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка. Различать функциональные разновидности современного русского языка. Иметь представление об отечественных лингвистах
10	Фонетика Орфоэпия	Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. <i>Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков. Слогораздел.</i> Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени)	Пользоваться основными понятиями фонетики. Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях, употреблять в речи слова в их формах в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами. Овладеть нормативным ударением в словах и их формах,

			трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.). Использовать орфоэпический словарь
1	Графика	Правила переноса	Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую
23	Морфемика Словообразование	Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, <i>нулевая суффиксация</i>). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные <i>о, е</i> . Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени	Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов
19	Лексикология Фразеология	Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка. Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи	Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка. Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи, публицистических и учебно-научных текстах; диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать её в различных видах деятельности. Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать

			фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте
44	Морфология Глагол Причастие Деепричастие Местоимение Имя числительное	Морфология как раздел грамматики (повторение). Глагол как часть речи (повторение). Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия. Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных	Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом. Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи. Распознавать личные, возвратное, притяжательные,

			указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры. Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи
45	Правописание Орфография	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах полных и кратких причастий, наречий. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями, деепричастиями. Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса. Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирайтесь на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

	Пунктуация	членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.	
3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВОЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (20Ч.)			
15	Культура речи	Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений, числительных, наречий. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
5	Язык и культура	Взаимосвязь языка и культуры. Русский речевой этикет	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий

Раздел 4

Тематическое планирование

Названия разделов/тем	Количество часов	Формы			Д/З
		Урочная (в часах)	Внеурочная (в часах)	Внеаудиторные занятия	
Глава 1. Что значит «современный литературный язык»? (22 часа)					Упражнения и задания
О языке и речи. 1ч					
5. Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение).	1		1	Урок - виртуальная экскурсия	6,8
Система языка (повторение изученного в 5 классе). 8 ч.					
6. Имя существительное	1				20
7. Имя существительное	1		1	Познавательное занятие «Звательный падеж»	Записать 5 предложений, в которых употреблена форма звательного падежа
8. Имя прилагательное	1		1	Лингвистическое занятие «Я составляю шуточный рассказ»	22
9. Имя прилагательное	1	1			29
10. Глагол	1	1			
11. Глагол	1		1	Лингвистическое занятие «Сочини сказку»	Написать сказку «В царстве царя Глагола»
12. Зачёт по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1	1			зачёт
13. Зачёт по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1	1			зачёт
Правописание. Повторение изученного в 5 классе. 7 ч.					
14. Правописание падежных окончаний имён существительных.	1	1			49
15. Правописание падежных окончаний прилагательных.	1		1	Игра «Я - исследователь», Упражнения 53,54	Написать свой вариант текста

16. Правописание личных окончаний глаголов.	1	1			67
17. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами.	1	1			70
18. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами.	1	1			72
19. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	1		1	Проектное задание Упражнение 73	Придумать продолжение текста
20. Контрольная работа № 1 по теме «Повторение изученного в 5 классе».	1	1			74
Текст. 4 ч.					
17. Основные признаки текста	2	1	1	Упражнение 76 Составление описи клада	77
18. Р.р. Свободное изложение по рассказу Я. Линдблада с продолжением // Сочинение - описание впечатлений от осени.	1		1	Лингвистическое занятие «Я - писатель»	докончить
Повторение. 1 час.					
19. Повторение. Вопросы для самопроверки	1	1			100
Язык и культура. Культура речи. 2 ч.					
20-21. Литературный язык и просторечие (защита проекта)	2	1	1	Проектное задание Упражнение 85, Игра «Дикторы»	89
Глава 2. Что значит работать над своей речью? (28)					
О языке и речи.1 ч					
22. Ситуация речевого общения.	1	1			6
Система языка. Фонетика и орфоэпия. 8ч.					
23.Фонетика (повторение изученного в 5 классе).	2	2			14 20
Фонетика (повторение изученного в 5 классе).					

24. Фонетические позиции и позиционные чередования звуков.	1		1	Лингвистическое занятие: «Напиши сказку «В царстве Фонетика»»	26, 27
25. Сильные и слабые фонетические позиции: Сильные и слабые позиции гласных звуков	1		1	Лингвистическое занятие «Я - исследователь» Упражнение 32	34,35
26. Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости.	1	1			46,47
27. Сильная и слабая фонетическая позиция согласных по твердости-мягкости.	1	1			53,55
28. Слогораздел: открытые и закрытые слоги.	1		1	Лингвистическое занятие «Произносим слова правильно!»	62
29. Зачет по теме «Фонетика и орфоэпия»	1		1	Урок-игра «Брейн-ринг»	зачёт
Правописание. 12ч.					
30. Правописание согласных	1	1			65
31. Правописание безударных гласных в корне слова	1		1	Сказка «Роль ударения в слове»	75
32. Гласные о и а в корнях с чередованием (повторение)	1	1			76 78
33. Гласные е и и в корнях с чередованием	1		1	Рассказ «Почему гласные Е и И чередуются в корне?»	86 87
34. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -	1	1			92
28. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о -плав-//-плов-,	1		1	Написать стихи о корнях –плав-, -плов-, -плыв-	95
29. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о 30. -равн-//-ровн-,	1	1			99 101
35. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о -мак-//-мок-//-моч-,	1		1	Игра «Миг удачи»	104
31. Основные правила переноса	1	1			111

32. Повторение	1		1	Игра-путешествие «В стране безударные гласные в корне слова»	
33. Контрольный диктант № 2 по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова».	1	1			Работа над ошибками
34. Анализ контрольной работы	1	1			Работа над ошибками
Текст. 3ч.					
План текста: вопросный, назывной, тезисный.	1		1	pp	Стр.115,
Р.Р. Сжатое изложение отрывка из рассказа Ю. Казакова.	1	1		pp	p/o
Повторение. 1 час.					
Обобщение и систематизация изученного	1		1	Урок-метапредмет «Понимание текста»	117
Язык и культура.4ч.					
1.Современные варианты орфоэпических норм (защита проекта)	1		1	Проект	129
Повторение. 3 часа.					
2.Повторение	3	1	2	Игра «Брейн-ринг»,	139
Глава 3. Что такое сферы общения? (37 часов)					
О языке и речи. 1 ч.					
1.Сферы общения	1		1	Сценки на разные ситуации в общении	3
Система языка. Морфемика и словообразование. 18ч.					
Корневые и служебные морфемы	1	1			10,12
Виды служебных морфем: формообразующие морфемы: окончания	1		1	Игра «Брейн – ринг»	17
Формообразующие суффиксы	1		1	Лингвистическая сказка «Формообразующие суффиксы»	19
Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы	1	1			23,24
Нулевые словообразовательные морфемы	1		1	Занимательная грамматика	27,28
Основы производных и непроизводных слов	1	1			40,41

Производная и производящая основы	1	1			42
Производные и непроизводные слова	2	1	1	Занимательная грамматика	46
Производные и непроизводные слова					
Морфологические способы словообразования. Суффиксальный	1		1	Занимательная грамматика	53
Нулевая суффиксация	1		1	Занимательная грамматика	57,58
Приставочный способ	1		1	Занимательная грамматика	66,67
Приставочно- суффиксальный способ	1		1	Занимательная грамматика	71,72
Способы образования сложных и сложносокращённых слов. Сложение.	1		1	Занимательная грамматика	79
Сложение с суффиксацией	1		1	Занимательная грамматика	75,78
Аббревиация	1		1	Проектное задание, упр.83	84
Морфемный и словообразовательный разбор слова	1		1	Проектное задание, упр.88	86,87
Зачёт по теме «Морфемика и словообразование»	1		1	Игра «Брейн-ринг»	выучить
Правописание. 13ч.					
Правописание приставок (повторение)	1	1			Повторить орфограммы
Безударные гласные в приставках	1	1			92
Гласные буквы Ы и И после приставок на согласные	1	1			96
Приставки на з- и с-	1	1			100
Правописание приставок пре- и при-	1	1			102,104
Правописание сложных существительных с соединительными гласными	1	1			Выучить слова, 111
Безударные соединительные гласные между корнями	1	1			112,113
Слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными	1	1			116,118
Правописание сложных существительных без соединительных гласных	1	1			121,122
Правописание сложных имён прилагательных	1	1			128,130
Повторение	1		1		Повторить орфограммы и правила

Контрольный диктант № 3 по теме «Словообразование. Правописание»	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст. 3ч.					
План текста: простой и сложный	1		1	Проектное задание, упр 141	141 докончить
Р.р. Сочинение-описание	1	1		Сочинение, упр. 144	p/o
Повторение. 1 час.					
Обобщение и систематизация изученного	1	1			Повторить орфограммы,
Язык и культура. 1 ч.					
Ударение в сложных словах (защита проекта).	1		1	Проектное задание Упр.153	151
Повторение. 1ч.					
Обобщение и систематизация изученного	1	1			Вопросы и задания для
Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке (22 часа)					
О языке и речи. 1.					
35. Стили литературного языка	1	1			5,6
Система языка. Лексика и фразеология. 9 ч.					
Слово-единица лексикологии (повторение)	1		1	Игра брейн-ринг	11,24
Паронимы	1	1			30,31
Стилистическая окраска лексики литературного языка	1	1			34
Лексика ограниченного употребления: диалектизмы	2	1	1		42 46
Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы	1		1	Проектное задание «Жаргонизмы в речи моих одноклассников», упр. 53	доработать
Слова с эмоциональной окраской	1	1			57
Стилистическая окраска фразеологизмов	1		1	Игровое задание, упр. 64	62,63
Зачет по теме «Лексикология и фразеология»	1	1		зачёт	зачёт
Правописание. 8ч.					
Употребление прописных и строчных	1	1			71,72

букв (повторение)					
Правописание суфф. пр. Буквы-н- и –нн- в суффиксах отымённых прил.	1	1			75
Суффикс –ск- и –к- в отымённых прилагательных	1	1			84
Суффиксы прилагательных –ев-, -ов-, -ёв- и –ив-, -лив-, -чив-	1	1			86,87
Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	1	1			92,93
Повторение	1		1	Игра «Брейн -ринг»	
Контрольный диктант № 4 по теме «Лексикология. Правописание».	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст . 2 ч.					
Средства связи предложений и частей текста	1	1			97
Р.р. Контрольное изложение аудиотекста.	1	1		pp	p/o
Язык и культура. Культура речи. 1 ч.					
Нормативные словари современного русского языка (защита проекта)	1		1	Проектное задание, упр.110	107
Повторение. 1ч.					
Обобщение и систематизация изученного	1	1			Вопросы и задания для самопроверки 129
Глава 5. Трудно ли освоить язык науки? (29 часов)					
О языке и речи. 1 ч.					
Научный стиль	1	1			1
Система языка. Морфология. Причастие. 11ч.					
Части речи (повторение)	1	1			11, 12
Глагол как часть речи (повторение)	1	1			19
Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного	1	1			25,26

Признаки прилагательного у причастия	1	1			34,37
Суффиксы причастий	1	1			Выучить таблицу с суфф.
Образование действительных причастий настоящего времени	1	1			51,53
Образование действительных причастий прошедшего времени	1	1			59,60
Образование страдательных причастий настоящего времени	1	1			68
Образование страдательных причастий прошедшего времени	1	1			76
Краткие страдательные причастия	1	1			91,97
Морфологический разбор причастия	1	1			102,103
Правописание. 8ч.					
Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	1	1			107,109
Буквы н и nn в страдат прич прош вр.	1	1			113,114
Буквы н и nn в полных формах отглагольных прилагательных	1	1			118,119
Буквы н и nn в кратких формах прилагательных и причастий	1	1			132,133
Слитное и раздельное написание не с причастиями	1	1			136, 137
Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами	1	1			143,144
Контрольная работа №5 (диктант)	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст. 3ч.					
Типы речи в научном стиле литературного языка	1	1			153 154
Мини-сочинение в разных стилях речи	1	1		pp	p/o
Мини-сочинение в разных стилях речи	1	1		pp	p/o
Язык и культура. Культура речи.2ч.					
Употребление причастий в	1		1	Лингвистическое занятие	161,162

литературном языке				«Выразительная краткость причастия»	
Употребление причастного оборота	1		1	Проектное задание , упр. 168	167
Повторение.4ч.					
Комплексное повторение материала главы 5	1	1			Вопросы и задания для самопроверки
Комплексное повторение материала главы 5	1		1	Проектное задание , упр 187	176,186
Контрольная работа (тест)	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Глава 6. В чём особенности официальных документов? (19 часов)					
О языке и речи. 1ч.					
Официально-деловой стиль	1	1			2,3
Система языка. Деепричастие. 5 ч.					
Деепричастие как форма глагола	1	1			11,13
Деепричастие как особая форма глагола	1	1			15,18
Образование деепричастий	1	1			24,25
Деепричастный оборот	1	1			28
Морфологический разбор деепричастия	1	1			32,33
Правописание. 5ч.					
Слитное и раздельное НЕ с деепричастиями	1	1			41,43
Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными об.	1	1			48,50
Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными об.	1	1			53,55
Контрольная работа №6 (диктант)	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст. 3ч.					
Деловые бумаги: заявление	1		1	Проектное задание	58, 59

Типы речи: официально и художественное описание	1	1			64
Сочинение-описание по картине	1	1		pp	p/o
Язык и культура. Культура речи. 1ч.					
Употребление деепричастий в литературном языке	1		1	Мини-исследование, Упражнение 75	72, 74
Повторение. 4ч.					
Комплексное повторение материала главы 6	1	1	1	Проектное задание,	Вопросы и задания для
Свободное изложение	1	1		«Моё путешествие во времени в школу»	
Контрольная работа (тест)	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Глава 7. В чём особенности публицистической речи? (25 часов)					
О языке и речи. 1ч.					
Публицистический и газетно-информационный стиль	1		1	Лингвистическое занятие «Я - журналист»	5
Система языка. Имя числительное. 15ч.					
Имя числительное как часть речи	1	1			10,12
Имя числительное как часть речи	1		1	Сказка «В царстве Имя числительное»	16,17
Простые, сложные и составные числительные	1	1			21,22
Простые, сложные, составные числительные	1		1	Проектное задание, Упр.23	24
Количественные числительные	1	1			28
Склонение простых количественных числительных	1		1	Игра «Кто самый лучший?»	32, 37,
Склонение простых количественных числительных	1	1			41,52
Склонение сложных числительных	1		1	Игра «Кто самый лучший?»	57,58,59
Склонение сложных числительных	1	1			60
Склонение составных количественных числительных	1		1	Игра «Кто самый лучший?»	64, 65

Склонение составных количественных числительных	1	1			Склонение по падежам 5 составных числительных
Обозначение дробных чисел	1		1	Игра «Кто самый лучший?»	70,71
Собирательные числительные	1	1			80,81
Порядковые числительные	1	1			92,94
Морфологический разбор числительного	1	1			97
Правописание. 4ч.					
Правописание ь в именах числительных	1	1			106
Слитное и раздельное написание обозначений чисел	1		1	Игра «Кто самый лучший?»	110,111, стр 224 зад-я
Контрольная работа №7 (диктант)	1	1			р/о
Анализ контрольной работы	1	1			р/о
Текст. 1ч.					
Соединение в тексте разных типов речи	1		1	Проектное задание, Упражнение 118	119,120
Язык и культура. Культура речи. 1ч.					
Употребление числительных в литературном языке	1	1			125,126
Повторение. 3ч.					
Комплексное повторение материала главы 7.	1		1	Игра «Брейн-ринг»	Вопросы для самопроверки, 138,141 (игровое задание)
Контрольная работа (тест)	1	1			р/о
Анализ контрольной работы	1	1			р/о
Глава 8. Есть ли правила у беседы? (28 часов)					
О языке и речи. 1ч.					
Обиходная разговорная речь	1		1	Мини-исследование Упр-е 2 (групповая работа)	4, 5
Система языка. Местоимение.11ч.					
Знаменательные и местоименные	1	1			10,11

части речи					
Особенности местоимения как части речи	1		1	Сказка «В царстве Местоимения»	Стр. 242 выуч. разряды местоимений
Личные местоимения	1		1	Рассказ «Кто главный среди местоимений?»	17,18
Возвратные местоимения	1	1			20,23,24
Притяжательное местоимение	1	1			28,29
Определительные местоимения	1	1			32,33
Указательные местоимения	1		1	Игра «КВН»	38,40
Вопросительные и относительные местоимения	1	1			42,44
Неопределённые местоимения	1	1			50
Отрицательные местоимения	1	1	1	Занимательная грамматика	55
Морфологический разбор местоимения	1	1			Стр.276-277 выучить 59
Правописание. 5ч.					
Правописание местоимений с предложениями	1	1			66
Правописание неопределённых и отрицательных местоимений	1	1			68,69
Правописание неопределённых и отрицательных местоимений	1		1	Урок-игра «Миг удачи»	70,73
Контрольная работа №8 (диктант)	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст. 2ч.					
Устный рассказ	1		1	Мини-исследование	80,81
Контрольное изложение	1	1		pp	p/o
Язык и культура. Культура речи. 1ч.					
Употребление местоимений в литературном языке	1		1	Лингвистическое занятие «Почему языки такие разные?»	87,89
Повторение. 8 часов					

Контрольная работа №9 (диктант и её анализ)	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе	5	5			
Резервные уроки	1	1			
Итого 210 часов	210ч.	140ч.	70ч.		

Раздел 5

Контрольно - измерительные материалы

Диктант

Входной контроль.

Долгие крики.

Деревянная тропа вошла в лес и внезапно оборвалась. Так же как и у начала, у конца её воткнуто в мокрую землю было несколько палок. Воткнули и мы свои палки и пошли уже свободнее, рядом по весёлой робкой тропинке. Редко тут ходили, но всё же ходили, и дорожка во мху обозначалась явственно.

По мере того, как мы шли лесом, впереди всё светлело, потом деревья разбежались по сторонам, и нам открылось большое неправдоподобно гладкое, розовое под зарёю озеро.

На берегу был вкопан стол и по бокам его – две лавки. Проводник наш сидел, вольно облокотившись, спиной к нам, глядел на озеро и курил. Услышав наши шаги, он обернулся.

Грамматическое задание:

1. Морфологический разбор существительных 1 предложения.

Диктант.

До ближайшей деревни оставалось ещё вёрст десять, а большая тёмно-лиловая туча быстро подвигалась к нам. Солнце ярко освещает её мрачную фигуру и серые полосы, которые от неё идут до самого горизонта. Изредка вдалеке вспыхивает молния и слышится слабый гул, переходящий в прерывистые раскаты, обнимающие весь небосклон. Василий приподнимается с козёл и поднимает верх брички. Кучера надевают армяки и при каждом ударе грома снимают шапки и крестятся. Лошади настораживают уши, раздувают ноздри, как будто принюхиваясь к свежему воздуху, которым пахнет от приближающейся тучи. И бричка скорее катит по пыльной дороге. Мне становится жутко, и я чувствую, как кровь быстрее обращается в моих жилах.

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор предложения: «Василий приподнимается с козёл и поднимает верх брички».
2. Морфологический разбор глагола из данного предложения.

Диктант.

Поздней осенью выпадает первый снег. Он изменяет всё вокруг. Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в ослепительный наряд. Побелели дорожки и крыши домов. Загораются, блестят разноцветные искорки инея. Свинцовая вода темнеет среди беловатых зарослей камыша.

Как прекрасна берёзовая роща! Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются. В ельнике снег так засыпал деревца, что их не узнаешь. Ёлочка становится похожей на причудливую снежную бабу. На гладкой поверхности виднеются следы лесных зверюшек.

В предзимние дни не сидится дома. Путешественники разных возрастов выходят на пешеходные маршруты. Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца, сыграть в снежки.

«Здравствуй, зима!»- радостно говорят люди.

Грамматическое задание:

1. Морфологический разбор двух существительных из предложения 3.
2. Подчеркнуть по членам предложения данное предложение.

Изложение
Испытания ждут дружбу всегда.

Диктант.

Картина была чудесная. Около огней дрожало и как будто замирало, упираясь в темноту, круглое красноватое отражение. Пламя, вспыхивая, изредка забрасывало за черту того круга быстрые отблески. Тонкий язык света лизнёт голые сучья лозника и разом исчезнет. Острые, длинные тени, врываясь на мгновение, в свою очередь добежали до самых огоньков. Мрак боролся со светом. Иногда, когда пламя горело слабее и кружок света суживался, из надвинувшейся тьмы внезапно выставлялась лошадиная голова, гнедая, с извилистой проточиной, или вся белая, внимательно и тупо смотрела на нас, проворно жуя длинную траву, и снова опускаясь тотчас скрывалась. Только слышно было как она продолжала жевать и отфыркивалась. (И.С.Тургенев «Бежин луг»)

Тест 1. Повторение изученного в 5 классе: фонетика, морфемика, орфография

Вариант 2

A1. В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1) маяк
- 2) пьеса
- 3) праздник
- 4) подъём

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ар..мат, бл..стеть
- 2) зв..нок, х..хотать
- 3) гр..мальный, б..лельщик
- 4) прил..жение, л..теть

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) плеч..м, ещ..
- 2) ра..цвет, ра..даться
- 3) стад..он, бл..стать
- 4) ре..кость, маршру..

A4. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) сделал
- 2) ссора
- 3) обидный
- 4) полено

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) все согласные звуки глухие.

Невелика птичка, да коготок остёр.

С1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведённой в задании В1. (Ответ должен быть полным.)

Тест 2. Повторение изученного в 5 классе: части речи

Вариант 1

А1. В каком ряду оба существительных относятся к 3-му склонению?

- 1) выглянуть из-за тучи, жить в роскоши
- 2) в узкой щели, помочь подруге
- 3) средство от мозолей, нуждаться в помощи
- 4) постричь волосы, любишь сладости

А2. В каком ряду оба глагола относятся к I спряжению?

- 1) выскочу, перегореть
- 2) найду, удержать
- 3) собирать, нарисую
- 4) вылечу, растаять

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) метк...м словом, в зимн...м уборе
- 2) жале...м щенка, протира...т зеркало
- 3) накле...м марку, постел...м скатерть
- 4) ехать на трамва..., в письме Мари..

А4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) обжеч...ся, катаеш...ся
- 2) начинает...ся, немощ...ный
- 3) программа передач..., плащ..
- 4) под...ём, вороб...и

В1. Напишите часть речи, которой выражено сказуемое в предложении.

Красна изба углами, а печь — пирогами.

С1. Напишите о роли пословиц в нашей жизни. (Ответ должен быть полным.)

Тест 3. Повторение изученного в 5 классе: словосочетание, предложение, текст

Вариант 1

А1. Какая пара слов является словосочетанием?

- 1) сосна стройна
- 2) передо мной
- 3) приставки и суффиксы
- 4) вышел из лесу

А2. В каком предложении вместо слова НЕВЕЖДА нужно употребить слово НЕВЕЖА?

- 1) Он был полным невеждой, ничего не читал.
- 2) Это был грубый, невоспитанный человек, невежда.
- 3) Невежда так же в ослепление бранит науки и ученье.
- 4) В математике он был невеждой, зато разбирался в футболе.

А3. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Спой светик, не стыдись!
- 2) Всюду была тишина: в доме, во дворе, в саду.
- 3) Пошёл мелкий снег и вдруг повалил хлопьями.
- 4) Вы, конечно, любите праздники.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) «Что вам угодно, батюшка?» — спросила она.
- 2) Последние отблески вечерней зари погасли и тёмная ночь спустилась на землю.
- 3) Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клёна в саду.
- 4) Рыбки в аквариуме лениво шевелили плавниками и сонно смотрели сквозь стекло.

В1. Из предложения (2) выпишите предлоги.

(1)Вода в озере почти не шевелилась. (2)Низко над водой около берега на ветке лозняка сидел зимородок. (3)Эта маленькая птичка с большой головой и с большим клювом, казалось, дремала.

С1. Докажите, что предложения (1)—(3) (см. задание В1) составляют текст. (Ответ должен быть полным.)

Тест 3. Повторение изученного в 5 классе: словосочетание, предложение, текст

Вариант 2

А1. Какая пара слов является словосочетанием?

- 1) пишет письмо ера

- 2) задача трудна
- 3) около компьютера
- 4) чёрные и белые

A2. В каком предложении вместо слова КОЖАНЫЙ нужно употребить слово КОЖНЫЙ?

- 1) У шофёра были щегольские жёлтые кожаные перчатки.
- 2) Я поудобнее устроился на кожаном диване и уснул.
- 3) Сыпь на кожаных покрывалах — признак аллергии.
- 4) В дождливую, сырую погоду лучше носить не кожаную, а резиновую обувь.

A3. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Подошёл котёнок к миске с молоком и ткнулся в неё мордочкой.
- 2) В доме, кажется все уснули.
- 3) Что ты, осень, рано в гости к нам пришла?
- 4) Улица была заполнена разными машинами: мотоциклами, легковыми, грузовиками.

A4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) «Где же вожатый?» — спросил я у Савельича.
- 2) Мяч ударился в штангу и отскочил к кромке поля.
- 3) Объявление гласило, что горячая вода отключена из-за аварии.
- 4) Морская пена шипела и брызги воды летели по воздуху.

B1. Из предложения (1) выпишите подлежащее.

(1)Остров закрывала завеса утреннего густого тумана. (2)Но вдруг солнце ударило по нему золотыми мечами. (3)Туман быстро рассеялся, растаял.

C1. Докажите, что предложения (1)—(3) (см. задание B1) составляют текст. (Ответ должен быть полным.)

Тест 6. Лексика. Группы слов: профессионализмы, диалектизмы, устаревшие слова, заимствованные слова, фразеологизмы

Вариант 1

A1. В каком словосочетании есть профессионализм (профессиональное слово)?

- 1) лисий след
- 2) кухонный нож
- 3) корабельный кок
- 4) морская вода

A2. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

- 1) В летний борщ хорошо добавить свекольную ботву.
- 2) По сторонам дороги мелькали хаты с соломенными крышами.
- 3) Рисунки акварелью передают тончайшие оттенки света.

№ 4) В марте в лесу появились первые проталины.

A3. Какое из устаревших слов является историзмом?

№ 1) чело

№ 2) ветрило

№ 3) очи

№ 4) армяк

A4. В каком предложении встречается фразеологизм?

№ 1) Кузьмич заткнул за пояс рукавицы и вышел из избы.

№ 2) С еловой ветки мне на голову упал снег.

№ 3) В чистой воде озера хорошо было рыбам.

№ 4) Везде мы искали ключи, но они как в воду канули.

B1. Из данного предложения выпишите заимствованные слова.

Вернувшись в лагерь, мы узнали, что наши коллеги на востоке уже несколько дней блуждают по дикой горной пустыне.

C1. Напишите, что вы знаете о роли заимствованных слов в русском языке. Приведите примеры.

Тест 6. Лексика. Группы слов: профессионализмы, диалектизмы, устаревшие слова, заимствованные слова, фразеологизмы

Вариант 2

A1. В каком словосочетании есть профессионализм (профессиональное слово)?

№ 1) орфоэпические нормы

№ 2) сладкое печенье

№ 3) заячьи следы

№ 4) гранитная набережная

A2. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

№ 1) Особенно хорошо клюёт рыба на утренней зорьке.

№ 2) Переходить улицу на красный свет строго запрещено.

№ 3) На негативе фотографии трудно узнать даже себя.

№ 4) Одет он был в тёплую шубу, на ногах — пимы.

A3. Какое из устаревших слов является историзмом?

№ 1) чело

№ 2) длань

№ 3) барщина

№ 4) ланиты

A4. В каком предложении встречается фразеологизм?

№ 1) Коля лёгок на подъём, вскоре мы уже встретились на остановке.

№ 2) Не успел я намылить шею, как вода в кране кончилась.

- □ 3) Бабушка обвила нитку вокруг пальца и завязала аккуратный узелок.
□ 4) Я набрал в рот воды и начал полоскать зубы.

В1. Из данного предложения выпишите заимствованные слова.

С течением времени климат становился всё суше, реки иссякали, популяции животных шли на убыль.

С1. Напишите, как вы считаете, почему в русском языке много заимствованных слов. Приведите примеры.

Тест 8. Морфемы. Основные способы образования слов

Вариант 1

А1. В каком ряду слова являются однокоренными?

- □ 1) ворота, ротозей
□ 2) приморский, моряк
□ 3) настенный, стенать
□ 4) водяной, приводить

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- □ 1) прир..сти, ул..жить
□ 2) и..править, ре..кий
□ 3) параш..т, ч..десный
□ 4) ш..пот, печ..т

А3. Каков способ образования слова СОТРУДНИК?

- □ 1) приставочный
□ 2) суффиксальный
□ 3) приставочно-суффиксальный
□ 4) бессуффиксный

А4. В каком предложении вместо слова ДОМОВЫЙ нужно употребить слово ДОМОВИТЫЙ?

- □ 1) Он был домовый хозяин, любил, чтобы в доме был порядок.
□ 2) На июль наметили ремонт домового водопровода.
□ 3) Домовые мыши прогрызают норы между квартирами.
□ 4) В домовой книге записаны сведения о жильцах.

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

Своим названием рыба-зебра обязана многочисленным полоскам, украшающим её тело.

С1. Напишите, в чём вы видите отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова. Приведите примеры. (Ответ должен быть полным.)

Тест 8. Морфемы. Основные способы образования слов

Вариант 2

А1. В каком ряду слова являются однокоренными?

- 1) белочка, побелить
- 2) пригорок, горевать
- 3) кружить, округа
- 4) пожелать, жёлтый

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) мудрец..., нац..я
- 2) ш..рох, стереж..т
- 3) ра..лечься, ни..кий
- 4) прил..гать, перер..сла

А3. Каков способ образования слова ПОМОЩНИК?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) бессуффиксный

А4. В каком предложении вместо слова ИГОЛЬЧАТЫЙ нужно употребить слово ИГОЛЬНЫЙ?

- 1) Кристаллы имели игольчатую форму.
- 2) Деревья украшены игольчатым инеем.
- 3) Ветки можжевельника были усеяны мелкими игольчатыми листочками.
- 4) Без сноровки не так-то просто просунуть нитку в игольчатое ушко.

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

Научные сотрудники провели плановый техосмотр установки, сделали необходимые измерения, установили видеокамеры.

С1. Напишите, каково назначение этимологического словаря. Приведите пример происхождения какого-либо слова. (Ответ должен быть полным.)

Тест 9. Морфемы. Чередование гласных и согласных в корнях и приставках. Сложные слова

Вариант 1

А1. Какое слово содержит чередующуюся гласную в корне?

- 1) девочка

- 2) приставка
- 3) предложение
- 4) часовщик

A2. Какое слово содержит чередующуюся согласную в приставке?

- 1) председатель
- 2) снисходительность
- 3) сборка
- 4) надбавка

A3. В каком слове нет суффикса -К-?

- 1) сетка
- 2) табуретка
- 3) вилка
- 4) марка

A4. Какое слово содержит чередующуюся согласную в корне?

- 1) мебель
- 2) спортсмен
- 3) двигатель
- 4) загар

B1. Из данного предложения выпишите сложное слово (сложные слова).

Герои Жюль Верн — благородные, мужественные, сильные и великодушные люди.

C1. Расскажите об известных вам способах образования сложных слов. Приведите примеры.

Тест 9. Морфемы. Чередование гласных и согласных в корнях и приставках. Сложные слова

Вариант 2

A1. Какое слово содержит чередующуюся гласную в корне?

- 1) избиратели
- 2) очарование
- 3) жители
- 4) словарь

A2. Какое слово содержит чередующуюся согласную в приставке?

- 1) передвигать
- 2) сгореть
- 3) подвергнуть
- 4) чрезмерный

A3. В каком слове нет суффикса?

- 1) ломака
- 2) собака
- 3) задавака
- 4) кривляка

A4. Какое слово содержит чередующуюся согласную в корне?

- 1) прорубь
- 2) победа
- 3) зарница
- 4) камень

B1. Из данного предложения выпишите сложное слово (сложные слова).

Солнце живительным, теплотворным светом своим облило степь.

C1. Расскажите об известных вам способах образования сложных слов. Приведите примеры.

Тест 10. Чередование гласных в корнях и приставках. Соединительные О и Е в сложных словах

Вариант 1

A1. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) к..сание, б..гатырь
- 2) ж..вописный, кр..сноватый
- 3) р..стение, поч..нить
- 4) р..кета, исч..зать

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) заг..раться, прик..саться
- 2) прил..гательное, к..снуться
- 3) соб..раться, забл..стеть
- 4) з..ря, прир..стать

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по..ск, сверх..нициативный
- 2) под..грать, пр..давить
- 3) пр..мудрый, пр..сесть
- 4) без..вестный, пр..морский

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..кратить, пр..ятельский
- 2) пр..чина, пр..одолеть
- 3) земл..ройка, пр..вращение
- 4) пр..ятный, птиц..лов

В1. В данном предложении найдите и выпишите сложносокращённое слово. Напишите, что оно означает («расшифруйте» его).

Расписание уроков обычно составляет завуч.

С1. Опишите школьную раздевалку.

Тест 10. Чередование гласных в корнях и приставках.
Соединительные О и Е в сложных словах

Вариант 2

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

№ 1) дот..нуться, вопр..сительный

№ 2) р..форма, р..сток

№ 3) приг..рать, зн..чение

№ 4) с..лдат, п..рила

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

№ 1) з..рница, приг..реть

№ 2) подп..рать, расст..лить

№ 3) соприк..саться, выр..щивать

№ 4) г..рельный, предл..гать

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

№ 1) пр..глушить, пр..рвать

№ 2) раз..скать, пр..кусить

№ 3) пр..открыть, пр..граждать

№ 4) пр..дорожный, сверх..нтересный

А4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

№ 1) пр..кратить, пр..ятельский

№ 2) овц..вод, пр..образователь

№ 3) пр..ключение, кров..носный

№ 4) пр..лежный, пр..пятствие

В1. В данном предложении найдите и выпишите сложносокращённое слово. Напишите, что оно означает («расшифруйте» его).

Мой двоюродный брат учится в вузе.

С1. Опишите школьную столовую.

Раздел 6

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Линия учебников под редакцией А.Д.Шмелева для общеобразовательных учреждений входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ. Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

Основная литература:

В состав завершенной предметной линии входят следующие учебники:

1. «Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева

Дополнительная литература

Словари и справочники:

1. М.Т.Баранов. Русский язык. Справочные материалы.- М.: Просвещение, 1984-1993г.г.
2. Е.А.Левашов. Словарь прилагательных от географических названий. – М.: Русский язык, -1986г.

3. Б.Т. Панов, А.В. Текучев. Школьный грамматико – орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1975, 1991г.
4. А.Н. Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1978.
5. М.Р. Львов. Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
6. В.П. Жуков, А.В. Жуков. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1986,1989,1994г.
7. И.С. Лапатухин и др. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
8. М. Фасмер. Этимологический словарь русского языка в 4 т. – М.: Прогресс, - 1986г.
9. С.И. Ожегов. Словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1984.
10. В.В. Одинцов и др. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, - 1983, 1990г.
11. И.В. Лехин. Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык,1979,1989.
12. С.М. Локшина. Краткий словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, - 1985.
13. В.В. Розанов. Краткий толковый словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1990.
14. В.В.Даль. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.: М., Русский язык, - 1989.
15. Д.Э. Розенталь. Прописная или строчная? Словарь –справочник. М.: Русский язык, - 1989,1988
16. Б.З. Букчина. Слитно или раздельно (опыт словаря – справочника), - М.: Русский язык, 1983.
17. Д.Э Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь – справочник лингвистических терминов. – М.: Просвещение, - 1972, 1985.
18. Д.Э. Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык. – 1984, 1985.
19. Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. Орфографический словарь. – М.: Просвещение, - 1984.
20. Т.И. Козлова. Школьный толковый словарь. М.: Айрис – Пресс, - 2007.
21. Пильчугова. Школьный этимологический словарь.

Мультимедийные пособия(в ожидании)

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 5 класс.
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».
3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».
4. Диск «Русские словари: Толковый, Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».
7. Диск «Страна Лингвия. Мультимедийная книжка»
8. Диск «Страна Лингвия. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и безгласные».
9. Диск «Страна Лингвия. Орфографический диктант. Часть 3. Части и запчасти».
10. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
11. Диск «Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
12. Диск «Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
13. Диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс».
14. Диск «Учим правило по алгоритму 5 класс».

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

claw.ru›[1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...](http://claw.ru/1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...) Изложения для 5-11 классов

<http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.

<http://www.lingling.ru/> - Лингвистика для школьников

<http://www.ruscorpora.ru> – Обучающий корпус Национального корпуса русского языка

<http://www.stadiorum.ruscorpora.ru> – Образовательный портал Национального корпуса русского языка

<http://shool.keldysh.ru> - Пахомова Н.Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя/ Московский институт открытого образования. Методическая лаборатория информационной поддержки развития образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда
Пурбуева Дашидондок Цыденовича»

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

Протокол №____
от «__» _____ 2020 г

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Амагаланова Ц.Д./
«__» _____ 2020 г

«Утверждаю»
Директор МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Шойдокова Ж.Б./
Приказ №____
от «__» _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*по русскому языку
для 7 класса*

населенный пункт

сроки реализации

год разработки

Разработал:
Цыренова Х.А.
учитель _____
_____ категории

РАЗДЕЛ I.

Пояснительная записка.

Настоящая программа включает следующие разделы:

1. пояснительная записка;
2. планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. содержание учебного предмета;
4. тематическое планирование;
5. Контрольно-измерительные материалы;
6. Литература.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании» (с изменениями 31.03.2015);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (от 31.12.2015 г. №1576).
- Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 №253 (с изменениями на 26.01.2016);
- Примерной ООП НОО утвержденной Министерством образования и науки РФ, протокол 08.04.2015 г. №1/15;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189, с изменениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.);
- Авторской программы А.Д.Шмелёва;
- Основная образовательная программа ООО МОУ «Кункурская СОШ»;
- Положение о Рабочей программе МОУ «Кункурская СОШ»;

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей¹:

в направлении личностного развития

- воспитание и уважение к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально- этических норм, принятых в обществе;
- осознание эстетической ценности родного языка;

2) в метапредметном направлении

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умение формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и

¹ Взято из Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: (Стандарты второго поколения)

других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

3) в предметном направлении

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- расширение объёма используемых в речи грамматических средств;
- совершенствование способности применять приобретённые знания, умения, навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Целями изучения курса русского языка в 7 классе являются формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции на основе компетентностного подхода:

1. Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения

2. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как основной знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

3. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, освоение норм русского литературного языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в 7 классе решаются **следующие задачи:**

1. Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве, выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразовании, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также применять данные знания на практике;

2. Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

3. Формирование и совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;

4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;

5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

РАЗДЕЛ 2.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по русскому языку в 7 классе

1. Глава 1. Что такое языковые семьи?
2. Глава 2. Какие языки - предки были у русского языка?
3. Глава 3. Какие языки – родственники есть у русского языка?
4. Глава 4. Как изменяются языки?
5. Глава 5. Как появился русский литературный язык?
6. Глава 6. Как связаны история народа и история языка?
7. Глава 7 Как лингвисты изучают историю языка?

Главы	Названия тем	Содержание раздела	Планируемые результаты			Средства оценивания /КИМы
			Предметные	метапредметные	личностные	
Раздел	О языке и речи. 7 ч					
Глава1	Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение).	Русский язык как один из индоевропейских языков.	Ученик научится: • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. <i>Ученик получит возможность</i>	Познавательные: Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику. Регулятивные: Высказывать	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государств а; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность	прослушивание аудиозаписей, работа со словарем, с интернетом. Изложение
Глава2	Происхождение русского языка	Русский язык как один из индоевропейских языков. Выдающиеся отечественные лингвисты				
Глава3	Русский язык в кругу других	Русский язык в кругу других славянских				

Гла ва 4	славянских языков Изучение письменных памятников	языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.	научиться: • <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики</i>	предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Слушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	русского языка.	
Гла ва 5	§1 Роль церковнославя нского языка в формировании русского литературного языка.	Исторические изменения в лексике.				
Гла ва 6	§ 1. Исторические изменения в лексике русского языка	Исторические изменения в лексике.				
Гла ва 7	§1. Историческая лингвистика	История изучения языка.				

	Система языка (повторение изученного в 5-6 классах). Морфемика. Словообразование. 4 часа.					
Глава 1	§3 Виды морфем. (повторение) §4. Способы словообразования (повторение) § 5. Сращение как способ словообразования §6. Переход слов из одной части речи в другую	Виды морфем. Чередование звуков в морфемах. Исторические изменения в лексике. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей	Ученик научится: • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Ученик получит возможность научиться: • характеризовать смысловую и структурную связь однокоренных слов	П.: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; способность извлекать информацию из указанных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, свободно пользоваться словарями, справочной литературой; овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; Р.: способность определять цели	увеличение объёма словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого	самопроверка, взаимопроверка

		речи.		предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; К.: умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;	общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	
Система языка (повторение изученного в 5-6 классах). Фонетика. 1 час.						
Глава 1	Фонетика.	Обобщение изученного в 5-6 классах	Ученик научится: • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; <i>Ученик получит возможность научиться:</i> • <i>выразительно читать прозаические и</i>	П.: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Р.: Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать	Выразительно читать прозаические и поэтические тексты	Словарный диктант, тест, ответы у доски самопроверка, взаимопроверка

			<i>поэтические тексты;</i>	выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию К.: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Система языка (повторение изученного в 5-6 классах). Морфология. 2 часа.						
Глава 1	§ 7. Именные части речи § 8. Глагол и его формы	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

			различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.	Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		

Правописание. 2 часа.

Глава 1	§ 9 Правописание окончаний прилагательных и причастий § 10. Правописание суффиксов существительных	Правила написания окончаний прилагательных и причастий Правила написания суффиксов существительных	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	Контрольная работа № 1 по теме: «Повторение пройденного в 5-6 классах». Входной диктант и его анализ

			• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма	выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		

Система языка.

Лексика и фразеология. 6 часов.

Глава 2	§ 2. Однозначные и многозначные слова § 3. Группы слов в лексике языка § 4. Лексика исконная заимствованная	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Основные причины появления устаревших слов и	Ученик научится: • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, • группировать слова по тематическим	П.: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; К.: Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать свои мысли и оценивать чужие.	Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций	Словарный диктант, тест, диктант

	§ 5. Старославянизмы § 6. Устаревшая лексика § 7. Неологизмы	неологизмов в процессе развития языка. Этимологические словари. Архаизмы, историзмы, неологизмы.	группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. Ученик получит возможность научиться: • объяснять общие принципы классификации словарного состава	Р.: Наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной речи		

			русского языка; • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать <u>омонимы разных видов</u>; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности			
Правописание. 5 часов.						
Гла	§ 8.	Правила	Ученик научится:	Познавательные:	Осознавать	Изложени

ва 2	Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле) § 9. Двойные согласные § 10. Гласные после шипящих и Ц § 11. Правописание Н и НН в разных частях речи §12. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи	правописания корней с чередованием Правила написания слов с двойными согласными Правила написания гласных после шипящих и ц НЕ и НИ с разными частями речи Правила слитного, раздельного, и дефисного написания	• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	е

Система языка. 5 часов.

Морфология. Наречие и слова категории состояния. 5 часов.

Глава 3	§ 2. Наречие как часть речи §3 Словообразование наречий §4. Разряды наречий §5. Степени сравнения наречий § 6 Морфологический разбор наречий § 7. Слова категории состояния как часть речи	Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Способы образования наречий. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Морфологические признаки наречий. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) <u>части речи и их формы</u>; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного <u>русского литературного языка</u>; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию. Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

			мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности			
Правописание. 8 часов.						
Глава 3	§8. Буква Ъ после шипящих на конце наречий §8 (2). Буквы О и Е после шипящих на конце наречий §9. Буквы А и О на конце наречий §10. Правописание Н и НН в наречиях §11. Правописание НЕ с наречиями § 12. НЕ и НИ в отрицательных наречиях § 13 Дефис в	Правила правописания Ъ после шипящих на конце наречий Правила правописания О и Е после шипящих на конце наречий Правописание гласных А и О на конце наречий . Правила правописания Н и НН в наречиях Орфографические правила, связанные с правописанием наречий Написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей ей	Контрольная работа № 2 по теме: «Правописание наречий». Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ

	наречиях § 14. Слитное и раздельное написание наречий	Правила написания дефиса в наречиях Правила слитного и раздельного написания наречий	<i>из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>			
Система языка Служебные части речи. 13 часов.						
Гла ва 4	§5, стр. Морфология. Служебные части речи §2. Предлог – служебная часть речи §3. Группы предлогов по структуре §4. Морфологический разбор предлога §5. Союз – служебная часть речи §5. Простые составные союзы § 6 Разряды союзов §6 Сочинительные и подчинительные союзы § 7. Морфологический разбор союза § 8. Частица – служебная часть	Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологические признаки предлога Союз как часть речи. Союзы простые и составные. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Сочинительные союзы и их разряды Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и	Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) <u>части речи и их формы</u> ; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного <u>русского литературного языка</u> ; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах,	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразитель ным возможнос тям;	Контрольна я работа № 4 по теме: «Правописа ние служебных частей речи» и её анализ

	речи § 8 Значения частиц § 9 Морфологический разбор частицы § 10. Междометия – особый разряд слов	употреблению. Морфологические признаки частиц Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.	Ученик получит возможность научиться: • различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.	парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Правописание. 5 часов.						
Глава 4	§11. Правописание предлогов §12. Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ §13. Правописание частиц НЕ и НИ § 14. Раздельное и дефисное написание частиц § 15. Правописание междометий	Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Правописание предлогов, союзов, Слитное и раздельное написание частиц не и ни со словами разных частей речи. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников ; использовать её в процессе письма.	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	Контрольная работа № 5 (диктант) и её анализ

		раздельным написанием слов.	Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		

Система языка.

Синтаксис: словосочетание. 5 часов.

Глава 5	§2. Синтаксис: словосочетание Словосочетание как единица синтаксиса §3. Грамматическое значение словосочетаний §4. Виды подчинительной связи в словосочетании и §5. Схема словосочетания § 6. Нечленимые	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи. Основные признаки словосочетания.	Ученик научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

	словосочетания	Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.	практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Ученик получит возможность научиться: • анализировать синонимические <u>средства синтаксиса</u>;	орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Правописание. 3 часа.						
	§ 7. Употребление прописных и строчных букв. § 8. (1) Глаголы с суффиксами – ова- //-ева-, -ыва-//-ива-. –ва § 8 (2) Суффиксы причастий		Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	Контрольная работа № 7

			из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма	личностную рефлексию Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		

Система языка.

Синтаксис. Главные члены предложения. 9 часов.

Глава 6	§2. Предложение - основная единица синтаксиса § 3. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске § 5. Простое двусоставное	Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, её функции. Виды предложений по	Ученик научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

	предложение § 6. Подлежащее двусоставного предложения. § 7. Типы сказуемого простого двусоставного предложения. § 8. Простое глагольное сказуемое § 9. Составное глагольное сказуемое § 10 (1). Составное именное сказуемое § 10 (2). Выражение именной части составного сказуемого	цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. подлежащего. Главные члены двусоставного предложения Морфологические способы выражения подлежащего Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи	• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Ученик получит возможность научиться: • анализировать синонимические средства синтаксиса;	выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		

		координации подлежащего и сказуемого				
Правописание. 3 часа.						
Гла ва 6	§11. Знаки пунктуации §12. Тире между подлежащим и сказуемым § 13. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении: Тире между подлежащим и сказуемым. Правила отсутствия тире между подлежащим и сказуемым.	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей ей	Контрольная работа № 8 по теме «Тире между подлежащим и сказуемым» (диктант) и её анализ

			словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма			
Система языка Синтаксис. Второстепенные члены простого предложения. 5 часов.						
Глава 7	§2. Нераспространённые и распространённые предложения §3. Дополнение §4. Определение §5. Приложение §6. Обстоятельство	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения.	Ученик научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Ученик получит возможность научиться:	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант

			• анализировать синонимические <u>средства синтаксиса</u>;	монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
Правописание. 1 час.						
	§7. Дефисное и раздельное написание приложений	Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении: Тире в неполном предложении	Ученик научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Ученик получит возможность научиться:	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;	Контрольная работа № 10 по теме «Тире в неполном предложении» (диктант) и её анализ

			• анализировать синонимические <u>средства синтаксиса</u>;	монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
			Текст. 7 ч.			
Глава 1	§ 11. Беседа и спор	Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. <i>Текстовый форум.</i>	Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры, • осуществлять информационную <u>переработку текста</u>, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного); • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи; ученик получит возможность научиться: • создавать в устной и письменной форме учебные тексты (в беседе)	П.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана К.: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.	Диктант, самопроверка, взаимопроверка
Глава 2	§ 13 Конспект					
Глава 3	§15. Использование наречий в текстах разных типов	Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте. Использование наречий в речи.				
Глава 4	§16. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте	Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.				
Глава 5	§ 9. Деловые бумаги:					

Гла ва 6	расписка. §16 Цитирование в тексте.	Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.				
Гла ва 7	§8. Способы связи предложений в тексте					
Язык и культура. Культура речи. 7ч.						
Гла ва 1	§ 12. Правила эффективного общения	Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Ученик получит возможность научиться:	П.: Иметь представление о нормах современного русского литературного языка. К.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Работа с текстом
Гла ва 2	§ 14 Выразительные средства языка	Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира.				
Гла ва 3	§16. Употребление наречий в речи	Употребление наречий в живом общении и на письме.				
Гла ва 4	§18. Стилистическая роль служебных частей речи.	Употребление самостоятельных и служебных частей речи в живом общении и на письме. Роль старославянизмов в				

Гла ва 5	§ 10. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний	современном русском языке. Синтаксические нормы и обороты речи.	• <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i> • <i>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i>			
Гла ва 6	§15 Выбор формы сказуемого в предложении	Нормативные словари и справочники современного русского языка.	• <i>извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях).</i>			
Гла ва 7	§9. Синтаксические нормы управления и согласования	Нормы литературного языка	• <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i> • <i>выступать перед аудиторией с докладом;</i>			
Развитие речи. 4 часа.						
Гла ва 3	РР. § 16. Отзыв Изложение по тексту	Изложение авторского текста после прочтения или аудиотекста	Письмо Ученик научится:	П.: Иметь представление о нормах современного русского литературного языка. К.: уместно использовать правила речевого	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и	Работа с текстом
Гла ва 4	§ 17. Р.р. Статья.	Развитие речи в	• создавать письменные монологические высказывания разной			

Гла ва 6	Обучение сочинению по цитатному плану Р.р. Изложение по аудиотексту	форме создания своих собственных текстов в виде сочинений	коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, <u>бытовые и учебные темы</u>, рассказ о событии, неофициальное письмо, отзыв, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного <u>русского литературного языка</u>; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. Ученик получит возможность научиться: • <i>писать рецензии, рефераты;</i> • <i>составлять тезисы выступления, ;</i> • <i>писать деловые письма, объявления,</i> Текст	поведения в собственной речевой практике. Р.: Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи.	развития творческих способностей.	
Гла ва 7	Р.р. Сочинение -экспромт по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»					

			Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту <u>как речевому произведению</u>; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, с учётом требований к построению связного текста. Ученик получит возможность научиться: • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (, рецензия, реферат, участие в беседе, дискуссии).			
Повторение. 20 часов.						
Гла ва 1	Повторение		Ученик научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) <u>части речи и их</u>	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в	Развитие любви и интереса к языку, его	Контрольная работа № 6 (диктант или тест) и её анализ
Гла	Повторение	Повторение и обобщение по				

ва 2		модулям	формы ; служебные части речи;	таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку	богатству и выразитель ным возможнос тям;	Контрольна я работа № 7 по теме «Синтаксис простого предложения » (диктант) и её анализ
Гла ва 3	Повторение	Самостоятельная работа (Работа с текстом)	• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;			
Гла ва 4	Комплексное повторение материала главы 4.		• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;	Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию		Контрольна я работа № 8 по теме «Тире между подлежащим и сказуемым» (диктант) и её анализ
Гла ва 5	Повторение главы 5.		• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;	Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях		Контрольна я работа № 9 по теме(диктант) и её анализ
Гла ва 6	Комплексное повторение главы 6		• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться:	Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		Контрольна я работа № 10 по теме «Тире в неполном предложении » (диктант) и её анализ
Гла ва 7	Комплексное повторение главы 7		• различать грамматические омонимы; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.			Контрольна я работа № 11 по теме «Комплексно е повторение главы 7» (диктант) и её анализ
						Итоговая контрольная

						я работа № 12 (тест)

Содержание программы по русскому языку для 7 класса

Кол- во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ			
	Речь и речевое общение Речь и общение Виды монолога Виды диалога	Умение общаться — важная составляющая культуры человека. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Речь диалогическая и монологическая. Сочетание разных видов монолога. Диалог — обмен мнениями, диалог-расспрос. Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога	Оценивать ситуацию и условия общения, коммуникативные цели говорящего. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач в зависимости от цели, ситуации и условий общения. Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Владеть разными видами диалога. Владеть приёмами эффективного слушания в ситуации диалога, адекватно использовать речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.
	Речевая деятельность Аудирование	Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Различные стратегии способов (видов) чтения.	Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), пользоваться правилами эффективного слушания в ситуации диалога. Овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым,

Чтение Говорение Письмо Поиск, анализ информации		<i>Смысловое чтение текстов.</i> Разные виды пересказа, прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения. Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Приёмы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля. Культура работы с книгой и другими источниками информации	ознакомительным, изучающим). <i>Определять главную мысль, понимать связи между частями текста, обобщать информацию из разных частей текста, определяя намерения автора и следуя логическим и лингвистическим связям между частями текста с малоизвестной информацией. Делать простые выводы на основании текста. Объяснять особенности текста на основании своего опыта, выражать своё отношение.</i> Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. <i>Понимать структуру таблицы, диаграммы, объединять информацию из разных частей таблицы.</i> Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации
Текст		Способы развития темы в тексте.	Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста.

	Структура текста Виды информационной переработки текста Функционально- смысловые типы речи	Виды связи предложений в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план (простой, сложный, тезисный), конспект, аннотация. Особенности написания тезисов, конспекта. Повествование как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи	Находить ключевые слова, составлять текст по ключевым словам. Определять способы развития темы в тексте; виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации. Формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Различать темы и подтемы текста. Выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей. <i>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации (таблицы, схемы и т. п.).</i> Создавать и редактировать собственные тексты-повествования с учётом требований к построению связного текста
	Функциональные разновидности языка Разговорный язык Научный стиль Публицистический стиль Официально-деловой стиль Язык художественной литературы	Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. <i>Текстовый форум.</i> Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности. Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности. Изобразительные средства языка художественной литературы	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Вести спор со сверстниками в соответствии с целью и ситуацией общения, нормами речевого этикета с использованием адекватных языковых средств для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом. Участвовать в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета. Выявлять особенности научного стиля речи. Обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы. Выступать перед аудиторией сверстников с отзывом о прочитанном/прослушанном тексте. Формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения.

			Выявлять стилистические особенности и использованные языковые средства публицистического стиля речи на примере статьи. Выявлять стилистические особенности и языковые средства официально-делового стиля речи на примерерасписки. Находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым, стилистическим нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ)КОМПЕТЕНЦИИ			
	Общесведенияо языке	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты	Иметь элементарные представленияо месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языкаав развитии русского языка. Иметь представление об отечественных лингвистах
	Морфемика Словообразование	Виды морфем. Чередование звуков в морфемах. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи. Словообразовательные и морфемные словари русского языка	Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и их вариантыс чередованием гласных и согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматическогои словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

			характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определять род сложносокращённых слов. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ
	Лексикология Фразеология	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Этимологические словари. Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии	Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, <i>разговорной речи</i>. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи
	Морфология Наречие	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.

Слова категории состояния	Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.	Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени. Различать слова категории состояния и наречия. Различать грамматические омонимы. Различать предлог, союз, частицу. Проводить морфологический анализ предлога.
Служебные части речи	Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.	Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.
Предлог	Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.	Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с производными предлогами. Проводить морфологический анализ союза.
Союз	Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.	Распознавать союзы разных разрядов по значению и строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.
Частица	Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.	Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Производить морфологический анализ частицы.
Разряды слов	Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.	Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.
Междометие	Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.	Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.
Звукоподражательные слова	Звукоподражательные слова. Переход одной части речи в другую	Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. Различать грамматические омонимы

		(прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)	
	Синтаксис Словосочетание Предложение	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, её функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и

		и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные	
	Правописание Орфография Пунктуация	Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным, раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание частиц не и ни со словами разных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении: знаки законченности/незаконченности высказывания. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ			
	Культура речи	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, значение родного языка в процессе получения школьного образования. Оценивать правильность и уместность употребления в речи изученных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
	Язык и культура	Отражение в языке культуры и истории народа; <i>изменения, происходящие в современном языке</i>. Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира. <i>Современный городской фольклор. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого</i>	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны. Уместно употреблять пословицы и поговорки, современный <i>городской фольклор</i>, осваивая национальные ценности, традиции, культуру народов и этнических групп России, мировую культуру. Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, понимать конвенциональный характер морали. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознавать историческую изменчивость культурных традиций. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов

Тематическое планирование

7 класс. Русский язык

Названия разделов/тем	Количество часов	Формы			Домашнее задание
		Урочная (в часах)	Внеурочная (в часах)	Внеаудиторная форма	
Глава I. Что такое языковые семьи?					упражнения
О языке и речи					
§1. Русский язык – один из индоевропейских языков	1		1	Упр. 5 проектное зад-е	3,5 проектное задание.
Система языка					
Морфемика. Словообразование.					
§3 Виды морфем. (повторение)	1				20,21
§4. Способы словообразования (повторение) § 5. Сращение как способ словообразования	2	1	1	Упр. 32 проектное зад-е	32, 41
§6. Переход слов из одной части речи в другую	1	1			48,1)2)3)
Фонетика. Обобщение изученного в 5-6 классах					
Морфология. Обобщение изученного в 5-6 классах					
§ 7. Именные части речи	1		1	Урок-игра	53,56
§ 8. Глагол и его формы	1	1			63,64
Правописание					
§ 9 Правописание окончаний прилагательных и причастий	1		1	Брейн- ринг	76
§ 10. Правописание суффиксов существительных	1	1			81,84
Контрольная работа № 1 по теме: «Повторение пройденного в 5-6 классах».	2	2			p/o
Входной диктант и его анализ					
Текст					
§ 11. Беседа и спор	1		1	Урок-игра	92
Язык и культура. Культура речи					

§ 12. Правила эффективного общения	1		1	Урок-игра	101,102
Повторение.	1			Проектное задание 119	1-11
Глава 2. Какие языки - предки были у русского языка?					
О языке и речи					
§ 1. Происхождение русского языка	1		1		5,6 прочитать
Какие языки - предки были у русского языка?	1		1	Познавательное лингвистическое занятие	Прочитать стр. 90
Система языка.					
Лексика и фразеология					
§ 2. Однозначные и многозначные слова	2	1	1	Проект «Однозначные и многозначные слова»	11,12
§ 3. Группы слов в лексике языка					20,21
§ 4. Лексика исконная, заимствованная	1	1			Стр.105 прочитать 24
§ 5. Старославянизмы	2	1	1		27,29,30
§ 6. Устаревшая лексика					34,35
§ 7. Неологизмы	1		1	Проектное задание 42	Докончить 42
Правописание					
§ 8. Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле)	1	1			49
§ 9. Двойные согласные	1	1			54
§ 10. Гласные после шипящих и Ц	1	1			61
§ 11. Правописание Н и НН в разных частях речи	1	1			67
§12. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи	1	1			71,72
Текст					
§ 13 Конспект	1		1	Конспект статьи «Грецизмы и латинизмы», используя разные цвета ручек.	87 докончить
Язык и культура. Культура речи					
§ 14 Выразительные средства языка	1		1	Брейн-ринг	Стр. 145 табл.

					93,95
Повторение	1	1			1-8 письм. Ответ стр. 148
Глава 3. Какие языки – родственники есть у русского языка?					
О языке и речи					
§1. Русский язык в кругу других славянских языков	1		1	Проектное зад. 4 стр 157	3,4 док.
Система языка.					
Морфология. Наречие и слова категории состояния					
§ 2. Наречие как часть речи	1	1			9,10
§3 Словообразование наречий	1	1			17,18
§4. Разряды наречий	1	1			21, выуч разр. нар.
§5. Степени сравнения наречий § 6 Морфологический разбор наречий	2	1			Стр. 169, выуч. Табл. 26 32
§ 7. Слова категории состояния как часть речи	1		1	Упр. 32 сочинение-описание	35,40
Правописание					
§8. Буква Ъ после шипящих на конце наречий	1	1			45
§8 (2). Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1	1			48
§9. Буквы А и О на конце наречий	1		1	Дистанционный конкурс	52
§10. Правописание Н и НН в наречиях	1	1			60
§11. Правописание НЕ с наречиями	1	1			Выуч. орфогр. 63
§ 12. НЕ и НИ в отрицательных наречиях	1	1			69
§ 13 Дефис в наречиях	1		1	Дистанционная олимпиада	Выуч. Правила 72
§ 14. Слитное и раздельное написание наречий	1	1			76
Контрольная работа № 2 по теме: «Правописание наречий». Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ	2	2			p/o
Текст					

§15. Использование наречий в текстах разных типов	1				
§ 16. Отзыв	1		1	90 проектное задание. Написать отзыв	91, написать сочинение
Язык и культура. Культура речи					
§16. Употребление наречий в речи	1		1	Брейн-ринг	94,96
Повторение					
Комплексное повторение главы 1	1	1			Ответить на вопросы, подготовиться к опросу
Контрольная работа № 3 по теме «Комплексное повторение главы 3» (тест)	1	1			р/о
Анализ контрольной работы	1	1			р/о
Глава 4. Как изменяются языки?					
О языке и речи					
§ 1. Изучение письменных памятников	1		1	Проектное задание 6	докончить
Система языка.					
§5 Морфология. Служебные части речи	2	1	1	Урок-путешествие	7 выуч. 11 выуч.
§2. Предлог – служебная часть речи					Стр. 217, выуч. табл.
§3. Группы предлогов по структуре	1	1			Стр. 218 выуч. порядок морф. р-ра.
§4. Морфологический разбор предлога	1		1	Изложение 11 упр. 22	Стр. 221 выучить группы союзов
§5. Союз – служебная часть речи	1	1			Стр. 221 выуч.
§5. Простые составные союзы	1		1	Дистанционная олимпиада	223 выучить разряды союзов
§ 6 Разряды союзов	1	1			Выучить союзы
§6 Сочинительные и подчинительные союзы	1	1			
§ 7. Морфологический разбор союза	1		1	34 3) соч-расс	докончить
§ 8. Частица – служебная часть речи	1	1			Выучить разряды частиц
§ 8 Значения частиц	1	1			Выуч. разряды
§ 9 Морфологический разбор частицы	1	1			42

§ 10. Междометия – особый разряд слов	1		1	Изложение упр.51	p/o
Контрольная работа № 4 по теме: «Правописание служебных частей речи» и её анализ	2	2			p/o
Правописание					
§11. Правописание предлогов	1	1			57,58
§12. Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ	1	1			60 устно,62 письм.
§13. Правописание частиц НЕ и НИ	1	1			68,72
§ 14. Раздельное и дефисное написание частиц	1	1			80,81
§ 15. Правописание междометий	1		1	Урок - инсценировка	82,83
Контрольная работа № 5 (диктант) и её анализ	2	2			p/o
Текст					
§16. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте	1		1	Сочинение –рассуждение Упр.86	докончить
§ 17. Р.р. Статья. Обучение сочинению по цитатному плану	1		1	Статья. Обучение сочинению по цитатному плану	89 1)2)3)
Язык и культура. Культура речи					
§18.Стилистическая роль служебных частей речи.	1		1	Упражнение 97 выразит. чтение по ролям	98
Повторение					
Комплексное повторение материала главы 4.	1		1	Упр.109. Проектное задание	докончить
Глава 5. Как появился русский литературный язык?					
О языке и речи.					
§1 Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	1		1	6 тезисный план фрагментов лекции А.А.Зализняка. Фрагмент законспектировать	доработать
Система языка.					
Синтаксис: словосочетание					

§2. Словосочетание как единица синтаксиса	1	1			10,11
§3. Грамматическое значение словосочетаний	1	1			15,16
§4. Виды подчинительной связи в словосочетании	1	1			21.22
§5. Схема словосочетания	1	1			27
§ 6. Нечленимые словосочетания	1		1	Сочинение – описание упр. 32 3)	Докончить 30
Правописание					
§ 7. Употребление прописных и строчных букв.	1	1			35,36
§ 8. (1)Глаголы с суффиксами –ова- //-ева-, -ыва-//-ива-. -ва	1	1			46
§ 8 (2) Суффиксы причастий	1		1	Изложение упр. 52 3)	p/o
Текст					
§ 9. Деловые бумаги: расписка.	1		1	упр. 58 3)	55,56
Язык и культура. Культура речи					
§ 10. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний	1		1	Упр. 66 проектное задание	докончить
Повторение главы 5.	1		1	Комплексный анализ стих., упр. 69	70,74
Глава 6. Как связаны история народа и история языка?					
О языке и речи					
§ 1. Исторические изменения в лексике русского языка	1		1	Упр. 4 проектное задание	докончить
Система языка					
Синтаксис. Главные члены предложения					
§2. Предложение - основная единица синтаксиса	1	1			6,7
§ 3. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	1	1			9,10 13
§ 5.Простое двусоставное предложение	1	1			15
§ 6. Подлежащее двусоставного предложения.	1	1			21
§ 7. Типы сказуемого простого	1	1			23

двусоставного предложения.					
§ 8. Простое глагольное сказуемое	1	1			26,27
§ 9. Составное глагольное сказуемое	1	1			30, 32
§ 10 (1). Составное именное сказуемое	1	1			Стр. 336 выучить,39
§ 10 (2). Выражение именной части составного сказуемого	1	1			Стр. 336 выучить, 41
Контрольная работа № 7 по теме «Синтаксис простого предложения» (диктант) и её анализ	2	2			p/o
Правописание					
§11. Знаки пунктуации	1	1			44,45
§12. Тире между подлежащим и сказуемым	1		1	Придумать сказку на тему «Тире между подлежащим и сказуемым»	Докончить 48
§ 13. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	1	1			55
Контрольная работа № 8 по теме «Тире между подлежащим и сказуемым» (диктант) и её анализ	2	2			p/o
Текст					
§16 Цитирование в тексте.	1		1	Упражнение 59 2) сочинение-рассуждение	докончить
РР. Р.р. Изложение по аудиотексту	1		1	Изложение по аудиотексту	p/o
Язык и культура. Культура речи					
§15 Выбор формы сказуемого в предложении	1		1	Игра «Брейн-ринг»	63,64,65
Повторение					
Комплексное повторение главы 6	1		1	Сочинение. Упр.79	73,74
Контрольная работа № 9 по теме(диктант) и её анализ	2	2			p/o
Глава 7					
Как лингвисты изучают историю языка?					
О языке и речи					
§1. Историческая лингвистика	1		1	Упр. 21)2)3)	4,5
Система языка					
Синтаксис. Второстепенные члены простого предложения					

§2. Нераспространённые и распространённые предложения	1	1			8
§3. Дополнение	1	1			14,15
§4. Определение	1	1			20,21
§5. Приложение	1	1			28,31
§6. Обстоятельство.	1	1			Стр.379 выучить разряды обстоят.
Правописание					
§7. Дефисное и раздельное написание приложений	1		1	Упр. 50 Проектное задание	51,52
Контрольная работа № 10 по теме «Тире в неполном предложении» (диктант) и её анализ	2	2			p/o
Текст					
§8. Способы связи предложений в тексте	1	1			Стр.389-390 прочитать 56
Р.р. Сочинение -экспромт по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»	1		1	Сочинение -экспромт по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»	докработать
Язык и культура речи					
§9. Синтаксические нормы управления и согласования	1	1			66
Повторение.					
Комплексное повторение главы 7	1		1	Упр. 80 проектное задание	81
Контрольная работа № 11 по теме «Комплексное повторение главы 7» (диктант) и её анализ	2	2			p/o
Итоговая контрольная работа № 12 (тест)	1	1			p/o
ИТОГО:	140 часов	93	47		

Раздел 5

Контрольно- измерительные материалы

Тест 1. Повторение: словосочетание, предложение, текст;

пунктуация

Вариант 1

А1. Какая пара слов является словосочетанием?

- ☐ 1) обогнал соперника
- ☐ 2) около стола
- ☐ 3) гром и молния
- ☐ 4) ёж колюч

А2. В каком предложении нет обстоятельства?

- ☐ 1) В Древней Руси книги ценились высоко.
- ☐ 2) Гавриил Романович Державин родился в 1743 году.
- ☐ 3) Баллада характеризуется напряжённым, острым сюжетом.
- ☐ 4) Однажды в студёную зимнюю пору я из лесу вышел.

А3. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Не оставь меня, кум милый!
- ☐ 2) Всё было родным и знакомым, изба, садик, дорожки.
- ☐ 3) Взошла луна и своим мягким светом озарила лес.
- ☐ 4) "А где мой товарищ?" - промолвил Олег.

А4. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?

- ☐ 1) Об этом конечно не следовало бы много говорить.
- ☐ 2) В новом доме ещё не вставлены рамы не побелены потолки не наклеены обои.
- ☐ 3) Дождь стучал звучно по деревянной крыше и журчащими ручьями стекал в бочку.
- ☐ 4) Мы замечали что звери едят плоды не от каждого дерева с одинаковой охотой.

В1. Напишите номер предложения, в котором подлежащее выражено местоимением.

(1)В искусстве былины как бы осуществилась связь времён Древней Руси и нашей эпохи. (2)Искусство прошедших веков не стало музейным, интересным только немногим специалистам. (3)Оно влилось в поток переживаний и мыслей современного человека.

С1. Докажите, что предложения (1) - (3) (см. задание В1) составляют текст. (Ответ должен быть полным.)

**Тест 1. Повторение: словосочетание, предложение, текст;
пунктуация
Вариант 2**

A1. Какая пара слов является словосочетанием?

- ☐ 1) тебе и мне
- ☐ 2) водитель троллейбуса
- ☐ 3) туча черна
- ☐ 4) между строк

A2. В каком предложении нет обстоятельства?

- ☐ 1) Жанр баллады возник в Средние века во Франции.
- ☐ 2) Вскоре о происшествии узнала вся округа.
- ☐ 3) Публицистические произведения рассказывают о современных проблемах.
- ☐ 4) И лишь порою крик орлиный до нас доходит с вышины.

A3. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Учёный любил свою родину и хотел избавить её от засухи.
- ☐ 2) До того ль, голубчик было!
- ☐ 3) Летом в тайге всё прекрасно: чистый воздух, разнообразные цветы и ягоды.
- ☐ 4) Отвечает Степан Парамонович: "А зовут меня Степаном Калашниковым".

A4. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?

- ☐ 1) Баскетболист мигом очутился у корзины и забросил мяч.
- ☐ 2) Деревья понемногу выступали из тьмы и по вершинам их вдруг прошёл сильный свежий ветер.
- ☐ 3) Ночью температура понизилась и на тротуарах образовалась тонкая ледяная корка.
- ☐ 4) Земля казалось вздрагивала в страхе перед гневом небес.

B1. Напишите номер предложения, в котором сказуемое выражено именем существительным.

(1) Пение былин в древности сопровождалось игрой на гусях. (2) Гусли - самый подходящий инструмент для подыгрывания словам. (3) Мерные звуки гуслей не заглушали пения и располагали к восприятию былины.

C1. Докажите, что предложения (1) - (3) (см. задание B1) составляют текст. (Ответ должен быть полным.)

Тест 2. Повторение: Лексика. Фразеология. Культура речи

Вариант 1

А1. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- ☐ 1) тихий голос
- ☐ 2) деревянная ложка
- ☐ 3) бешеная скачка
- ☐ 4) медная монета

А2. В каком предложении есть антонимы?

- ☐ 1) Свежих газет в киоске не оказалось, только вчерашние.
- ☐ 2) К первому слагаемому надо прибавить второе слагаемое.
- ☐ 3) Ключом можно открыть замок, из ключа можно попить воды.
- ☐ 4) Не надо тратить время на пустые, бесполезные разговоры.

А3. В каком предложении встречается фразеологизм?

- ☐ 1) Опытный альпинист легко преодолел сложный подъём.
- ☐ 2) Змея высунула свой длинный язык.
- ☐ 3) Перед фокусником стояла полная чаша воды.
- ☐ 4) Как ему удалось обвести меня вокруг пальца?!

А4. В каком предложении вместо слова **ЭФФЕКТНЫЙ** нужно употребить слово **ЭФФЕКТИВНЫЙ**?

- ☐ 1) С прогнозом погоды зрителей познакомила эффектная девушка.
- ☐ 2) С заключительным аккордом балерина застыла в эффектной позе.
- ☐ 3) Для эффективной работы цеха необходимо отладить все механизмы.
- ☐ 4) Эффектные комбинезоны были представлены на выставке рабочей одежды.

В1. Из данного предложения выпишите устаревшее слово (архаизм).

Опустил он в землю очи тёмные, опустил головушку на широкую грудь.

С1. Напишите, с какой целью в литературной речи используются устаревшие слова. Приведите примеры.

Тест 2. Повторение: Лексика. Фразеология. Культура речи

Вариант 2

А1. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- ☐ 1) тяжёлый рюкзак
- ☐ 2) пустое ведро
- ☐ 3) звуки музыки
- ☐ 4) глубокий голос

А2. В каком предложении есть антонимы?

- ☐ 1) Есть песчаная коса, есть у девушки коса.
- ☐ 2) Я играл белыми, а мой соперник - чёрными.
- ☐ 3) Глаза в старину называли очами.
- ☐ 4) Внешность у него обычная, заурядная.

А3. В каком предложении встречается фразеологизм?

- ☐ 1) Рефери поднял руку российского боксёра.
- ☐ 2) Часовой стоял на посту несколько часов.
- ☐ 3) Ответь мне положи руку на сердце.
- ☐ 4) Шутки юмориста оказались плохи.

А4. В каком предложении вместо слова ДВОРОВЫЙ нужно употребить слово ДВОРЯНСКИЙ?

- ☐ 1) Во многих дворовых усадьбах сейчас работают музеи.
- ☐ 2) Охраняет территорию участка дворовый пёс по кличке Дружок.
- ☐ 3) Все дворовые постройки северного крестьянского дома находились под одной крышей.
- ☐ 4) Среди многочисленных дворовых барин особо выделял повара Тихона.

В1. Из данного предложения выпишите устаревшее слово (историзм).
На просторе опричник похаживает, над плохими бойцами подсмеивается.

С1. Напишите, почему в языке появляются неологизмы. Приведите примеры.

Тест 3. Повторение: фонетика, орфография

Вариант 1

A1. В каком слове букв больше, чем звуков?

- ☐ 1) объём
- ☐ 2) здравствуй
- ☐ 3) маяк
- ☐ 4) юнга

A2. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- ☐ 1) квартет
- ☐ 2) депо
- ☐ 3) кафе
- ☐ 4) интерьер

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- ☐ 1) зв..зда, оч..ровательный
- ☐ 2) выб..рать, с..лдат
- ☐ 3) т..лант, д..бро
- ☐ 4) с..дьмой, р..сток

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) отч..т, ёж..нок
- ☐ 2) варе..ки, карто..ка
- ☐ 3) в..ётся, под..ёмный
- ☐ 4) и..чезнуть, ..бить

B1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) все согласные звуки звонкие.

Вешний день целый год кормит.

C1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведённой в задании B1. (Ответ должен быть полным.)

Тест 3. Повторение: фонетика, орфография

Вариант 2

A1. В каком слове букв больше, чем звуков?

- ☐ 1) яхта
- ☐ 2) поют
- ☐ 3) солнце
- ☐ 4) рейка

A2. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- ☐ 1) тире
- ☐ 2) борщ
- ☐ 3) фанера
- ☐ 4) лыжи

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- ☐ 1) прил..жение, тр..буна
- ☐ 2) ч..столюбие, ст..клянный
- ☐ 3) к..снуться, п..тёрка
- ☐ 4) р..кета, ком..ндир

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) про..ьба, и..целить
- ☐ 2) во..зал, но..ти
- ☐ 3) ш..рох, щ..тка
- ☐ 4) пер..евая, из..ятие

B1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) все согласные звуки звонкие.

Обещай медленно, выполняя быстро.

C1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведённой в задании B1. (Ответ должен быть полным.)

Тест 4. Повторение: словообразование и орфография; морфемный и словообразовательный разбор

Вариант 1

A1. Каков способ образования слова "подоконник"?

- ☐ 1) приставочный
- ☐ 2) суффиксальный
- ☐ 3) бессуффиксный
- ☐ 4) приставочно-суффиксальный

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) заг..рится, вещ..вой
- ☐ 2) вып..рать, отб..рает
- ☐ 3) пр..добрый, пр..ветливый
- ☐ 4) от..скать, сверх..вестный

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- ☐ 1) прик..сновение, защ..щать
- ☐ 2) п..тёрка, р..кетный
- ☐ 3) изв..нить, гр..хотать
- ☐ 4) р..сток, л..сной

A4. В каком слове есть приставка ПОД-?

- ☐ 1) подарок
- ☐ 2) подкова
- ☐ 3) подержать

☐ 4) подруга

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

Рифмы в былинах нет, но в стихах созвучны однородные окончания слов.

С1. Напишите, в чём вы видите значение былин. (Ответ должен быть полным.)

Тест 4. Повторение: словообразование и орфография; морфемный и словообразовательный разбор

Вариант 2

А1. Каков способ образования слова "бесполезный"?

- ☐ 1) приставочный
- ☐ 2) суффиксальный
- ☐ 3) бессуффиксный
- ☐ 4) приставочно-суффиксальный

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) пр..скакать, пр..крутить
- ☐ 2) без..нтересный, по..грать
- ☐ 3) забл..стеть, выж..гать
- ☐ 4) к..снуться, прил..гать

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- ☐ 1) посв..щение, подг..реть
- ☐ 2) в..сенний, т..лантливый
- ☐ 3) н..бесный, р..стительность
- ☐ 4) прил..скать, в..лнистый

А4. В каком слове есть приставка ОБ-?

- ☐ 1) обида
- ☐ 2) образ
- ☐ 3) обложка
- ☐ 4) обрить

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

Былины изображали не только события героической обороны страны, но и дела повседневной жизни.

С1. Напишите, почему былины так называются. (Ответ должен быть полным.)

Тест 5. Повторение: морфология и орфография

Вариант 1

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) с соседн..м домом, удар по тем..ни
- ☐ 2) закле..м страницу, флаг ре..т
- ☐ 3) Алиса в Зазеркаль..., сказка о диком лебед..
- ☐ 4) моточ..к пряж..

А2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых НЕ со словом пишется слитно?

Не(1)добрый человек не(2)знает покоя, но винить не(3)кого: не(4)надо желать зла другим.

- ☐ 1) 1, 4
- ☐ 2) 1, 3, 4
- ☐ 3) 1, 2, 3, 4
- ☐ 4) 1, 3

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ъ?

- ☐ 1) познаком..тесь, птич..и
- ☐ 2) пят..десят тысяч..
- ☐ 3) стаи туч.., улыбаеш..ся
- ☐ 4) от..езд, сем..сот

А4. В каком примере есть речевая ошибка?

- ☐ 1) ихние дела
- ☐ 2) самый тонкий
- ☐ 3) положи
- ☐ 4) пара носков

В1. Выпишите из данного предложения количественное числительное (количественные числительные).

Глупость одной минуты разрушает труд мудрости, потребовавшей три часа.

С1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведённой в задании В1. (Ответ должен быть полным.)

Тест 5. Повторение: морфология и орфография

Вариант 2

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) пояс на тали.., со врем..нем
- ☐ 2) на средн..м уровн..
- ☐ 3) вымо..м посуду, прогон..т зиму
- ☐ 4) синий платоч..к, нуждается в сочувстви..

А2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых НЕ со словом пишется слитно?

Не(1)легка доля одинокого человека: не(2)заходят к нему друзья, не(3)с кем словом перемолвиться, не(4)кому поплакаться.

- ☐ 1) 1, 2, 4
- ☐ 2) 1, 3, 4
- ☐ 3) 1, 4
- ☐ 4) 1, 2, 3, 4

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ъ?

- ☐ 1) вертет..ся, взаимопомощ..
- ☐ 2) восем..сот, могуч..
- ☐ 3) не плач..те, об..ём
- ☐ 4) заботиш..ся, калач..

А4. В каком примере есть речевая ошибка?

- ☐ 1) взял у него
- ☐ 2) поезжай
- ☐ 3) килограмм яблок
- ☐ 4) самый искуснейший

В1. Выпишите из данного предложения собирательное числительное. Чего не сможешь сделать один, сделают десятеро.

С1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведённой в задании В1. (Ответ должен быть полным.)

Тест 6. Обобщение повторения. Текст

Вариант 1

А1. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- ☐ 1) ложь
- ☐ 2) цель
- ☐ 3) шить
- ☐ 4) часть

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- ☐ 1) расцв..тать, пос..литься
- ☐ 2) р..сти, пр..сти
- ☐ 3) выст..лить, п..чатать
- ☐ 4) м..ляр, ген..рал

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) и..править, во..вратить
- ☐ 2) ц..плёнок, с..грать
- ☐ 3) пред..юбилейный, бросат..ся
- ☐ 4) щ..лка, врач..м

A4. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) каб..нет, пр..мерный
- ☐ 2) о прежн..м, н..чей
- ☐ 3) пр..кратить, прогон..м
- ☐ 4) трен..ровка, закута..мся

A5. Какое слово пишется через дефис?

- ☐ 1) (сорок)пятый
- ☐ 2) (дело)производство
- ☐ 3) (кое)кто
- ☐ 4) (ни)с чем

A6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Раздался рёв двигателя, и машина резко тронулась с места.
- ☐ 2) Дети нетерпеливо спрашивали: "Дедушка, что же было дальше?"
- ☐ 3) В наших лесах пожалуй, нет дерева мощнее и красивее дуба.
- ☐ 4) Андрей собрал учебники и тетради и отправился в школу.

Прочитайте текст и выполните задания В1-В4 и С1.

(1)В драме "Борис Годунов" Пушкин обращается к исторической теме, показывает царя и патриарха, дворянство и народ. (2)Царь Борис - умный и дальновидный властитель, который оттеснил более родовитых бояр и захватил престол. (3)Так Борис показал путь к престолу другим политическим честолюбцам. (4)Если один человек тёмного происхождения стал царём, то почему не может этого сделать другой, хотя бы и простой чернец. (5) Такие мысли не могут не возникнуть.

В1. Напишите номер предложения, в котором сказуемое выражено именем существительным.

В2. Из предложения (2) выпишите прилагательное в составной форме сравнительной степени.

В3. Из предложения (3) выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

В4. Из предложения (4) выпишите слово, употреблённое в переносном значении.

С1. Напишите, какие произведения А. С. Пушкина на историческую тему вам известны. Расскажите об одном из героев этих произведений.

Тест 6. Обобщение повторения. Текст

Вариант 2

A1. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- ☐ 1) щука
- ☐ 2) счастье
- ☐ 3) рыжий
- ☐ 4) седьмой

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- ☐ 1) к..саться, зав..нтить
- ☐ 2) отр..сль, пеш..ход

☐ 3) подг..реть, л..ловый

☐ 4) л..довый, пот..плеть

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

☐ 1) добав..те, раз..яснить

☐ 2) во..пылать, ра..мерить

☐ 3) ш..мпол, плащ..м

☐ 4) ц..ферблат, мельниц..

A4. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква И?

☐ 1) перемел..тся, с..рень

☐ 2) ф..олетовый, капа..т

☐ 3) с дальн..м пр..целом

☐ 4) н..чья, пр..одолеть

A5. Какое слово пишется через дефис?

☐ 1) (ярко)синий

☐ 2) (физ)культура

☐ 3) (не)сколько

☐ 4) (семь)сот

A6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

☐ 1) Набежали тучи, и хлынул ливень.

☐ 2) Спой нам ветер про дикие горы, про глубокие тайны морей!

☐ 3) После дождя начали буйно лезть грибы: маслята, лисички, рыжики.

☐ 4) "Ты, конечно, опоздал по уважительной причине?" - спросила учительница.

Прочитайте текст и выполните задания В1-В4 и С1.

(1)В пяти болдинских повестях Пушкин являлся в роли бытописателя, который изображает современную ему жизнь обыкновенных людей. (2)Пушкин никогда не вдаётся в подробное объяснение поступков своих героев. (3)Но они поступают так, что мы сразу чувствуем правду, видим живых людей со всеми их противоречиями. (4)"Повести Белкина" пробуждали в народе уважение к человеческой личности.

В1. Напишите номер предложения, в котором подлежащее выражено сочетанием слов.

В2. Из предложения (1) выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

В3. Из предложения (3) выпишите притяжательное местоимение.

В4. Из предложения (4) выпишите слово, употреблённое в переносном значении.

С1. Напишите, какие из "Повестей Белкина" А. С. Пушкина вы читали. Расскажите об одном из героев этих произведений.

Тест 16. Наречие. Правописание НЕ и НИ с наречиями

Вариант 1

A1. Какое слово является указательным наречием?

☐ 1) здесь

☐ 2) этот

☐ 3) когда

☐ 4) нигде

A2. Какой пример содержит наречие в сравнительной степени?

☐ 1) Дорога оказалась длиннее, чем мы ожидали.

☐ 2) В гонке преследования наши спортсменки выступили лучше всех.

☐ 3) Обычно в магазине товары продают дороже, чем на рынке.

☐ 4) Мне кажется, шоколадная конфета вкуснее, чем карамель.

A3. Какое наречие пишется с НЕ слитно?

☐ 1) нисколько (не)весело

☐ 2) (не)тихо, а громко

☐ 3) (не)завтра

☐ 4) (не)глупо

A4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НИ?

(1)когда (2)следует одеваться слишком пёстро, если (3)хотите выглядеть (4)лепо.

☐ 1) 1, 4

☐ 2) 1

☐ 3) 1, 2

☐ 4) 1, 3, 4

B1. Из данного предложения выпишите наречие.

Посыльный отправился верхом в город за лекарем.

C1. Опишите, используя наречия, действия спортсмена.

Тест 16. Наречие. Правописание НЕ и НИ с наречиями

Вариант 2

A1. Какое слово является указательным наречием?

☐ 1) негде

☐ 2) тогда

☐ 3) тот

☐ 4) зачем

A2. Какой пример содержит наречие в сравнительной степени?

☐ 1) Что может быть дороже дружбы?

☐ 2) Эта осень оказалась щедрее на грибы, чем предыдущая.

☐ 3) По телефону голос звучал тише, чем обычно.

☐ 4) Гепард бежит быстрее всех животных.

A3. Какое наречие пишется с НЕ слитно?

☐ 1) (не)широко

☐ 2) (не)очень

☐ 3) (не)высоко, а низко

☐ 4) вовсе(не)скоро

A4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НЕ?

(1)где и (2)с кем (3)мог он найти общего языка, (4)куда было деться от (5)примиримого характера.

☐ 1) 1, 2

☐ 2) 1, 2, 4, 5

☐ 3) 3, 4

☐ 4) 3, 4, 5

B1. Из данного предложения выпишите наречие.

Громче пой, моя гитара, говори со мной!

C1. Опишите, используя наречия, действия фигуристов.

Тест 17. Наречие. Правописание наречий

Вариант 1

A1. В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?

☐ 1) ране..ый в руку

☐ 2) испуга..о посмотрел

☐ 3) беш..о скачет

☐ 4) утро тума..о

A2. В каком наречии на месте пропуска пишется буква О?

☐ 1) ещ..

☐ 2) горяч..

☐ 3) зловещ..

☐ 4) волнующ..

A3. В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

☐ 1) изредк..

☐ 2) достаточн..

☐ 3) своевременн..

☐ 4) направ..

A4. В каком примере дефис не ставится?

☐ 1) (по)прежнему доверяю

☐ 2) (по)дружески

☐ 3) (во)первых

☐ 4) (по)другому пути

B1. Выпишите из данного предложения отрицательное наречие.

Он нимало не смутился, когда его уличили во лжи.

C1. Опишите, используя наречия, действия продавца.

Тест 17. Наречие. Правописание наречий

Вариант 2

A1. В каком слове на месте пропуска пишутся две буквы Н (НН)?

☐ 1) медле..о поднялся

☐ 2) вяза..ые варезки

☐ 3) говорит ум..о

☐ 4) предложение записа..о

A2. В каком наречии на месте пропуска пишется буква Е?

☐ 1) свеж..

☐ 2) общ..

☐ 3) хорош..

☐ 4) певуч..

A3. В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

☐ 1) исправн..

☐ 2) занов..

☐ 3) докрасн..

☐ 4) строг..

A4. В каком примере дефис не ставится?

☐ 1) (по)турецки говорил

☐ 2) (по)весеннему небу

☐ 3) (в)пятых

☐ 4) (по)зимнему холодно

B1. Укажите степень сравнения наречия в данном предложении.

После бури над землёю светит радостней лазурь.

C1. Опишите, используя наречия, действия водителя.

Тест 18. Правописание наречий: слитное и раздельное написание приставок в наречиях; Ъ на конце наречий.

Произношение наречий

Вариант 1

A1. Какое наречие пишется раздельно с приставкой?

☐ 1) (на)скоро

☐ 2) (в)миг

☐ 3) (во)всю

☐ 4) (на)скаку

A2. Какое наречие пишется через дефис?

☐ 1) (видимо)невидимо

- ☐ 2) (с)разбегу
- ☐ 3) бок(о)бок
- ☐ 4) (до)сыта

A3. В каком наречии не пишется на конце Ъ?

- ☐ 1) проч..
- ☐ 2) невтерпёж..
- ☐ 3) наотмаш..
- ☐ 4) настёж..

A4. В каком наречии верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) мелькОм
- ☐ 2) неоткУда
- ☐ 3) дОсуха
- ☐ 4) во-первЫх

B1. Укажите, каким членом данного предложения является наречие.

Выше солнца сокол не летает.

C1. Напишите небольшое сочинение о значении наречий в речи.

Тест 18. Правописание наречий: слитное и раздельное написание приставок в наречиях; Ъ на конце наречий.

Произношение наречий

Вариант 2

A1. Какое наречие пишется раздельно с приставкой?

- ☐ 1) (в)верху
- ☐ 2) (на)чисто
- ☐ 3) (на)миг
- ☐ 4) (в)пустую

A2. Какое наречие пишется через дефис?

- ☐ 1) точь(в)точь
- ☐ 2) (на)ходу
- ☐ 3) (под)силу
- ☐ 4) (по)двое

A3. В каком наречии не пишется на конце Ъ?

- ☐ 1) навзнич..
- ☐ 2) вскач..
- ☐ 3) сплош..
- ☐ 4) замуж..

A4. В каком наречии верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) нимАло
- ☐ 2) некогдА
- ☐ 3) Испокон (веков)
- ☐ 4) издАвна

B1. Укажите, каким членом данного предложения является наречие.

Кончил дело - гуляй смело.

C1. Напишите небольшое рассуждение о сходстве и различии наречий и прилагательных.

Тест 19. Категория состояния

Вариант 1

A1. В каком примере есть слово категории состояния?

- ☐ 1) Весь июль солнце пекло немилосердно.

- ☐ 2) Летом на юге темнеет очень быстро.
- ☐ 3) Рассказывал он очень интересно.
- ☐ 4) Роза приятно пахнет.

A2. Какое слово может быть и личным глаголом, и словом категории состояния?

- ☐ 1) нездоровится
- ☐ 2) вечерееет
- ☐ 3) дует
- ☐ 4) спится

A3. В каком примере выделенное слово является категорией состояния?

- ☐ 1) Он ВЕСЕЛО посмотрел вокруг.
- ☐ 2) Ему было ВЕСЕЛО.
- ☐ 3) Лицо его было ВЕСЕЛО.
- ☐ 4) Мы ВЕСЕЛО провели каникулы.

A4. Какая из перечисленных частей речи относится к изменяемым?

- ☐ 1) причастие
- ☐ 2) деепричастие
- ☐ 3) наречие
- ☐ 4) категория состояния

B1. Укажите, чем выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.

На другой день гусару стало хуже.

C1. Опишите с помощью слов категории состояния душевное состояние человека.

Тест 19. Категория состояния

Вариант 2

A1. В каком примере есть слово категории состояния?

- ☐ 1) Лицо темнеет от загара.
- ☐ 2) Последние метры дистанции спортсмен бежал тяжело.
- ☐ 3) Если что-то делаешь, делай хорошо.
- ☐ 4) Пахнет яблоком и мёдом.

A2. Какое слово может быть и личным глаголом, и словом категории состояния?

- ☐ 1) смеркается
- ☐ 2) ломает
- ☐ 3) знобит
- ☐ 4) дышится

A3. В каком примере выделенное слово является категорией состояния?

- ☐ 1) Я ЯСНО выразился?
- ☐ 2) Небо ЯСНО после дождя.
- ☐ 3) Мне стало всё ЯСНО.
- ☐ 4) Дедушка ЯСНО объяснил мне то, чего я раньше не понимал.

A4. Какая из перечисленных частей речи относится к неизменяемым?

- ☐ 1) имя числительное
- ☐ 2) местоимение
- ☐ 3) категория состояния
- ☐ 4) причастие

B1. Укажите, чем выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.

Мне грустно потому, что весело тебе.

C1. Опишите с помощью слов категории состояния состояние природы.

Тест 20. Итоговый тест по темам "Деепричастие", "Наречие", "Категория состояния"

Вариант 1

А1. С каким словом НЕ пишется раздельно?

- ☐ 1) (не)слушая
- ☐ 2) (не)здоровится
- ☐ 3) (не)аккуратно
- ☐ 4) (не)мало

А2. В каком слове на месте пропуска пишутся две буквы Н (НН)?

- ☐ 1) Море взволнова..о бурей.
- ☐ 2) Мастер искус..о выточил фигурку.
- ☐ 3) Врач вниматель..о осмотрел пациента.
- ☐ 4) Учитель вызвал другого, и я облегче..о вздохнул.

А3. В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

- ☐ 1) досрочн..
- ☐ 2) измученн..
- ☐ 3) искос..
- ☐ 4) влев..

А4. Какое наречие пишется слитно?

- ☐ 1) (по)молодецки
- ☐ 2) (в)миг
- ☐ 3) (где)то
- ☐ 4) (с)налёту

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

☐ 1) Солнце встаёт над безоблачным горизонтом и совершает свой дневной путь, никогда не встречаясь с облаками.

☐ 2) Во всю дорогу Петя приготавливался к тому, как он, не намекая на прежнее знакомство, будет держать себя с Денисовым.

☐ 3) От неожиданности я вздрогнул, пролив молоко.

☐ 4) Не беспокоясь ни о чём, не заботясь о разосланных погонях виновник всей этой кутерьмы медленно подходил к старому дому.

А6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) ржАвея
- ☐ 2) некогдА
- ☐ 3) черпАя
- ☐ 4) по двОе

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3 и С1.

(1)В воздухе уже не так сильно пахло, - в нём снова как будто разливалась сырость...

(2)Разговор мальчиков постепенно угасал вместе с огнями. (3)Собаки даже дремали, лошади, сколько я мог различить при чуть брезжущем, слабо льющемся свете звёзд, тоже лежали, понутив головы...

В1. Из предложения (1) выпишите слово категории состояния.

В2. Из предложения (2) выпишите наречие.

В3. В предложении (3) найдите деепричастие, укажите его вид.

С1. Напишите, какую роль в рассказе И. С. Тургенева "Бежин луг" играет описание природы.

Тест 20. Итоговый тест по темам "Деепричастие", "Наречие", "Категория состояния"

Вариант 2

A1. С каким словом НЕ пишется слитно?

- ☐ 1) (не)спится
- ☐ 2) (не)громко
- ☐ 3) (не)прочитав
- ☐ 4) (не)по-летнему

A2. В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?

- ☐ 1) Обстановка в доме была проста и непринуждё..а.
- ☐ 2) Ты поступил мужестве..о.
- ☐ 3) Цветы в букете выглядели естестве..о.
- ☐ 4) Поклажа была облегче..а на несколько килограммов.

A3. В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

- ☐ 1) исправн..
- ☐ 2) снов..
- ☐ 3) доверчив..
- ☐ 4) насух..

A4. Какое наречие пишется слитно?

- ☐ 1) (сей)час
- ☐ 2) (по)французски
- ☐ 3) (когда)нибудь
- ☐ 4) (на)ходу

A5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

☐ 1) Путешественники, остановившись среди полей, избирали ночлег, раскладывали огонь и ставили на него котёл, в котором варили себе кулиш.

☐ 2) Обе собаки вскочили в кружок света и тотчас сели, высунув красные языки.

☐ 3) Запорожцы, протянув вокруг всего города в два ряда свои телеги расположились курениями.

☐ 4) Без хворостинки в руке, ночью, он, нимало не колеблясь, поскакал один на волка...

A6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) мелькОм
- ☐ 2) неоткУда
- ☐ 3) досЫта
- ☐ 4) балУясь

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3 и С1.

(1)Ещё нигде не румянилась заря, но уже забелелось на востоке... (2)Кое-где стали раздаваться живые звуки, голоса, и жидкий, ранний ветерок пошёл бродить и порхать над землёю. (3)Я, проворно встав, подошёл к мальчикам.

В1. Из предложения (1) выпишите слово категории состояния.

В2. Из предложения (2) выпишите наречие.

В3. Из предложения (3) выпишите неизменяемые части речи.

С1. Напишите, с помощью каких приёмов изображает И. С. Тургенев природу в рассказе "Бежин луг" (на примере приведённого отрывка).

Тест 21. Предлог

Вариант 1

A1. В каком предложении нет предлога?

- ☐ 1) Он продолжал путь, несмотря на усталость.
- ☐ 2) Плохо, когда не с кем поговорить.
- ☐ 3) Дом напротив построили лет десять назад.
- ☐ 4) Остановка находится около школы.

A2. Какой предлог является производным?

- ☐ 1) в течение
- ☐ 2) ввиду
- ☐ 3) вместо
- ☐ 4) при

A3. Укажите пример раздельного написания предлога.

- ☐ 1) звонил (в)продолжение получаса
- ☐ 2) двигаться (на)встречу ветру
- ☐ 3) узнали (на)счёт контрольной
- ☐ 4) выступит (в)место меня

A4. В каком примере нарушены речевые нормы?

- ☐ 1) встретились по приезде
- ☐ 2) благодаря заботе
- ☐ 3) согласно графика
- ☐ 4) заплатить за билет

B1. Из данного предложения выпишите производный предлог.

Несмотря на неудачу, постигшую нашу сборную в серии матчей, цель по-прежнему остаётся достижимой.

C1. Напишите о том, какое значение в речи имеют предлоги.

Тест 21. Предлог

Вариант 2

A1. В каком предложении нет предлога?

- ☐ 1) Дверь передо мной распахнулась.
- ☐ 2) Вперёд, навстречу новым приключениям!
- ☐ 3) Диспетчеры работают согласно графику.
- ☐ 4) Хорошо, когда рядом друг.

A2. Какой предлог является производным?

- ☐ 1) через
- ☐ 2) в связи
- ☐ 3) вследствие
- ☐ 4) позади

A3. Укажите пример раздельного написания предлога.

- ☐ 1) отменили (в)виду морозов
- ☐ 2) зайду (в)течение недели
- ☐ 3) обогнал (не)смотря на запрет
- ☐ 4) объект (на)подобие летающей тарелки

A4. В каком примере нарушены речевые нормы?

- ☐ 1) таблетки для головной боли
- ☐ 2) вопреки всему
- ☐ 3) пришёл из школы
- ☐ 4) уверенность в победе

B1. Из данного предложения выпишите производный предлог.

Вдоль по улице метелица метёт, за метелицей мой миленький идёт.

C1. Напишите о том, какие отношения выражают предлоги. Приведите примеры.

Тест 22. Союз

Вариант 1

A1. Какой союз является простым?

- ☐ 1) как только
- ☐ 2) если
- ☐ 3) так как
- ☐ 4) потому что

A2. Какой союз является сочинительным?

- ☐ 1) или
- ☐ 2) чтобы
- ☐ 3) пока
- ☐ 4) с тех пор как

A3. В каком примере выделенное слово пишется слитно?

- ☐ 1) Не делай (ТО)ЖЕ, что и все, если все делают плохо.
- ☐ 2) В дружбе доверие нужно (ТАК)ЖЕ, как надёжность.
- ☐ 3) Зайдёшь (ЗА)ТО серое здание и повернёшь направо.
- ☐ 4) Журналисты собрались в студии, (ЧТО)БЫ обсудить злободневную проблему.

A4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Костёр тлел неохотно, и вяло двигались тени вокруг него.
- ☐ 2) Чтобы удалить жирные пятна со страницы книги надо, присыпав загрязнённый участок молотым мелом, прогладить его через белую бумагу горячим утюгом.
- ☐ 3) Немного лиц мне память сохранила, немного слов доходят до меня, а прочее погибло невозвратно.
- ☐ 4) Выберите в меню имя команды, отмеченное многоточием, и откроется диалоговое окно.

B1. Из данного предложения выпишите сочинительный соединительный составной союз.

Третьяковская галерея - не только огромный музей с мировой известностью, но и крупный научный центр, занимающийся хранением и реставрацией, изучением и пропагандой музейных ценностей.

C1. Напишите о посещении вами картинной галереи или музея.

Тест 22. Союз

Вариант 2

A1. Какой союз является простым?

- ☐ 1) как будто
- ☐ 2) оттого что
- ☐ 3) чтобы
- ☐ 4) по мере того как

A2. Какой союз является сочинительным?

- ☐ 1) что
- ☐ 2) либо
- ☐ 3) потому что
- ☐ 4) так как

A3. В каком примере выделенное слово пишется раздельно?

- ☐ 1) (ЧТО)БЫ мне почитать?
- ☐ 2) На встречу прибыли главы делегаций "большой восьмёрки", (ТАК)ЖЕ приехали наблюдатели из других стран.
- ☐ 3) Все играли во дворе, мне (ТО)ЖЕ хотелось на улицу.

- ☐ 4) Ёлочку мы выбрали невысокую, (ЗА)ТО пушистую.
- A4.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
- ☐ 1) Чтобы выделить ячейку, щёлкните на ней мышью.
- ☐ 2) Рисунок и цвет обоев могут не только, изменить внешний вид помещения, но и смягчить некоторые его недостатки
- ☐ 3) День пасмурный, и Москва в тумане.
- ☐ 4) Если выделить весь ряд данных, а затем щёлкнуть на одной из его меток, то из всего ряда останется выделенной только эта метка.
- B1.** Из данного предложения выпишите подчинительный временной составной союз.
- Павел Михайлович Третьяков стал постоянным членом товарищества передвижников, с тех пор как приобрёл на первой их выставке около десятка картин Саврасова, Шишкина, Крамского.
- C1.** Напишите об одной из известных вам картин передвижников.

Тест 23. Частица. Междометие

Вариант 1

- A1.** Какая частица относится к вопросительным?
- ☐ 1) не
- ☐ 2) даже
- ☐ 3) вон
- ☐ 4) разве
- A2.** В каком предложении на месте пропуска пишется частица НИ?
- ☐ 1) (..) всё то золото, что блестит.
- ☐ 2) Стоит Антошка на одной ножке, кто (..) пройдёт, всяк поклонится.
- ☐ 3) (..) надо печалиться!
- ☐ 4) В кабинете сидела (..) врач, а медсестра.
- A3.** В каком предложении НЕ является частицей (пишется раздельно)?
- ☐ 1) Вот лишь (не)полный список тем.
- ☐ 2) (Не)смотря в нашу сторону, по лесной просеке прошла волчица.
- ☐ 3) (Не)взлюбила мачеха свою падчерицу.
- ☐ 4) Он говорил о своих (не)осуществившихся планах.
- A4.** В каком примере частица пишется раздельно?
- ☐ 1) поехал(бы)
- ☐ 2) всё(таки)
- ☐ 3) (не)ужели
- ☐ 4) ответь(ка)
- A5.** В каком примере выделенное слово не является междометием?
- ☐ 1) Ты шутишь? БРОСЬ!
- ☐ 2) УРА! Мы победили!
- ☐ 3) Мы ожидали благословения БАТЮШКИ.
- ☐ 4) Сегодня, оказывается, контрольная! УЖАС!
- B1.** Выпишите из данного предложения формообразующую частицу.
- Какой бы шум вы все здесь подняли, друзья, когда бы это сделал я!
- C1.** Напишите небольшое рассуждение о значении частиц в речи.

Тест 23. Частица. Междометие

Вариант 2

- A1.** Какая частица относится к указательным?
- ☐ 1) же
- ☐ 2) вот
- ☐ 3) неужели
- ☐ 4) ли

A2. В каком предложении на месте пропуска пишется частица НИ?

- ☐ 1) (..) имей сто рублей, а имей сто друзей.
- ☐ 2) Этот вопрос (..) трудный, а лёгкий.
- ☐ 3) В лесу нет (..) одной души.
- ☐ 4) Курица (..) птица.

A3. В каком предложении НЕ является частицей (пишется раздельно)?

- ☐ 1) Оглянись, (не)знакомый прохожий!
- ☐ 2) Вертолёт отправился в горы на поиски туристов, (не)смотря на сильный ветер.
- ☐ 3) (Не)льзя объять (не)объятное.
- ☐ 4) Деревья в парке (не)пострижены.

A4. В каком примере частица пишется раздельно?

- ☐ 1) неуже(ли)
- ☐ 2) скажи(ка)
- ☐ 3) такой(же)
- ☐ 4) семья(то) большая

A5. В каком примере выделенное слово не является междометием?

- ☐ 1) БРОСЬ притворяться!
- ☐ 2) БАТЮШКИ! Да как же тебя угораздило?!
- ☐ 3) Мне такое сказали, КОШМАР!
- ☐ 4) Вдруг погас свет и мне стало так страшно, УЖАС!

B1. Выпишите из данного предложения формообразующую частицу.

Давайте жить, во всём друг другу потакая, - тем более, что жизнь короткая такая.

C1. Напишите небольшое рассуждение о значении междометий в речи.

Тест 24. Итоговый тест по теме "Служебные части речи"

Вариант 1

A1. В каком предложении нет частицы?

- ☐ 1) Едва успел я накинуть бурку, как повалил снег.
- ☐ 2) У реки сидел лишь один рыбак.
- ☐ 3) Помочь мне можешь именно ты.
- ☐ 4) Как весело было в парке!

A2. В каком примере выделенное слово пишется слитно?

- ☐ 1) (ЧТО)Б ты делал без меня?
- ☐ 2) Хочу научиться играть в футбол (ТАК)ЖЕ, как Аршавин.
- ☐ 3) Горячей воды не будет (В)СЛЕДСТВИЕ ремонта труб.
- ☐ 4) Зрители собрались в студии (НА)ВСТРЕЧУ с режиссёром фильма.

A3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

- ☐ 1) по окончани.. передачи
- ☐ 2) узнал впоследствии..
- ☐ 3) по приезд.. в столицу
- ☐ 4) Молчи, н.. звука!

A4. В каком предложении НЕ пишется слитно?

- ☐ 1) Ему палец в рот (не)клади.
- ☐ 2) На стуле валялись (не)выглаженные с вечера брюки.
- ☐ 3) (Не)зная броду, (не)суйся в воду.
- ☐ 4) (Не)выученные уроки беспокоили меня.

A5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Давайте понимать друг друга с полуслова, чтоб, ошибившись раз, не ошибиться снова.
- ☐ 2) Поставьте вопрос от одного предложения к другому, если это удалось перед нами сложноподчинённое предложение.
- ☐ 3) Вилкой люди стали пользоваться около восьми веков назад, а в России этот столовый прибор появился во времена Петра I.
- ☐ 4) Тихо в спящем доме, и лишь слышится, как где-то шуршит мышь.

А6. В каком примере нет речевой ошибки?

- ☐ 1) по прибытию в гостиницу
- ☐ 2) выяснить о том, как делать задание
- ☐ 3) пришёл со школы
- ☐ 4) оплатить проезд

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3 и С1.

(1)До конца XVIII века в целях получения энергии пользовались только водяными двигателями. (2)Для того чтобы промышленность могла развиваться, необходимо было создать новые, более удобные устройства. (3)Талантливый русский механик - горный мастер Иван Иванович Ползунов задумал построить такую машину, которая исправно служила бы на любом заводе, не завися от капризов природы. (4)Несмотря на трудности и препятствия со стороны начальства, первая паровая машина была построена Ползуновым.

В1. Из предложений (1) и (4) выпишите составные предлоги.

В2. Из предложения (2) выпишите союз.

В3. Из предложения (3) выпишите частицу (частицы), укажите её (их) значение.

С1. Напишите небольшое рассуждение о том, почему возникает необходимость в изобретениях.

Тест 24. Итоговый тест по теме "Служебные части речи"

Вариант 2

А1. В каком предложении нет частицы?

- ☐ 1) Что за прелесть эти сказки!
- ☐ 2) У тебя такие руки, что сбежали даже брюки!
- ☐ 3) Говорю это только тебе.
- ☐ 4) Но только что сумрак на землю упал, по корням упругим топор застучал.

А2. В каком примере выделенное слово пишется слитно?

- ☐ 1) Реши задачу (НА)ПОДОБИЕ треугольников.
- ☐ 2) Моему другу нравится (ТО)ЖЕ, что и мне.
- ☐ 3) Он умел играть в шахматы, (НЕ)СМОТРЯ на доску.
- ☐ 4) Хочу, (ЧТО)Б служила мне рыбка золотая.

А3. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) по прибыти.. поезда
- ☐ 2) в течени.. суток
- ☐ 3) Н.. бывать тому!
- ☐ 4) вследстви.. аварии

А4. В каком предложении НЕ пишется слитно?

- ☐ 1) Сделал так, что комар носу (не)подточит.
- ☐ 2) В столе нашлась (не)отправленная поздравительная открытка.
- ☐ 3) (Не)поймав рыбку, ухи (не)сваришь.
- ☐ 4) Хозяина встретила (не)накормленная вовремя собака.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

☐ 1) Чтобы узнать, части простого или сложного предложения соединяет союз И, выделите основы.

☐ 2) Вряд ли конькобежец выиграет дистанцию, раз он упал на последнем круге.

☐ 3) Наиболее вкусен и питателен картофель, печённый в кожуре в горячей золе, или в духовом шкафу.

☐ 4) Куры раскудахтались по всем соседским дворам, а чёрный кот промчался тяжёлым галопом через сад и прыгнул на берёзу.

А6. В каком примере нет речевой ошибки?

- ☐ 1) согласно расписанию
- ☐ 2) пирожки с капусты
- ☐ 3) около триста граммов
- ☐ 4) жидкость от выведения пятен

прочитайте текст и выполните задания В1-В3 и С1.

(1)Первенство в постройке парового двигателя принадлежит русскому мастеру Ивану Ивановичу Ползунову. (2) Он хотел построить сначала небольшую опытную машину, с тем чтобы всесторонне изучить её в действии, обучить рабочих, и лишь затем приступить к созданию больших паровых двигателей. (3)Но рабочих-специалистов Ползунову не дали, необходимого инструмента не нашлось, приходилось почти всё делать самому. (4)Благодаря таланту и настойчивости мастера к середине 1765 года паровая машина, поражавшая своими размерами, всё же была создана.

В1. Из предложений (1) и (4) выпишите предлоги.

В2. Из предложения (2) выпишите частицу, укажите её значение.

В3. Из предложений (2) и (3) выпишите союзы.

С1. Напишите небольшое рассуждение о том, какими качествами, на ваш взгляд, должен обладать изобретатель.

Тест 25. Итоговый тест по программе 7 класса

Вариант 1

A1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- ☐ 1) о пропавш..й экспедици..
- ☐ 2) о случивш..мся н..давно
- ☐ 3) на взвивш..мся знамен..
- ☐ 4) выяв..вший н..достатки

A2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) примеча..мый, освет..в
- ☐ 2) поража..мый, заброс..в
- ☐ 3) ненавид..мый, прекращ..на
- ☐ 4) недвиж..мый, отвес..в

A3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?

- ☐ 1) засе. но, позор. щий
- ☐ 2) держ. щий, кол. щий
- ☐ 3) занима. щийся, спа. нный
- ☐ 4) стел. щий, потер. на

A4. В каком предложении на месте пропуска пишется одна буква Н?

- ☐ 1) К станции подходил грузё..ый углём состав.
- ☐ 2) Все пути к отступлению отреза..ы.
- ☐ 3) Говорил он горячо и взволнова..о.
- ☐ 4) Подростки были веселы и раскова..ы.

A5. В каком предложении НЕ пишется слитно с обоими словами?

- ☐ 1) Одет он (не)лепо, (не)по-нашему.
- ☐ 2) Уходя из дома, (не)оставляйте (не)выключенные электроприборы.
- ☐ 3) Выглядел он (не)ряшливо и говорил (не)искренне.
- ☐ 4) (Не)набив шишек, (не)научишься кататься на велосипеде.

A6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НИ?

В чертогах Снежной королевы Каю казалось, что лучше ему (1)где быть (2) может. Он (3)мало (4) беспокоился о своей судьбе.

- ☐ 1) 1, 4
- ☐ 2) 1
- ☐ 3) 1, 2, 3, 4
- ☐ 4) 1, 3

A7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- ☐ 1) Вот раздалось (КУ)КУ (В)ДАЛЕКЕ.
- ☐ 2) (В)СЛЕДСТВИЕ сильных морозов занятия отменили, (ЗА)ТО можно было выспаться.

- ☐ 3) (НЕ)СМОТРЯ на то что был поздний час, (КОЕ)ГДЕ в окнах горел свет.
- ☐ 4) Я (ТО)ЖЕ научился решать задачи (НА)ПОДОБИЕ треугольников.

A8. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- ☐ 1) насух..
- ☐ 2) снов..
- ☐ 3) к..литка
- ☐ 4) акв..рель

A9. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) балУясь
- ☐ 2) досЫта
- ☐ 3) килОметр
- ☐ 4) нАчавший

A10. В каком примере не нарушена речевая норма?

- ☐ 1) напишущий изложение
- ☐ 2) аэрозоль для моли
- ☐ 3) уверенность в победе
- ☐ 4) поделиться о впечатлениях

A11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Это был трудный путь, и люди, утомлённые им, падали духом.
- ☐ 2) Алёша так неожиданно бросился на шею к кухарке, что она упустила из рук Чернушку, которая от страха взлетела на кровлю сарая и там продолжала кудахтать.
- ☐ 3) Тьма заполнила комнату, камин потух, и тени пропали, а гномы продолжали играть.
- ☐ 4) Злая мачеха вскочив, об пол зеркальце разбив, в двери прямо побежала и царевну повстречала.

Прочитайте текст и выполните задания В1-В6 и С1.

(1)Бунин был чрезвычайно строгим критиком и одновременно необычайно благодарным читателем, умеющим по-настоящему пережить и проанализировать прочитанное. (2)Бунин мечтал написать о Лермонтове, но обстоятельства мешали это сделать, однако, перечитывая собрание сочинений поэта, он всё больше и больше увлекался этим чтением. (3)Иван Алексеевич вспоминал лермонтовские стихи, сопровождая их своей оценкой: (4)"Как необыкновенно! Ни на Пушкина, ни на кого не похоже! Изумительно, другого слова нет".

В1. Из предложения (1) выпишите страдательное причастие.

В2. Из предложения (2) выпишите наречие, укажите степень сравнения.

В3. В предложении (3) найдите деепричастие, укажите его вид.

В4. Из предложения (4) выпишите частицу (частицы).

В5. Из предложения (4) выпишите союз.

В6. Укажите цифрой количество грамматических основ в предложении (2).

С1. Напишите, какие стихотворения М. Ю. Лермонтова вам особенно нравятся и почему. Расскажите о своих впечатлениях.

Тест 25. Итоговый тест по программе 7 класса

Вариант 2

A1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) с ушедш..м трамва..м
- ☐ 2) с разросш..йся яблон..
- ☐ 3) спор..вший с пр..ятелем
- ☐ 4) об исчезнувш..х плем..нах

A2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- ☐ 1) поставля..мый, выкат..в
- ☐ 2) заправля..мый, заверш..на
- ☐ 3) независ..мый, выгор..в
- ☐ 4) вид..мый, смещ..на

A3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?

- ☐ 1) вид..щий, разве..на
- ☐ 2) прощ..ны, неча..нный
- ☐ 3) затрач..нный, усе..ны
- ☐ 4) кле..щий, ка..щийся

A4. В каком предложении на месте пропуска пишется одна буква Н?

- ☐ 1) Она хорошо держится, умна, увере..а.
- ☐ 2) К площади вела мощё..ая камнем улица.
- ☐ 3) Дело это довольно рискова..ое.
- ☐ 4) С вертолёта видна была лома..ая линия берега.

A5. В каком предложении НЕ пишется слитно с обоими словами?

- ☐ 1) Среди (не)ответченных звонков я обнаружил (не)знакомый номер.
- ☐ 2) (Не)разбив яйца, яичницу (не)приготовишь.

- ☐ 3) Если (не)даёшь списывать, поступаешь (не)по-товарищески?
- ☐ 4) Никогда (не)делай работу (не)брежно.

А6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НИ?

Сам я (1)куда (2) пишу, писем (3)откуда (4) жду, да и думаю, что и взяться им (5)откуда.

- ☐ 1) 1, 5
- ☐ 2) 1, 3, 5
- ☐ 3) 1, 3
- ☐ 4) 2, 3, 4

А7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- ☐ 1) (ЧТО)БЫ мне сделать, (ЧТО)БЫ мы помирились?
- ☐ 2) (В)ТЕЧЕНИЕ дня ожидается дождь, а (ТАК)ЖЕ повышение температуры воздуха.
- ☐ 3) (ТОЧЬ)В(ТОЧЬ) как в прошлый раз мы попали в пробку и двигались (ЕЛЕ)ЕЛЕ.
- ☐ 4) Переходя дорогу, (С)НАЧАЛА посмотри (НА)ЛЕВО.

А8. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- ☐ 1) искос..
- ☐ 2) к..мбинат
- ☐ 3) с..тира
- ☐ 4) справ..

А9. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) ржавЕя
- ☐ 2) черпАя
- ☐ 3) дОсуха
- ☐ 4) средстваА

А10. В каком примере не нарушена речевая норма?

- ☐ 1) улыбающие лица
- ☐ 2) по истечении срока
- ☐ 3) более дороже
- ☐ 4) показывает об умении

А11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) На стенах висели под стеклом высушенные травы, венчики цветов и листья, не потерявшие естественного цвета.
- ☐ 2) "Смутно пишут о том, что смутно себе представляют", - писал М. В. Ломоносов.
- ☐ 3) Машина, въехав с размаху на неутрамбованный участок дороги, забуксовала в рыхлом сугробе.
- ☐ 4) Дверь сама собой отворилась и из хаты повеяло сыростью.

Прочитайте текст и выполните задания В1-В6 и С1.

(1)Бунин признавался, что никогда не чувствовал себя так прекрасно, как в те минуты, когда ему предстояла большая дорога. (2)Глядя из окна вагона на тень от паровозного дыма, таящую в прозрачном воздухе, Бунин сказал: (3)"Какая радость - существовать! (4)Только видеть, хотя бы видеть лишь один этот дым и этот свет. (5)Если бы у меня не было рук и ног и я бы только мог сидеть на лавочке и смотреть на заходящее солнце, то я был бы счастлив этим. (6)Одно нужно - только видеть и дышать..."

В1. Из предложения (1) выпишите отрицательное наречие.

В2. В предложении (2) найдите деепричастие, укажите его вид.

В3. Из предложения (2) выпишите причастие, укажите его время.

В4. Укажите часть речи, к которой относится слово "какая" из предложения (3).

В5. Из предложения (4) выпишите частицу (частицы).

В6. Из предложения (5) выпишите союз (союзы).

С1. Напишите, какие рассказы и стихотворения И. А. Бунина вы прочитали. Расскажите о своих впечатлениях.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Словарные диктанты

Диктант 1. Тема "Причастие"

Кожаный, увешанный, скошенный, оловянный, туманный, гусиный, старинный, подклеенный, засеянный, костяной, станционный, покрашенный, карманный, муравьиный, ветреный, дистанционный, смешанный, тыквенный, диванный, потерянный, каменный, клюквенный, забранный.

Диктант 2. Объяснительный

Не кислый, а сладкий апельсин; неглубокая, а рыбная речка; не закрытое, а распахнутое настежь окно; не медли, а поторопись; некрашенный пол; не глупо, а умно поступил; не правда, а обман; сделай немедленно; мал золотник, да дорог; хлеб да соль; не медленно, а быстро; ошибка не исправлена.

Диктант 3. Объяснительный

Нечаянная встреча; неписаная истина; сеянные осенью озимые; истопленная печь; вязанные перчатки; опушённые ресницами глаза; желанная пятёрка; неслыханный успех; асфальтированное шоссе; сплочённый коллектив; копчёная рыба; кручёная бечёвка; крашенная известью стена; навьюченная лошадь; сгущённое молоко; экскурсионный автобус.

Дополнительное задание: определить склонение встретившихся в диктанте существительных.

Диктант 4. Объяснительный

Святой, акварель, берёста, священный, великодушный, чуткий, желанный, возвышенный, выровненный, переведённый, гирлянда, движимый, прекратить, жёваный, изодранный, искриться, аквариум, калитка, кованый, рыцарский, колонна, медленный, невиданный, акваланг, неожиданный, претензия, нечаянный, отразить, пакет, поразительный, неслыханный, приведённый, присутствовать, благородный, силуэт.

Диктант 5. Написание НЕ с различными частями речи

Не хочу объясняться; непричастный к заговору; неволить человека; нехорошее самочувствие; не старый, а пожилой мужчина; непридуманная история; некий незнакомец; ненастный день; очень несвоевременное посещение; неизвестный герой; ответ не продуман; нетронутые пространства тайги; несжатая полоса; нерешённая проблема; неделикатный поступок.

Диктант 6. Темы "Наречие" и "Деепричастие"

Ярко-красный автомобиль; по-другому думаешь; древнерусский язык; полкласса в друзьях; во-первых, сказал...; кто-нибудь поможет; Юго-Восточная Азия; отрежьте пол-лимона; кого-то попросишь; бело-розовый зефир; сделал волей-неволей; пробежал полдистанции; по-прежнему скучаю; англо-русский словарь; исходил пол-Петербурга; кое с кем встретишься; железнодорожная станция; кисло-сладкий апельсин; чёрно-белый телевизор; по-дружески поддержал; северо-западный ветер; давным-давно знаешь; нежно-лиловая сирень; древнегреческий эпос; кое-кому позвонишь; проплыл полбассейна.

Диктант 7. Темы "Наречие" и "Деепричастие"

По-зимнему холодно; настроен по-деловому; в десятых числах декабря; сделал волей-неволей; где-то забыл; обратился по деловому вопросу; мало-помалу поправляюсь; в-десятых, приberi комнату; по-июльски жарко; читаю по-английски; куда-либо отправишься; давным-давно знаешь; видимо-невидимо грибов; живёшь

бок о бок со школой; повторил точь-в-точь; по-моему; ты по-заячьи труслив; откуда-нибудь приедешь; расположены справа налево; говоришь по-французски; по летнему времени; крепко-накрепко запомни.

Диктант 8. Темы "Наречие" и "Деепричастие"

Мальчонка, шёпот, горячо, задачей, чёлка, бельчонок, ещё, врачом, шоколад, умоляюще, шорох, лучом, свежо, с товарищем, свечой, бочонок, сверчок, малышом, большой, меньшего, грачом, дачей, певуче, медвежонок, на плечо, алычой, угрожающе, лучшего, ежевый.

Диктант 9. Темы "Наречие" и "Деепричастие"

Решение задач; вышла замуж; фальшь в голосе; отрежь хлеба; непромокаемый плащ; слушаешь музыку; становится невтерпёж; учащаяся молодёжь; богатырь могуч; сияешь от удовольствия; посетишь галерею; упадёшь навзничь; солнечный луч; нервная дрожь; ударил наотмашь; пытаешься понять; зеленеет плющ; небо без туч; работает на комбинате; ешьте аккуратнее; хорош гусь; распахнуться настужь; из печи калач горяч.

Диктант 12. Тема "Служебные части речи"

Не у кого узнать; ему нездоровится; непересекающиеся прямые; не переставая; не отказываясь; узнал впоследствии; не с кем поиграть; по прибытии поезда; не прийти из-за болезни; прямая осанка; не высохшие после дождя лужи; вследствие непогоды; невыученные уроки; междугородный телефон; не порежьтесь ножом; невелика потеря; по окончании матча; ждать в течение часа; не высокий, а коренастый боксёр; для того чтобы; непородистая собака; согласно договорённости; домик невысок; вопиющая неграмотность; как будто; не пишите некрасиво; масса впечатлений.

Диктант 13. Тема "Служебные части речи"

Никто не виноват; не двигаясь с места; ни с кем не ссоришься; ничья собака; ни о чём не договорились; нигде не нашёл; нисколько не трудно; ни слова не говоришь; дождь льёт не переставая; ничто не беспокоит; недоумевая; ничем не занят; ни перед кем не отчитываешься; никому не говори; ни один не ушёл; ни о ком не спрашивай; ни в чём не сомневаешься; не сделав; никого не беспокой; никуда не уходи.

Диктант 14. Тема "Служебные части речи"

Направились навстречу приехавшим; ветер со стороны моря; неурожай вследствие засухи; обмотал провод изоляцией в целях безопасности; антенна наподобие тарелки; напишу в течение дня; корень дерева вроде рогов; поговорить насчёт приёма на работу; познакомимся поближе в продолжение путешествия; отказать ввиду отсутствия мест; вымой посуду вместо меня; опоздал по причине поломки автобуса; выиграли, несмотря на мощное сопротивление противника.

Диктант 15. Словарные слова

Кованый, на скаку, аквариум, паром, резиденция, на миг, бассейн, священный, бок о бок, благодаря тому что, претензия, вмиг, тренироваться, волей-неволей, впоследствии, комбинат, на совесть, сатира, вследствие того что, подвое, никак, с налёту, выровненный, галерея, ситуация, гимнастика, поразительный, эпидемия, неслыханный, гирлянда, дистанция, жёванный, предварительный, желанный, за границей, изобразить, как будто, квитанция, недостижимый, классик, по окончании, конверт, крошечный, масса, налету, невиданный, тренер, ничуть, ориентироваться, период, по прибытии, реальный, силуэт, сиять, точь-в-точь, тревога, карикатура, чемпион, фантазия, нечаянный, шевелиться, кросс, почтальон, мало-помалу.

Задания по теме "Служебные части речи"

1. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор союзов.

Гора обр..сла тонкими и высокими ёлками словно ёж иглами. (А. Иванов)

2. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор служебных частей речи.

Склоны гор открылись словно разв..рнулась книга на (з, с)гибе которой бл..стела как закла(д, т)ка, серебр..(н, нн)ая т..семка реки. (А. Иванов)

3. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор союзов.

Чем меньше загр..мождена кв..ртира тем больше в ней воздуха тем ле..че дыш..тся её об..тателям.

4. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор служебных частей речи.

(Не, ни)надобен и клад коли в сем..е лад.

5. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор служебных частей речи.

Пословицы и пог..ворки всегда имеют (не, ни)только пр..мой но и переносный смысл.

6. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы, сделать морфологический разбор служебных частей речи.

Без труда (не, ни)вытащ..шь и ры..ку из пруда.

7. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор служебных частей речи, подчеркнуть наречия.

Возле телег под телегами и подале от телег везде были в..дны разм..тавшиеся на траве зап..рожц.. (Н. Гоголь)

8. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор служебных частей речи, подчеркнуть наречия.

Последн..го, Ваню, я сп..рва было и (не, ни)заметил: он л..жал на земле см..рнёхонько пр..корнув под угловатую рогожу и только изредк.. выст..влял из(под) неё свою русую кудрявую голову. (И. Тургенев)

Диктант 5. Тема "Наречие"

Загадка шаровой молнии

Природа обычной молнии разгадана давным-давно. С шаровой молнией учёным повезло меньше. Её происхождение до сих пор неясно. Обычно шаровая молния предстаёт в виде парящего в воздухе или стремительно летящего огненного шара. Нередко по неизвестным причинам происходит взрыв. Но она может исчезнуть и спокойно, выбрасывая из себя искры.

Издавна шаровая молния привлекает внимание необычностью своего поведения.

Во-первых, она не поднимается вверх в окружающем холодном воздухе, во-вторых, сохраняет форму и движется. Она может парить над землёй или двигаться параллельно. Температура в шаровых молниях поднимается отнюдь не высоко. Она гораздо ниже той, при которой светится обычный воздух.

В чём загадка шаровой молнии? На этот вопрос учёным ещё предстоит ответить.

(109 слов)

Грамматические задания

1. Сделать словообразовательный разбор слов и разбор слов по составу.

I вариант: издавна;

II вариант: нередко.

2. Сделать морфологический разбор слов.

I вариант: меньше (из 2-го предложения);

II вариант: неясно (из 3-го предложения).

Комментарий. *Меньше* - наречие в сравнительной степени; *неясно* - краткое прилагательное, так как зависит от существительного (*происхождение* (каково?) *неясно*).

3. Сделать синтаксический разбор предложений.

I вариант: Обычно шаровая молния предстаёт в виде парящего в воздухе или стремительно летящего огненного шара.

II вариант: Во-первых, она не поднимается вверх в окружающем холодном воздухе, во-вторых, сохраняет форму и движется.

Диктант 6. Темы "Предлог", "Союз", "Частица"

Я сделал длинную прогулку по обрывам над морем и лёг в камышовое кресло на балконе.

Ночная бездонность неба переполнена разноцветными висящими в нём звёздами, и среди них воздушно сереет прозрачный и тоже полный звёзд Млечный Путь, двумя неравными дымами склоняющийся к южному горизонту, беззвёздному и поэтому почти чёрному. Балкон выходит в сад, усыпанный галькой, редкий и низкорослый. С балкона открывается ночное море. Бледное, млечно-зеркальное, оно недвижно, молчит. Будто молчат и звёзды. И однообразный, ни на секунду не прерывающийся хрустальный звон стоит во всём этом молчаливом ночном мире, подобно какому-то звенящему сну...

Особый, предзвездный покой царил ещё и во всём том огромном человеческом гнезде, которое называется городом. Молчаливо и как-то по-иному, чем днём, стояли многооконные дома с их многочисленными обитателями.

(119 слов)

(По И. Бунину)

Грамматические задания

1. Озаглавить текст.

2. Выполнить морфологический разбор предлога, союза, частицы (по выбору).

Диктант 7. Итоговый

Друзья мои, попасть в дворцовую кондитерскую - дело очень заманчивое. Толстяки знали толк в яствах. К тому же и случай был исключительный. Парадный завтрак! Можете себе представить, какую интересную работу делали сегодня дворцовые повара и кондитеры.

Влетая в кондитерскую, продавец почувствовал в одно и то же время ужас и восторг. Так, вероятно, ужасается и восторгается оса, летящая на торт, выставленный на окне беззаботной хозяйкой.

Он летел одну минуту, он ничего не успел разглядеть как следует. Сперва ему показалось, что он попал в какой-то удивительный птичник, где возились с пением и свистом, шипя и треща, разноцветные драгоценные птицы южных стран. А в следующее мгновение он подумал, что это не птичник, а фруктовая лавка, полная тропических плодов, раздавленных, сочащихся, залитых собственным соком. Сладкое головокружительное благоухание ударило ему в нос; жар и духота спёрли ему горло.

(133 слова)

(Ю. Олеша)

Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.

2. Выполнить синтаксический разбор предложений.

I вариант: 1-е предложение третьего абзаца;

II вариант: последнее предложение третьего абзаца.

Приложение 4

Изложения

Изложение 1

Радующие семьи Житковых изумляло меня. Оно выражалось не в каких-нибудь слащавых приветствиях, а в щедром и неистощимом хлебосольстве. Приходили какие-то молчаливые, пропахшие махоркой, явно голодные люди, и их без всяких расспросов усаживали вместе с семьёю за длинный, покрытый клеёнкой стол и кормили тем же, что ела семья. А пища у неё была простая, без гурманских причуд: каша, жареная скумбрия, варёная говядина. Обычно обедали молча и даже как будто насупленно, но за чаепитием становились общительнее, и тогда возникали бурные споры о Льве Толстом, о народничестве.

Кроме литературы, в семье Житковых любили математику, астрономию, физику. Смутно вспоминаю какие-то электроприборы в кабинете у Степана Васильевича. Помню составленные им учебники по математике; они кипой лежали у него в кабинете.

Очень удивляли меня отношения, существовавшие между Степаном Васильевичем и его сыном Борисом: то были отношения двух взрослых, равноправных людей. Борису была предоставлена полная воля, он делал что вздумается - так велико было убеждение родителей, что он не употребит их доверия во зло. И действительно, он сам говорил мне, что не солгал им ни разу ни в чём.

Раньше я никогда не видывал подобной семьи и лишь потом, через несколько лет, убедился, что, в сущности, то была очень типичная для того времени русская интеллигентская трудовая семья, щепетильно честная, чуждая какой бы то ни было фальши, строгая ко всякой неправде. Живо помню, с каким восхищением я, тринадцатилетний мальчишка, впитывал в себя её атмосферу.

(225 слов)

(По К. Чуковскому)

Задания

1. Озаглавить текст.
2. Ответить на вопрос: "Чем Чуковскому нравилась семья Житковых?"

Изложение 2

В самом центре Москвы есть глухие, сохранившие душок старины уголки, куда лишь доносится сторонний шум больших улиц, где прохожие редки, а всезнающие шофёры такси чешут в затылке, вспоминая, где же находится такая набережная. А с этой тихой набережной не видно Кремля потому только, что его закрывают стены вовсе не высотных зданий.

Когда-то здесь были соляные склады, потом подсобные помещения одной из самых первых электростанций столицы, ныне давно бездействующей. Теперь же тут вычислительный центр, один из крупнейших в городе. И обслуживает он главным образом энергетиков, помогает им управлять энергосистемами, раскинувшимися по всей нашей обширной стране с её тысячекилометровыми высоковольтными линиями, уникально гигантскими станциями, с её разноликим потребителем в виде промышленных городов и маленьких деревенок.

В бывших соляных складах теперь ревниво поддерживается нужная температура. Интеллектуальные машины капризны - отзываются на малейшее охлаждение и потепление. Вокруг машин обычно толчется много народу. Большей частью это программисты. У всех нерешённые срочные вопросы, каждый надеется, что машина объяснит их.

(152 слова)

(По В. Тендрякову)

Задания

1. Озаглавить текст.
2. Рассказать об одном из уголков своего родного города.

Изложение 3

С Тузиком я встретился в июле.

Стояли тёплые ночи, и я приноровился спать на траве, в мешке. Не в спальном мешке, а в обычном, из-под картошки. Почему-то на мешке написано было "Пичугин". Мешок я, конечно, выстирал, прежде чем в нём спать, но надпись отстирать не удалось.

И вот я спал однажды под ёлками в мешке "Пичугин".

Уже наступило утро, солнце поднялось над садами и дачами, а я не просыпался, и снился мне нелепый сон. Будто какой-то парикмахер намыливает мои щёки, чтоб побрить. Дело своё парикмахер делал слишком упорно, поэтому я и открыл глаза.

Страшного увидел я "парикмахера".

Надо мной висела чёрная и лохматая собачья рожа с жёлтыми глазами и разинутой пастью, в которой видны были сахарные клыки. Высунув язык, этот пёс облизывал моё лицо.

Я закричал, вскочил было на ноги, но тут же упал, запутавшись в мешке, а на меня прыгал "парикмахер" и ласково бил в грудь чутунными лапами.

"Это тебе подарок! - кричал откуда-то сбоку Аким Ильич. - Тузик звать!"

Никогда я так не плевался, как в то утро, и никогда не умывался так яростно. И пока я умывался, подарок - Тузик - насккивал на меня и выбил в конце концов мыло из рук. Он так радовался встрече, как будто мы и прежде были знакомы.

(202 слова)

(По Ю. Ковалю)

Задания

1. Озаглавить текст.
2. Рассказать одну из собственных забавных историй.

Ключи к тестам

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1					
1	1	1	3	2	4	3					
	2	2	3	2	3	2					
2	1	3	1	4	3	очи					
	2	4	2	3	1	опричник					
3	1	2	3	1	4	день					
	2	3	4	2	1	медленно					
4	1	4	2	3	2	однородные					
	2	1	1	4	3	повседневной					
5	1	3	4	1	1	одной, три					
	2	2	3	1	4	десятеро					
№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3	B4
6	1	4	1	2	1	3	3	2	более родовитых	честолюбцам	тёмного
	2	2	4	3	3	1	2	4	бытописателя	их	пробуждали

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
7	1	2	4	1	2	колеблющийся, зеленеющей
	2	4	2	3	3	расстилающимся, парящие
8	1	1	2	4	3	краткие страдательные причастия
	2	3	2	1	2	сделаны, покрыты
9	1	2	3	4	1	минувший
	2	1	4	4	2	устаревшие
10	1	3	1	3	4	выдуманному
	2	1	3	2	4	совершаемого
11	1	4	2	2	1	раздельно
	2	2	3	3	4	приставка

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3	B4
12	1	3	4	3	2	4	1	кратким страдательным причастием	вымершему	страдательные причастия прошедшего времени	выловленный индонезийскими рыбаками

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3	B4
12	2	4	1	2	3	2	3	краткая форма страдательного причастия	сказуемое	действительное причастие настоящего времени	прошедшее

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
13	1	2	2	4	3	3
	2	2	4	2	1	2
14	1	2	2	4	3	соединяя, ставя, добиваясь
	2	3	3	4	1	читая, перечитывая, проникаясь, восторгаясь
15	1	3	1	2	3	3
	2	2	4	2	1	1
16	1	1	3	4	2	верхом
	2	2	3	1	4	громче
17	1	3	2	1	4	нимало
	2	1	4	3	2	(простая) сравнительная
18	1	4	1	2	3	обстоятельство
	2	3	1	4	1	обстоятельство
19	1	2	3	2	1	глагол и категория состояния
	2	34	3	4	4	категория состояния

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
20	1	1	4	3	2	4	1	пахло	постепенно	понутив
	2	2	4	2	1	3	4	забелелось	кое-где	проворно встав

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1				
21	1	3	4	1	3	несмотря на				
	2	4	1	2	1	вдоль по				
22	1	2	1	4	2	не только... но и				
	2	3	2	1	2	с тех пор как				
23	4	2	2	1	3	бы				
	2	3	4	3	1	давайте				

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
24	1	1	3	3	4	2	4	в целях, несмотря на, со стороны	для того чтобы	бы (формообразующая (условное наклонение)) не — отрицательная
	2	4	4	1	2	3	1	в, благодаря, к	лишь (смысловая (ограничительная))	с тем чтобы, и, но

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11
25	1	2	4	1	2	3	4	2	1	1	3	4
	2	3	2	1	4	1	3	4	2	3	2	4

№ теста	Вариант	B1	B2	B3	B4	B5	B6
25	1	прочитанное	больше (сравнительная)	сопровождающая (несовершенный)	как, не	ни — ни	3
	2	никогда	глядя (несовершенный)	таявшую (прошедшее)	частица	только, бы, лишь	если, и

Раздел 6

Литература:

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Линия учебников под редакцией А.Д.Шмелева для общеобразовательных учреждений входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ. Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

Основная литература:

В состав завершенной предметной линии входят следующие учебники:

1. «Русский язык: 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева

Дополнительная литература

Словари и справочники:

1. М.Т.Баранов. Русский язык. Справочные материалы.- М.: Просвещение,1984-1993г.г.
2. Е.А.Левашов. Словарь прилагательных от географических названий. – М.: Русский язык, -1986г.
3. Б.Т. Панов, А.В. Текучев. Школьный грамматико – орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1975, 1991г.
4. А.Н. Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1978.
5. М.Р. Львов. Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
6. В.П. Жуков, А.В. Жуков. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1986,1989,1994г.
7. И.С. Лапатухин и др. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
8. М. Фасмер. Этимологический словарь русского языка в 4 т. – М.: Прогресс, - 1986г.
9. С.И. Ожегов. Словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1984.
10. В.В. Одинцов и др. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, - 1983, 1990г.
11. И.В. Лехин. Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык,1979,1989.
12. С.М. Локшина. Краткий словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, - 1985.
13. В.В. Розанов. Краткий толковый словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1990.
14. В.В.Даль. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.: М., Русский язык, - 1989.
15. Д.Э. Розенталь. Прописная или строчная? Словарь –справочник. М.: Русский язык, - 1989,1988
16. Б.З. Букчина. Слитно или раздельно (опыт словаря – справочника), - М.: Русский язык, 1983.
17. Д.Э Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь – справочник лингвистических терминов. – М.: Просвещение, - 1972, 1985.
18. Д.Э. Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык. – 1984, 1985.
19. Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. Орфографический словарь. – М.: Просвещение, - 1984.

20. Т.И. Козлова. Школьный толковый словарь. М.: Айрис – Пресс, - 2007.

21. Пильчугова. Школьный этимологический словарь.

Мультимедийные пособия(в ожидании)

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 5 класс.
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».
3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».
4. Диск «Русские словари: Толковый, Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».
7. Диск «Страна Лингвения. Мультимедийная книжка»
8. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и безгласные».
9. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 3. Части и запчасти».
10. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
11. Диск «Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
12. Диск «Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
13. Диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс».
14. Диск «Учим правило по алгоритму 5 класс».

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский общеобразовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

claw.ru1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...Изложения для 5-11 классов

<http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.

<http://www.lingling.ru>- Лингвистика для школьников

<http://www.ruscorpora.ru> – Обучающий корпус Национального корпуса русского языка

<http://www.stadiorum.ruscorpora.ru> – Образовательный портал Национального корпуса русского языка

<http://shool.keldysh.ru> - Пахомова Н.Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя/ Московский институт открытого образования. Методическая лаборатория информационной поддержки развития образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда Пурбуева
Дашидондок Цыденовича»

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

Протокол №____
от «__» _____ 2020 г

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Амагаланова Ц.Д./
«__» _____ 2020г

«Утверждаю»
Директор МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Шойдокова Ж.Б./
Приказ №____
от «__» _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 8 класса

с. Кункур

населенный пункт

2020-2021 учебный год

сроки реализации

2020

год разработки

.

Разработала: Эрдынеева Б. Г.

РАЗДЕЛ I.

Пояснительная записка.

Настоящая программа включает следующие разделы:

1. пояснительная записка;
2. планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. содержание учебного предмета;
4. тематическое планирование;
5. Контрольно-измерительные материалы;
6. Литература.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании» (с изменениями 31.03.2015);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (от 31.12.2015 г. №1576).
- Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 №253 (с изменениями на 26.01.2016);
- Примерной ООП ООО утвержденной Министерством образования и науки РФ, протокол 08.04.2015 г. №1/15;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189, с изменениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.);
- Авторской программы А.Д.Шмелёва;
- Основная образовательная программа МБОУ «Кункурская СОШ им. Пурбуева Д.Ц.»;
- Положение о Рабочей программе МБОУ «Кункурская СОШ им. Пурбуева Д. Ц.» (протокол ____ от _____).

Целями изучения русского (неродного) языка в 8 классе являются:

- воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление русского языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности русского языка; воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего русский язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего русский язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; совершенствование орфографической и

пунктуационной грамотности, умение стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности языка; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умение вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в 8 классе решаются **следующие задачи:**

1. Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве, выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразовании, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также применять данные знания на практике;

2. Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

3. Формирование и совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;

4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;

5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

РАЗДЕЛ 2.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по русскому языку в 8 классе

1. Глава 1. Русский язык в современном мире;
2. Глава 2. Межкультурная коммуникация;
3. Глава 3. Роль русского языка в РФ;
4. Глава 4. О русском языке и речи.

Главы	Названия тем	Содержание раздела	Планируемые результаты			Средства оценивания /КИМы
			Предметные	метапредметные	личностные	
Раздел	О языке и речи. 4 ч					
Глава1	Русский язык в современном мире	Русский язык в современном мире. Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения. Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления. Электронная коммуникация.	Ученик научится: • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. <i>Ученик получит возможность научиться:</i> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики	Познавательные: Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику. Регулятивные: Высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государств а; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.	прослушивание аудиозаписей, работа со словарем, с интернетом. Изложение
Глава2	Диалог культур					
Глава3	Национальный, государственный и межнациональный язык					
Глава4	Русский язык в мире					

				рефлексию Коммуникативные: Слушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
	Система языка (повторение изученного в 5-7 классах). Морфемика. Словообразование. 2 ч.					
Глава 1	Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение)	Виды морфем. Чередование звуков в морфемах. Исторические изменения в лексике. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы	Ученик научится: • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.	П.: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; способность извлекать информацию из указанных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, свободно пользоваться словарями, справочной литературой; овладение приёмами отбора и систематизации материала на	увеличение объёма словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке	самопроверка, взаимопроверка

		образования слов разных частей речи.	Ученик получит возможность научиться: • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую <u>информацию из морфемных</u>, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.	определённую тему; Р.: способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; К.: умение выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями, докладами;	на основе наблюдения за собственной речью.	

Система языка.
Лексика и фразеология. 2 часа

Глава 1	1. Группы слов по происхождению и употреблению (обобщение изученного) 2. Группы фразеологизмов	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины	Ученик научится: • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и	П.: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; К.: Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать свои мысли и оценивать	Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций	Словарный диктант

	в по происхождению и употреблению	заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов. Афоризмы, крылатые слова. Фразеологизмы по происхождению и их употребление в речи	стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. Ученик получит возможность научиться: • объяснять общие принципы классификации словарного состава <u>русского языка</u>;	чужие. Р.: Наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной речи		

			• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать омонимы разных видов; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности			
Система языка Морфология. 1 час						
Глава 1	Система частей речи в русском языке	Части речи как лексико-грамматические	Ученик научится: • опознавать самостоятельные	Познавательные: Вычитывать разные виды текстов информации,	Развитие любви и интереса к	взаимопроверка, самопроверка

	(обобщение изученного)	разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Переход слова из одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)	(знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Ученик получит возможность научиться: • анализировать синонимические <u>средства морфологии</u>; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;	преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Коммуникативные: Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	языку, его богатству и выразительным возможностям;	а

			• <i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</i>			
Система языка Синтаксис. 31 час.						
Глава 1 Глава 2	Виды словосочетаний и предложений Интонация и порядок слов в предложении Односоставные предложения Простые двусоставные и односоставные предложения Определённо-личные предложения Обобщённо-личные предложения Безличные предложения Назывные предложения Неполные предложения	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности.	Ученик научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Ученик получит возможность научиться:	Регулятивные универсальные учебные действия: Выпускник научится: • целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; • самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; • планировать пути достижения целей; • устанавливать целевые приоритеты; • уметь самостоятельно контролировать своё	В рамках когнитивного компонента будут сформированы: • знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; • освоение общекультурного	Контрольная работа (тест) Анализ работ, работа над ошибками

Гла ва 3	Осложнённое простое предложение Осложнённое простое предложение Вводные конструкции Обращения	Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Стилистические возможности односоставных предложений Что такое осложнённое предложение? Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи	• анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. Ученик научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного	время и управлять им; • принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров; • осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания; • адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; • основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса. Выпускник получит возможность научиться: • самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; • построению жизненных планов во временной	наследия России и общемирового культурного наследия; • ориентация в системе моральных норм и ценностей; • основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи и между общественными и политическими событиями;	

	Однородные члены предложения Однородные и неоднородные определения Союзы при однородных членах Обобщающие слова при однородных членах	предложений и смысловых частей текста Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных	русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Ученик получит возможность научиться: • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. Ученик научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание,	перспективе; • при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения; • выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ; • основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей; • осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; • адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение	В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы: • гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; • уважение к истории, культурным и историческим памятникам; • эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; • уважение к другим	Контрольная работа (тест) Анализ контрольной работы

Глава 4	Обособленные члены предложения Предложения с обособленными членами предложения Обособленные определения Обособленные приложения Обособленные обстоятельства Ограничительные о-выделительные обороты (обособленные дополнения) Уточняющие, пояснительные и	членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с	предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Ученик получит возможность научиться: • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности	задачи; • адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности; • основам саморегуляции эмоциональных состояний; • прилагать волевые усилия и преодолевать трудности препятствия на пути достижения целей. Коммуникативные универсальные учебные действия: Выпускник научится: • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; • формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с	народам России и мира и принятие их, межнациональная толеранность, готовность к равноправному сотрудничеству; • уважение к личности и её достоинств ам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; • уважение к ценностям	Контрольная работа (диктант) Анализ контрольной работы

	присоединительные члены предложения	обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.	<i>употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i>	позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; • устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; • аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; • адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;	семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; • позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при	

					их нарушении .	
Правописание. 27 часов.						
Гла ва 1	Правописание служебных слов Правописание неопределённы х и отрицательных местоимений и наречий Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Орфография (повторение)	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических <u>словарей и</u> <u>справочников</u> ; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • <i>демонстрировать роль орфографии и</i> <i>пунктуации в передаче смысловой</i> <i>стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию</i> <i>из мультимедийных орфографических</i> <i>словарей и справочников по</i>	• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание; • организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; • осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать; • работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной	В рамках де ятельност ного (поведенче ского) компонент а будут сформиро ваны: • умение вести диалог на основе равноправн ых отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструкти вно разрешать конфликты ; • готовност ь и способность	Контрольн ая работа (диктант) Анализ контрольн ой работы
Гла ва 2	Гласные и согласные в корне слова (обобщение) Правописание приставок Правописание н и nn в разных частях речи (обобщение) Слитное, раздельное, дефисное написание слов разных частей речи	Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков				

Гла ва 3	(обобщение) в Тире неполном предложении Знаки препинания при обращениях Знаки препинания при вводных конструкциях Знаки препинания при однородных членах без союзов Знаки препинания при однородных членах с союзами Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами	препинания. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	<i>правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i> Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться:	кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; • основам коммуникативной рефлексии; • использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; • отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. Выпускник получит возможность научиться: • учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;	ь к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности; • потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности; • устойчивый познавательный интерес и становление	Контрольная работа (диктант) Анализ контрольной работы
Гла ва 4	Знаки препинания в предложениях	Знаки препинания в предложениях с обособленными	• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой	• учитывать разные мнения и интересы и	е смыслообр	Контрольная работа

с обособленными определениями Обособленные согласованные определения Обособленные несогласованные определения Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения	стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Ученик получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по	обосновывать собственную позицию; • понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; • продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство); • оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности; • осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий	азующей функции познавательного мотива; • морального сознания на конвенциональном уровне, способность и к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;	(диктант) Анализ контрольной работы

			<i>правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i>	<i>партнёра;</i>		
Текст. 10 часов						
Глава 1	Текст в устной и письменной речи	Композиционно-жанровое разнообразие текстов.	Текст Ученик научится: • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;	• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;	• готовность к выбору профильного образования.	Изложение
Глава 2	Аудиоизложение	Структура текста: средства связи предложений и частей текста.			Обучающийся получит возможность для формирования:	Сочинение
	Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи.	• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;	• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии, аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;	внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знания	
	Интервью	Переработка текста в таблицы, схемы.	• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.			
	Аудиоизложение					
	Сочинение-рассуждение 15.2	Электронная форма представления проекта.	Ученик получит возможность научиться: • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых	• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам,		

Гла ва 3	Средства связи в текстах разных функциональн ых разновидностей языка	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально- смысловыми типами речи	требований, <u>предъявляемых к ним</u>, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств. Функциональные разновидности языка Выпускник научится: • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, <u>сообщение</u>, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. Выпускник получит возможность научиться:	внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности; • устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; • в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей. Познавательные универсальные учебные действия: Выпускник научится:• осуществлять расширенный поиск информации с	ний; выраженно й устойчивой учебно- познаватель ной мотивации учения; устойчивого учебно- познаватель ного интереса к новым общим способам решения задач; адекватног о понимания причин успешности / неуспешнос ти учебной деятельнос ти; адекватной дифференци рованной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной	
Гла ва 4	Научный стиль речи: реферат, доклад					

			• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;	использованием ресурсов библиотек и Интернета; • создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; • давать определение понятиям; • устанавливать причинно-следственные связи; • осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия; • обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;	роли «хорошего ученика»; компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; морального сознания, способности и к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении,	
Язык и культура. Культура речи. 15 часов						
Глава 1	Выразительные средства лексики и фразеологии	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.	Ученик научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;	• осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;	устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим тре-	Говорим без ошибок
Глава 2	Синонимия					Говорим

Гла ва 3	односоставных и двусоставных предложений	Языковые единицы с национально- культурным компонентом значения.	• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;	• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;	бованиям; осознанных устойчивых эстетическ их пред- почтений и ориентации на искусство как значи- мую сферу человеческо й жизни; эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопережива ния им, выражающ ихся в поступках, направленн ых на помощь и обеспечение благополучи я.	без ошибок
	Употребление обращений в речи	Нормы информационной культуры, этики и права.	• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.	• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;		Говорим без ошибок
Гла ва 4	Употребление вводных конструкций в речи	Межкультурная коммуникация	Ученик получит возможность научиться: • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;	• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;		
	Этичность речевого общения	Культура речи.	• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.	• работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов;		Говорим без ошибок
	Синтаксически е нормы: употребление обособленных членов предложения	Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи.	• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;	Выпускник получит возможность научиться: • основам рефлексивного чтения;		
		Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.	• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;	• ставить проблему, аргументировать её актуальность;		
			• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;	• самостоятельно		

		Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации	• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы. • создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; • участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.	проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента; • делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации		
Повторение. 11 часов.						
Глава 1 Глава	Подготовка к итоговой аттестации	Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.	Ученик научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме	• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить	В рамках деятельности (поведенческ	Контрольная работа (диктант) Анализ контрольной

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Аудирование	устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.	монологической речи; правилами эффективного слушания в ситуации диалога.
	Чтение	Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. <i>Смысловое чтение текстов. Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях.</i>	Овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции. <i>Находить, интерпретировать или оценивать информацию, используя особенности организации текста. Объединять несколько частей для определения главной мысли, истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации по разным критериям.</i>
	Говорение	Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.	<i>Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</i>
	Письмо	Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенности. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром	Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.
	Поиск, анализ информации		Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации
10	Текст Структура текста Виды информационной переработки	Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи. Переработка текста в таблицы, схемы. <i>Электронная форма представления проекта.</i>	Знать и характеризовать признаки текста. Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	текста Функционально-смысловые типы речи	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи	жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста. Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ. Создавать и редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста
7	Функциональные разновидности языка Разговорный язык Публицистический стиль Научный стиль Официально-деловой стиль	Разговорный язык, его особенности (обобщение). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. <i>Аудиовидеофорум.</i> Основные жанры научного стиля: реферат, доклад. Основные жанры официально-делового стиля: доверенность	Выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля. Брать интервью у сверстников, осознавать правила его проведения. Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать реферат, доверенность. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. <i>Участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.</i> <i>Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией.</i> Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (70 ч)			
2	Общие сведения о языке	Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков. Выдающиеся отечественные лингвисты	Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка. Иметь представление об отечественных лингвистах
8	Морфемика и словообразование Лексикология и фразеология	Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение) Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и	Иметь представление о морфемике как разделе лингвистики, изучающем строение слова. Иметь представление о морфемах как значимых частях слова. Научиться различать основные способы словообразования. Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов. Афоризмы, крылатые слова. Фразеологизмы по происхождению.	активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности. Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте. Иметь представление о фразеологии как разделе языкознания Научиться выделять фразеологизмы из текста Освоить виды фразеологизмов по происхождению (исконно русские и заимствованные) и их источники
5	Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Переход слова из одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)	Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы
45	Синтаксис Односоставные предложения	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Стилистические возможности односоставных предложений.	Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике. Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Осложнённое простое предложение Однородные члены Обособленные члены	Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.	литературе, пословицах, поговорках. Опознавать предложения осложнённой структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Понимать (осознавать) условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения. Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах. Понимать (осознавать) сущность обособления, общие условия обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочёты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (7 ч)			
2	Культура речи	Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
5	Язык и культура	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения. Нормы информационной культуры, этики и права. Межкультурная коммуникация	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. <i>Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в поликультурном мире. Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами.</i> Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснять их значение с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны

Раздел 4

Тематическое планирование

8 класс, русский язык

Названия разделов/тем	Количество часов	Формы			Домашнее задание
		Урочная (в часах)	Внеурочная (в часах)	Внеаудиторная форма	
Глава 1. Русский язык в современном мире					упражнения
О языке и речи					
1. Русский язык в современном мире	2	1	1	Проектное задание Упражнение 8	5
Система языка					17 (выучить)
Морфемика и словообразование					
2. Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение)	2	1	1	Занимательная грамматика	
Лексика и фразеология					
3. Группы слов по происхождению и употреблению (обобщение изученного)	1	1			23
4. Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению	1		1	Урок-игра «Знаю ли я фразеологизмы?»	33
Морфология					
5. Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)	1		1	Брейн-ринг	46,48
Синтаксис					
6. Виды словосочетаний и предложений	1	1			60
7. Интонация и порядок слов в предложении	1		1	Проектное задание Упражнение 72	69
1Правописание					
8. Правописание служебных слов	2	2			78,82
9. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий	1	1			88,89

10. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	2	1	1	Проектное задание Упражнение 99	96,97
11. Контрольная работа (диктант)	1	1			p/o
12. Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст					
13. Текст в устной и письменной речи	1	1			103
14. Аудиоизложение	1	1			P/O
Язык и культура. Культура речи					
15. Выразительные средства лексики и фразеологии	1		1	Урок-игра Упражнение 111	112
16. Говорим без ошибок	1	1			116, 117
Повторение					
17. Подготовка к итоговой аттестации	3	2 /1ч сжатое изложение Упражнение 138/	1	Мини – проект «Что помогает человеку овладеть словарным запасом родного языка?» Упражнение 137	127-137
Глава 2. Межкультурная коммуникация О языке и речи					
18. Диалог культур	1		1	Проектное задание «Конкурс плакатов, посвящённых диалогу культур»	
Система языка Синтаксис Односоставные предложения					
19. Простые двусоставные и односоставные предложения	1	1			Выуч. Табл. Стр. 98 9,11
20. Определённо-личные предложения	1	1			19, 24
21. Обобщённо-личные предложения	1	1			28,31
22. Безличные предложения	1	1			40,41 46
23. Назывные предложения	1		1	Игра «Брейн- ринг»	52,54
24. Неполные предложения	1	1			59
25. Контрольная работа (тест)	1	1			p/o
26. Анализ работ, работа над ошибками	1	1			p/o
Правописание					
27. Гласные и согласные в корне слова (обобщение)	1	1			71,74
28. Правописание приставок	1		1	Игра «Кто первый?»	81,83
29. Правописание н и нн в разных частях речи (обобщение)	1	1			92,98
30. Слитное, раздельное, дефисное написание слов разных частей речи	1		1	Лингвистическая игра «Миг удачи»	105

(обобщение)					
Текст					
31. Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	1	1			111
32. Интервью	1		1	Проектное задание Упражнение 117	116
33. Аудиоизложение	1	1			p/o
34. Сочинение-рассуждение 15.2.	1		1	15.2	p/o
Культура речи					
35. Синонимия односоставных и двусоставных предложений	2	1	1	Брейн-ринг по теме «Предложение»	129,130
36. Говорим без ошибок	2	1	1	Игра «Я оратор»	138,139
Повторение					
37. Подготовка к итоговой аттестации	2	2 /Свободное изложение текста Упражнение 159/			153-158
Глава 3. Роль русского языка в РФ О языке и речи					
38. Национальный, государственный и межнациональный язык	1	1			6
Система языка Осложнённое простое предложение					
39. Осложнённое простое предложение	1	1			9
40. Вводные конструкции	1	1			Выуч. Табл. Стр.193-194
41. Обращения	1	1			24,25
42. Однородные члены предложения	1	1			28,33
43. Однородные и неоднородные определения	2	1	1	Познавательное занятие «Что такое парцелляция?»	40,41
44. Союзы при однородных членах	2	1	1	Творческое задание. Написать рассказ (сказку,...), используя союзы при однор.чл.	44,45
45. Обобщающие слова при однородных членах	1	1			50,54 письменно
46. Контрольная работа (тест)	1	1			p/o
47. Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Правописание					
48. Тире в неполном предложении	1	1			58
49. Знаки препинания при обращениях	1		1	Лингвистическая игра	65
50. Знаки препинания при вводных конструкциях	1	1			73,74
51. Знаки препинания при однородных	1	1			77,79

членах без союзов					
52. Знаки препинания при однородных членах с союзами	1		1	Упражнение 84 Составить заметку о змее Гюрза	87
53. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами	1	1			90,92
54. Контрольная работа (диктант)	1	1			p/o
55. Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст					
56. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	1		1	Лингвистическая игра	98
57. Официально-деловой стиль: доверенность	2	1	1	Инсценировка ситуации «Встать, суд идёт!»	102,104 Подготовиться к игре
Язык и культура. Культура речи					
58. Употребление обращений в речи	2	1	1	Проектное задание Упражнение 112	111
59. Употребление вводных конструкций в речи	2	1	1	Лингвистическое занятие. Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему Упражнение 118	116
60. Говорим без ошибок	2	1	1	Игра «Я оратор», Подготовить речь кандидата в президенты школьного самоуправления	123-125
Повторение					
61. Подготовка к итоговой аттестации	3	2 /1ч сжатое изложение Упражнение 145/	1	Написать развёрнутый ответ на вопрос в виде текста-рассуждения Стр.279	
Глава 4. О русском языке и речи					
62. Русский язык в мире	1	1			3
Система языка					
Обособленные члены предложения					
63. Предложения с обособленными членами предложения	2	1	1	Интернет-олимпиада Упражнение 10, 11,12	9
64. Обособленные определения	1	1			16,18
65. Обособленные приложения	1	1			22,26
66. Обособленные обстоятельства	1	1			37,38
67. Ограничительно-выделительные обороты (обособленные)	1	1			46

дополнения)					
68. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	2	1	1	Подготовить доклад о синтаксических компонентах Упражнение 541	54
69. Контрольная работа (иктант)	1	1			p/o
70. Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Правописания					
71. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	1	1			60,62
72. Обособленные согласованные определения	1	1			66,67
73. Обособленные несогласованные определения	1		1	Сочинение + рисование портрета мамы или папы Упражнение 70	доработать
74. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1		1	Исследовательская работа Упражнение 76,77	доработать
75. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	1		1	РР Сочинение-описание по картине И.Е. Репина Упражнение 88	p/o
76. Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	1		1	Изложение «Огни святого Эльма»	p/o
77. Контрольная работа (диктант)	1	1			p/o
78. Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст					
79. Научный стиль речи: реферат, доклад	1		1	Упражнение 100 Написать реферат по материалам упр.98	97 написать конспект текста в тезисной форме доработать
Язык и культура. Культура речи.					
80. Этичность речевого общения	1		1	Урок-игра «Позвольте мне...»	102
81. Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	1	1			107,108
82. Говорим без ошибок	1	1			111-114
Повторение					
83. Подготовка к итоговой аттестации	3	2 /1ч сжатое изложение Упражнение 132/	1	Сочинение-рассуждение 15.2 Упражнение 131	124-130

Итого:	105 ч.	70	35		

Раздел 5

Тексты контрольных работ.

Контрольная работа №1

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Когда в тысяча четыреста девяносто втором году Колумб плыл открытым морем на запад, ни он сам, ни его команда не боялись, что их судно перевернется. Они боялись другого. Им было страшно, что там земля кончится. Корабль с неудержимой силой затянет в бездну, и от той гибели не уйти на парусах и не спасёт никакой якорь.

Паруса на Колумбовой каравелле были совсем невысокие. При тогдашней оснастке кораблей мореходы ходили так, чтобы ветер дул хоть немножечко сзади. А если он дул уж совсем сбоку, когда опаснее всего опрокинуться, то рулевой поворачивал судно так, чтобы всё-таки идти немного по ветру.

Грамматическое задание

1. Определите тему, придумайте заголовок

2.

1 вариант

Обведите в тексте все частицы овалом

2 вариант

Обведите в тексте все союзы прямоугольником

3. Выполните синтаксический разбор

1 вариант

Мореходы ходили так, чтобы ветер дул хоть немножечко сзади.

2 вариант

Если ветер дул уж совсем сбоку, то рулевой поворачивал судно.

Контрольная работа №3

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

В тысяча девятьсот пятьдесят девятом году в Африке перегородили плотиной реку Замбези.

Началось большое наводнение. Дикие звери стали собираться на островах.

Местное общество защиты природы призвало население к спасению животных. Были приготовлены лодки и плоты. Заготовили сотни специальных стрел с наконечниками, смазанными снотворными и успокаивающими снадобьями.

В зверей пускали стрелы, и они скоро засыпали. Усыпляли львов, леопардов, антилоп и буйволов.

Слонов и носорогов приходилось загонять в воду и гнать к берегу. Стрелы их не брали, а погрузить великанов на плоты было не под силу.

Грамматическое задание.

1. Определите тему, придумайте заголовок

2.

1 вариант

Найдите во втором абзаце все односоставные предложения, подчеркните в них грамматические основы, укажите их тип.

2 вариант

Найдите во третьем абзаце все односоставные предложения, подчеркните в них грамматические основы, укажите их тип.

3.

Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант

В тысяча девятьсот пятьдесят девятом году в Африке перегородили плотиной реку Замбези.

2 вариант

Началось большое наводнение

Контрольная работа №6.

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Кирилло-Белозерский монастырь поразил Кинтеля. Гораздо больше, чем Кремль в Москве. Башни и зубчатые стены Кремля были знакомы по картинкам, по ежедневной передаче «Время». В них чудилось что-то официальное, связанное с неласковой государственной властью. А здесь стояла первозданная былинная крепость без всякой парадности, с замшелостью камней, с кустиками в бойницах. С нерастроченной мощью веков. Внутри крепости оказалась целая страна. Как в сказке о царе Салтане. Всюду поднимались купола, колокольни, башенки с маковками, манили к себе какие-то арки, переходы, запутанные дорожки. И лежала на всём этом тихая солнечная ласковость.

Грамматическое задание

1. Определите тему, придумайте заголовок

2. Выделите микротемы

3.

1 вариант

Выпишите из второго абзаца одно словосочетание с неоднородными определениями. Составьте схемы этих словосочетаний.

2 вариант

Выпишите из третьего абзаца одно словосочетание с неоднородными определениями. Составьте схемы этих словосочетаний.

2 Найдите в тексте конструкцию с парцелляцией. Объясните, какая деталь описания выделена с помощью этого приёма.

Контрольная работа №7

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

«Роль знаков препинания»

Знаете ли Вы, уважаемый слушатель, что есть великое множество способов произнести даже самое короткое слово? Например, слово «нет» можно сказать по-разному: спокойно и взволнованно, сердито и ласково, радостно или печально. Ваш голос может при этом звучать мягко или твердо. И всего этого при записи, конечно, не передашь.

Как известно, записанные на бумаге слова могут выразить далеко не всё, что содержится в живой человеческой речи. В устной речи есть не только интонация и темп речи, но и жесты, мимика, словом, средства невербального общения. Однако, и в распоряжении пишущего есть не только слова, но и знаки препинания.

Знаки препинания помогают более полно и точно выразить смысл письменной речи. Письменная речь без знаков препинания трудна для понимания. При неточном их использовании искажена. Если знак препинания пропущен или поставлен неправильно, это может привести к серьезным искажениям смысла.

Грамматическое задание

1. Добавьте к тексту один абзац: приведите пример, подтверждающий основную мысль текста, и объясните роль знаков препинания в нём.

2. Укажите в тексте обращение

3.

1 вариант

Укажите в первом абзаце вводные конструкции

2 вариант

Укажите во втором абзаце вводные конструкции

Контрольная работа №9

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Крутая дорожка вела зигзагами вниз. Ноги Пети бежали сами собой. Их невозможно было остановить.

До первого поворота мальчик еще кое-как боролся с силой земного притяжения, подворачивая каблук, хватаясь за сухие нитки корней, повисших над дорожкой. Но гнилые корни рвались. Из-под каблуков сыпалась глина. Мальчик был окружен облаком пыли, тонкой и коричневой, как порошок какао. Пете это надоело. Он закричал во все горло, взмахнул руками и очертя голову ринулся вниз. Шляпа, полная ветра, колотилась за спиной. Матросский воротник развевался. И мальчик, делая страшные прыжки по громадным ступеням естественной лестницы, вдруг со всего маху вылетел на еще не обогретый солнцем песок берега. Вязкий и глубокий, сплошь истыканный ямками вчерашних следов, он напоминал манную крупу самого первого сорта.

Петя решил на прощание наскоро выкупаться. И едва мальчик, разбежавшись, бултыхнулся в море и поплыл на боку, расталкивая прохладную воду коричневым атласным плечиком, он тотчас забыл все на свете.

Грамматическое задание

1. Озаглавьте текст

2. Выделите микротемы

3. Сделайте синтаксический разбор предложения

1 вариант

До первого поворота мальчик еще кое-как боролся с силой земного притяжения, подворачивая каблук, хватаясь за сухие нитки корней, повисших над дорожкой.

2 вариант

И мальчик, делая страшные прыжки по громадным ступеням естественной лестницы, вдруг со всего маху вылетел на еще не обогретый солнцем песок берега

«Вводные слова». 8 класс

. Вариант 1

1. Укажите верное продолжение: Вводными словами называются слова или сочетания слов,

1) называющие того, к кому обращаются с речью

2) содержащие различного рода добавочные замечания, попутные указания, уточнения

3) при помощи которых говорящий выражает своё отношение к тому, что он сообщает

4) непосредственно выражающие чувства, но не называющие их.

2. Укажите предложение, осложнённое вводным словом (знаки препинания не расставлены).

1) Вскоре пошёл тёплый летний дождь и стало возможно открыть все окна в комнате.

2) Выскочившая на вал белая лошадь казалась литой из серебра.

3) Голая лозинка с тонкими обледеневшими ветвями казалась сказочным стеклянным деревом.

4) Очевидно общение с детьми развивает в человеке многие добрые свойства.

3. Укажите ряд, все слова которого никогда не являются вводными.

1) будто, вдобавок, во-первых 2) между тем, поэтому, якобы

3) поистине, по-видимому, наконец 4) однако, разумеется, не ровен час

4. Укажите предложение, осложнённое вводным словом со значением «связь мыслей, последовательность их изложения»

1) А рядом с бочонками были на циновках разложены сувениры: засушенные морские коньки, связки ракушек, бусы и, наконец, крабы.

2) Бывает, нитям ползущей кляквы понадобится зачем-то перебраться через пенёк

- 3) Может быть, когда-то на этом пустыре сосны стояли и их срубили, и, может быть, после, пользуясь добром, оставленным в песке этими соснами, люди стали растить хлеба
- 4) Вот совсем недавно торчала высоко прошлогодняя высокая густая метёлка белоуса; раскачиваясь, сколько раз, наверное, она спугивала и зайца, и птичку
5. Установите соответствие между значением вводного слова и предложением и запишите ответ.

1. Выражают оценку говорящим степени достоверности сообщаемого.

2. Указывают на источник сообщения.

3. Указывают на связь мыслей, последовательность их изложения.

4. Выражают чувства говорящего.

5. Указывают на приёмы и способы оформления мыслей.

А. А вовсе некрасивых цветов, как известно не бывает

Б. Может быть, мы не разгадаем многих тайн, пока будем считать, что рожь и василёк – два отдельных растения, а не один биологический организм.

В. К счастью, тайна так и осталась тайной.

Г. Очень редкий и низенький сад, вернее кустарник, раскиданный по широкой снежной поляне, был виден из окон.

Д. Писатель вовсе не желал, чтобы его собеседник молчал, наоборот, он хотел, чтобы говорили о нём.

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, обозначающие запятые при вводном слове (вводных словах)?

Вкусна ягода черника, (1) когда созреет, (2) но цветёт она скромно, (3) пожалуй, (4) скромнее всех других ягод (В. Астафьев).

1) 1, 3 2) 2, 4 3) 2, 3 4) 3, 4

7. Укажите правильное объяснение постановки запятых или их отсутствия при слове значит в предложении

И если мечтателю ночью не спится, то () значит () мечтатель на подвиг готов (Л. Кондырев).

1) запятая ставится: вводное слово синонимично словам *следовательно, стало быть*.

2) запятая ставится: вводное слово находится между частями бессоюзного сложного предложения

3) запятая ставится: вводное слово находится между придаточным и главным предложениями

4) запятая не ставится: слово близко по смыслу к слову *означает*.

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые? (Знаки препинания расставлены частично)

Чем ниже спускаешься чащей к речке, тем гуще заросли, тем больше прохлада, пока (1) наконец (2) в черноте теневой не блеснёт вода и не покажется на берегу влажный песок. Мы собирали грибы, ловили рыбу, купались в ледяной воде (3) наконец (4) играли на полянке в горелки.

1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 2, 3

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые? (Знаки препинания расставлены частично)

Свежий ветер мчался по степи, в брызги разбивая сплошные струи дождя, и (1) казалось (2) какие-то туманные тени несутся под дождём в сырую даль. Необычно прекрасным (3) кажется (4) мир, когда он соответственно продолжает, бесконечно расширяет и усиливает мир внутренний.

1) 1, 2 2) 3, 4 3) 1, 2, 3, 4 4) 2

10. Укажите предложение, в котором слово однако является вводным (знаки препинания расставлены частично).

1) Звёзды ещё сверкали остро и холодно однако небо на востоке уже стало светлеть.

2) Сарыч однако учуял меня, перевернулся весь ко мне, опознал человека, опять перевернулся в прежнее положение и, улетаая, развернул свои огромные крылья.

3) Однако на западе сквозь густую хвою ещё виднелись кое-где клочки бледного неба хотя на земле уже ложились ночные тени.

4) Насекомоядная птица по своей прожорливости могла бы съесть всех личинок однако её возможности ограничены самой природой.

11. Укажите предложение, соответствующее схеме (Знаки препинания в предложениях не расставлены)

[Вв. сл., ... х, I].

- 1) Собака выхваченная из дикой жизни сохранила вероятно чувство утраты своей матери-природы и на веру отдалась человеку
- 2) И она к великой моей радости слушала внимательно не прерывая меня и глядя на танцующих.
- 3) Сарычи вились над вершинами деревьев очевидно тоже у гнезда.
- 4) Итак одно желание пользы заставило меня напечатать отрывки из журнала доставшегося мне случайно.

Прочитайте текст и выполните задания 12 – 15.

(1) Навсегда останется памятной для меня эта поездка на «Чайке»! (2) То было моё первое юношеское путешествие. (3) Позднее мне пришлось много помыкаться по белу свету, но, кажется, ни одно моё путешествие не запечатлелось так в моей душе, как эти недолгие скитания по югу России. (4) В то время я кончил курс в гимназии и, следовательно, мог воспользоваться своей свободой только летом. (5) Однако готовиться к дороге я начал, кажется, ещё с января. (6) Много вечеров я потратил на изучение карты юга, на составление маршрутов и на высчитывание путевых издержек, наконец, большого труда стоило мне уговорить матушку отпустить меня одного. (7) Я старался держаться так серьёзно и важно, а главное, так упрасивал её, что она согласилась-таки. *(По И. Бунину)*

12. Сколько в данном тексте вводных слов?

13. Укажите номера предложений, в которых употреблено вводное слово, обозначающее степень уверенности / неуверенности говорящего в том, что он сообщает.

14. В приведённом предложении из текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове (вводных словах).

Много вечеров я потратил на изучение карты юга, (1) на составление маршрутов и на высчитывание путевых издержек, (2) наконец, (3) большого труда стоило мне уговорить матушку отпустить меня одного.

15. Укажите номер предложения, соответствующего схеме [..... и, вв. сл., ...]. (В схеме отражены только главные члены предложения).

«Вводные слова». 8 класс. Вариант 2.

1. Укажите признак, который не свойствен вводным словам.

- 1) не являются членами предложения
- 2) связаны с другими членами предложения
- 3) им присуща интонация вводности
- 4) на письме выделяются запятыми.

2. Укажите предложение, осложнённое вводным словом (знаки препинания не расставлены).

- 1) К удивлению мальчиков примешивались испуг и растерянность.
- 2) Может быть летний вечер и моё настроение опoэтизировали эти места.
- 3) Рисунок может быть выполнен в разной технике.
- 4) Ещё прекраснее и милее казалась мне теперь родина великого народного поэта.

3. Укажите ряд, все слова которого никогда не являются вводными.

- 1) итак, вдруг, между нами говоря
- 2) именно, примерно, по крайней мере
- 3) возможно, следовательно, к счастью
- 4) как будто, причём, исключительно

4. Укажите предложение, осложнённое вводным словом со значением «связь мыслей, последовательность их изложения»

- 1) Между прочим, именно василёк может научить нас, что в произведении искусства все изобразительные средства должны гармонировать.
- 2) Вода сегодня такая тихая, что кулик над водой и его отражение в воде совершенно одинаковые: казалось, летели нам навстречу два кулика. *(М. Пришвин)*
- 3) Сарычи вились над вершинами деревьев, очевидно у гнезда.
- 4) Одни звёзды, может быть, знают, как свято человеческое горе! *(И. Бунин)*

5. Установите соответствие между значением вводного слова и предложением и запишите ответ.

1. Указывают на связь мыслей, последовательность их изложения.
2. Выражают экспрессивность высказывания
3. Указывают на источник сообщения.

4. Указывают на приёмы и способы оформления мыслей.

5. Выражают оценку говорящим степени достоверности сообщаемого.

А. Без ножа оторвать цветок от земли почти невозможно, и, пожалуй, этого и не надобно делать: цветок волчьего лыка издали пахнет чудесно.

Б. Говорят, у древних это было самое обыкновенное и нормальное – видеть сны.

В. Я присмотрелся, по привычке к окружающим меня явлениям, или, вернее сказать, чудесам природы.

Г. К счастью бензина в баке было достаточно.

Д. Ястреб не будет заниматься бесцельным истреблением птиц, например, перепелят. (В. Солоухин)

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, обозначающие запятые при вводном слове (вводных словах)?

Весна, (1) конечно, (2) движется: в пруду, (3) ещё не совсем растаявшем, (4) лягушки высунулись, (5) урчат вполголоса (М. Пришвин).

1) 1, 2 2) 1, 2, 5 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

7. Укажите правильное объяснение постановки запятой (-ых) или её (их) отсутствия при слове однако в предложении

Во время путешествий мы часто бываем восхищены блеском чужеземной природы () однако () она никогда не сможет затмить природу русскую.

1) запятые ставятся: вводное слово стоит в середине предложения

2) ставится одна запятая перед словом: противительный союз связывает однородные члены предложения

3) запятая не ставится: слово стоит в начале предложения

4) ставится одна запятая перед словом: противительный союз связывает простые предложения в составе сложносочинённого.

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Одно море гудело ровно, победно и (1) казалось (2) всё величавее в сознании своей силы (И. Бунин).

Над всем властно царили нёсшиеся из флигеля звуки маленького, слабого инструмента, и эти звуки (3) казалось (4) гремели над землёй, как раскаты грома (В. Вересаев).

1) 1, 2 2) 1, 3, 4 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4.

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Вдоль леса росли красивые молодые берёзки, выбежавшие на край (1) как будто (2) покрасоваться.

Я хотел фотографировать паука на самом близком расстоянии, допускаемом линзой, но при этом чуть-чуть (3) вероятно (4) задел сеть

1) 1, 2 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 4 4) 3, 4

10. Укажите предложение, в котором слово казаться не является вводным (знаки препинания расставлены частично).

1) Сумрак стал гуще, и звёзды казалось сияли выше (И. Бунин).

2) Мы так радуемся грибу, когда его находим, что кажется и он с нами радуется (М. Пришвин).

3) Райской птицей кажется дрозд или сойка, когда они пересекают солнечный луч.

4) Воздух казалось был так же горяч, как горячий пар, что чуть дрожал над широкими трубами белых пароходов.

11. Укажите предложение, соответствующее схеме (Знаки препинания в предложениях не расставлены)

[..... , вв. сл., ... и].

1) Вокруг меня с чуть слышным звоном мелькали летучие мыши и казалось будто слабо натянутые струны звенят в воздухе

2) Солнце встаёт везде всё просыпается а в тёмных глубоких овражных местах наверное спят часов до семи

3) Собака моя, по-видимому нашла в кустах вальдшнепа и там долго стояла

4) В прикосновении с чем-нибудь невиданным душа ширится и кажется ты смотришь на всё первым глазом

Прочитайте текст и выполните задания 12 – 15.

(1) Серая бабочка свалилась и легла в омут на спину треугольником, и так, живая, была как бы распята своими крылышками на воде. (2) Она беспрерывно шевелила ножками, и всё движение маленькой бабочки по омуту расходилось частыми кругами с мелкой волной. (3) Под бабочкой спокойно плавали головастики, а щурёнок у камня в тени стал палочкой, - схватил бы, наверно, бабочку, но, вероятно, там, внизу, не понимал мелкой волны. (4) Под водой, конечно, какая волна! (5) По-моему, щурёнок рано или поздно вышел бы из своего оцепенения, обратил бы внимание на круги по всему бочагу. (6) Но, глядя на бабочку, я вспомнил свою борьбу: тоже, честно говоря, не раз приходилось лежать на спине и в отчаянии биться за свободу руками, ногами и всем, что ни попалося.

(7) Вспомнил время своей неволи, ударил по омуту камнем и такую в омуте поднял волну, что она подняла бабочку, выправила её и помогла подняться ей на воздух. *(По М. Пришвину)*

12. Укажите номер(-а) предложения(-ий), в котором (-ых) есть вводное слово.

13. Определите разряд по значению вводного слова, употреблённого в пятом (5) предложении.

14. В приведённом предложении из текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове (вводных словах).

Но, (1) глядя на бабочку, (2) я вспомнил свою борьбу: тоже, (3) честно говоря, (4) не раз приходилось лежать на спине и в отчаянии биться за свободу руками, (5) ногами и всем, (6) что ни попалося.

15. Укажите номер предложения, соответствующего схеме [Вв. сл., ... , ...]. (В схеме отражены только главные члены предложения).

Ответы

Вариант 1	Вариант 2.
1.3	1.2
2.4	2.2
3. 2	3. 4
4. 1	4. 1
5. 1Б, 2А, 3Д, 4В, 5Г	5. 1Д, 2Г, 3Б, 4В, 5А
6. 4	6. 1
7. 1	7. 4
8. 3	8. 3
9. 1	9. 4
10. 2	10. 3
11. 4	11. 3
12. 5	12. 3, 4, 5, 6
13. 3, 5	13. Указывает на источник сообщения
14. 2, 3	14. 3, 4
15. 4	15. 5
Итого 20б	22 б.

Раздел 6

Литература:

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Линия учебников под редакцией А.Д.Шмелева для общеобразовательных учреждений входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ. Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

Основная литература:

В состав завершенной предметной линии входят следующие учебники:

1. «Русский язык: 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева

Дополнительная литература

Словари и справочники:

1. М.Т.Баранов. Русский язык. Справочные материалы.- М.: Просвещение,1984-1993г.г.
2. Е.А.Левашов. Словарь прилагательных от географических названий. – М.: Русский язык, - 1986г.
3. Б.Т. Панов, А.В. Текучев. Школьный грамматико – орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1975, 1991г.
4. А.Н. Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1978.
5. М.Р. Львов. Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
6. В.П. Жуков, А.В. Жуков. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1986,1989,1994г.
7. И.С. Лапатухин и др. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
8. М. Фасмер. Этимологический словарь русского языка в 4 т. – М.: Прогресс, - 1986г.
9. С.И. Ожегов. Словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1984.
10. В.В. Одинцов и др. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, - 1983, 1990г.
11. И.В. Лехин. Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык,1979,1989.
12. С.М. Локшина. Краткий словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, - 1985.
13. В.В. Розанов. Краткий толковый словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1990.
14. В.В.Даль. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.: М., Русский язык, - 1989.
15. Д.Э. Розенталь. Прописная или строчная? Словарь –справочник. М.: Русский язык, - 1989,1988
16. Б.З. Букчина. Слитно или раздельно (опыт словаря – справочника), - М.: Русский язык, 1983.
17. Д.Э Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь – справочник лингвистических терминов. – М.: Просвещение, - 1972, 1985.
18. Д.Э. Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык. – 1984, 1985.
19. Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. Орфографический словарь. – М.: Просвещение, - 1984.
20. Т.И. Козлова. Школьный толковый словарь. М.: Айрис – Пресс, - 2007.
21. Пильчугова. Школьный этимологический словарь.

Мультимедийные пособия(в ожидании)

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 5 класс.
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».
3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».

4. Диск «Русские словари: Толковый, Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».
7. Диск «Страна Лингвения. Мультимедийная книжка»
8. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и безгласные».
9. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 3. Части и запчасти».
10. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
11. Диск «Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
12. Диск «Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
13. Диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс».
14. Диск «Учим правило по алгоритму 5 класс».

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

claw.ru 1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5... Изложения для 5-11 классов

<http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.

<http://www.lingling.ru/> - Лингвистика для школьников

<http://www.ruscorpora.ru> – Обучающий корпус Национального корпуса русского языка

<http://www.stadiorum.ruscorpora.ru> – Образовательный портал Национального корпуса русского языка

<http://shool.keldysh.ru> - Пахомова Н.Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя/ Московский институт открытого образования. Методическая лаборатория информационной поддержки развития образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда Пурбуева
Дашидондок Цыденовича»

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

Протокол № ____
от «__» _____ 2020 г

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Амагаланова Ц.Д./
«__» _____ 2020г

«Утверждаю»
Директор МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Шойдокова Ж.Б./
Приказ № ____
от «__» _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 9 класса

с.Кункур

населенный пункт

2020-2021 учебный год

сроки реализации

2020

год разработки

Разработала: Эардынеева Б. Г.

.....
учитель категории

РАЗДЕЛ I.

Пояснительная записка.

Настоящая программа включает следующие разделы:

1. пояснительная записка;
2. планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. содержание учебного предмета;
4. тематическое планирование;
5. Контрольно-измерительные материалы;
6. Литература.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании» (с изменениями 31.03.2015);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (от 31.12.2015 г. №1576).
- Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 №253 (с изменениями на 26.01.2016);
- Примерной ООП ООО утвержденной Министерством образования и науки РФ, протокол 08.04.2015 г. №1/15;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189, с изменениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.);
- Авторской программы А.Д.Шмелёва;
- Основная образовательная программа МБОУ «Кункурская СОШ им. Пурбуева Д. Ц.»;
- Положение о Рабочей программе МБОУ «Кункурская СОШ им. Пурбуева Д. Ц.» (протокол №18 от 18.05.2017г).

Целями изучения русского (неродного) языка в 9 классе являются:

- воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление русского языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности русского языка; воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего русский язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего русский язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; совершенствование орфографической и

пунктуационной грамотности, умение стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности языка; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умение вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в 9 классе решаются **следующие задачи:**

1. Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве, выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразовании, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также применять данные знания на практике;
2. Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
3. Формирование и совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;
4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;
5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

РАЗДЕЛ 2.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по русскому языку в 9 классе

1. Глава 1. . Взаимосвязь языка и культуры;
2. Глава 2. Развитие языка и информационная культура;
3. Глава 3. Язык как орудие культуры;
4. Глава 4. Пути развития системы литературного языка

Главы	Названия тем	Содержание раздела	Планируемые результаты			Средства оценивания /КИМы
			Предметные	метапредметные	личностные	
Раздел	О языке и речи. 4 ч					
Глава1	1.Отражение в языке истории и культуры народа	Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.	Выпускник научится: • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка.	Познавательные: Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику. Регулятивные: Высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.	прослушивание аудиозаписей, работа со словарем, с интернетом. Изложение
Глава2	2.Формы общения в информационную эпоху	Общение и взаимодействие.				
Глава3	3.Современное состояние языка и его речевого употребления	Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.				
Глава4	4.Причины языковых	Морально-этические и психологические				

	изменений	принципы общения	Выпускник получит возможность научиться: • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.	познавательную и личностную рефлексию Коммуникативные: Слушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
	Система языка (повторение изученного в 5-8 классах). 9 часов.					
Глава 1	Фонетический и орфографический разбор слова	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые	Выпускник научится: проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. Выпускник получит возможность научиться: • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); • выразительно читать прозаические и поэтические тексты;	Р.: Выпускник научится: • адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; Выпускник получит возможность	Л.: выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения Л.: выраженной устойчивой учебно-познавательной	Контрольная работа № 1 диктант Анализ контрольной работы

	Морфемный и словообразовательный разбор слова	варианты произношения и ударения Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования	• <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i> Выпускник научится: • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Выпускник получит возможность научиться: • <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i>	научиться: • <i>адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;</i> К. Выпускник научится: • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; Выпускник получит возможность научиться: • <i>учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;</i> П. Выпускник научится: • обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с	мотивации учения Л.: выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения	
	Лексический разбор слова	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова.	Выпускник научится: • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и			

			стилистическую окраску слова; Выпускник получит возможность научиться: • объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;	меньшим объёмом к понятию с большим объёмом; Выпускник получит возможность научиться: • делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.	
Морфологический разбор слова	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи	Выпускник научится: • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; Выпускник получит возможность научиться: • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;	Р.: Выпускник научится: • адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; Выпускник получит возможность научиться: • адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на	Л.: выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения	
Синтаксис:	Синтаксис как	Выпускник научится:		Л.:	

	Словосочетание и предложение (повторение) Сложное предложение	раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи. Основные признаки словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи БСП, ССП, СПП	• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) <u>и их виды</u>; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного <u>русского литературного языка</u>; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Выпускник получит возможность научиться: • анализировать синонимические <u>средства синтаксиса</u>; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной <u>речи и оценивать их</u>; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах	<i>решение задачи;</i> К. Выпускник научится: • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; Выпускник получит возможность научиться: • учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве; П. Выпускник научится: • обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом; Выпускник получит возможность научиться:	выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения Л.: выраженной устойчивой учебно-	

Чужая речь в тексте	Способы передачи чужой речи.	<i>научного и официально-делового стилей речи;</i>	• <i>делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.</i>	познавательной мотивации учения	
Прямая и косвенная речь	прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	• <i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i>			
Способы передачи чужой речи	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание				

Система языка
Синтаксис. 31 час.

Глава 2	Основные виды сложных предложений Общая характеристика сложносочинённых предложений ССП с соединительными союзами ССП с противительными союзами ССП с разделительными союзами ССП с разными союзами Строение сложноподчинённого предложения	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые) предложения	Выпускник научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) <u>и их виды</u>; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного <u>русского литературного языка</u>; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;	Р.: Выпускник научится: • адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; Выпускник получит возможность научиться: • адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;	В рамках когнитивного компонента будут сформированы: • основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и	Контрольная работа (тест) Анализ работ, работа над ошибками Контроль

Гла ва 3	нных предложений СПП с придаточными определительными СПП с придаточными изъяснительными СПП с обстоятельстве нными придаточными образа действия, меры и степени СПП с обстоятельстве нными придаточными места СПП с обстоятельстве нными придаточными времени СПП с обстоятельстве нными придаточными цели СПП с обстоятельстве нными придаточными	е и сложноподчинённые) предложения. Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённое предложения. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением;	• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Выпускник получит возможность научиться: • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.	К. Выпускник научится: • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; • учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве; П. Выпускник научится: • обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом; Выпускник получит возможность научиться: • делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.	взаимодействий, установление взаимосвязи и между общественными и политическими соб.	ая работа (тест) Анализ работ, работа над ошибками

Гла ва 4	причины и следствия СПП с обстоятельстве нными придаточными условия СПП с обстоятельстве нными придаточными уступки СПП со сравнительным и обстоятельстве нными придаточными СПП с несколькими придаточными Общая характеристика бессоюзных сложных предложений Смысловые отношения в БСП с равноправными частями Смысловые отношения в БСП с неравноправны	сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание	Выпускник научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназна-ченности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструк-ции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Выпускник получит возможность научиться: • анализировать			Контрольн ая работа (тест) Анализ контрольн ой работы

Гла ва 1	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.	Выпускник научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Выпускник получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.	Выпускник получит возможность научиться: • учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве; П. Выпускник научится: • обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом; Выпускник получит возможность научиться: • делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации. Р.: Выпускник научится: • адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые	Л. • потребно сть в участии в обществен ной жизни ближайшег о социальн о о окружения, обществен но полезной деятельнос ти	Контрольн ая работа №2 Анализ контрольн ой работы
	Знаки препинания при диалогах. Цитирование и знаки препинания при нём	Основные принципы русской пунктуации. Правила орфографии (повторение).	Выпускник научится: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.	Выпускник получит возможность научиться: • делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации. Р.: Выпускник научится: • адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые	Л. • потребно сть в участии в	Контрольн ая работа №3 Анализ контрольн ой работы
	Знаки препинания в предложениях с однородными членами в ССП Отсутствие знака препинания в ССП	Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённ о м, сложноподчинённ ом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.				
Гла ва 3	Знаки препинания в СПП из двух частей	С прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме				Контрольн ая работа №4 Анализ контрольн ой работы

Гла ва 4	Знаки препинания в СПП несколькими придаточными Запятая и точка с запятой в БСП Тире и двоеточие в БСП	Знаки препинания в предложениях	• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; Выпускник получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.	коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; Выпускник получит возможность научиться: • адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи; К. Выпускник научится: • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности	ой работы Контрольная работа №5 Анализ контрольной работы
Текст. 10 часов						
Гла ва 1	Эссе	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи. Уместность, целесообразность	Выпускник научится: • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;	Выпускник получит возможность научиться: • учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в	Л. • потребность в участии в общественной жизни ближайшего	Изложение Сочинение

Гла ва 2	Информационная обработка текста	использования языковых средств связи предложений и частей текста.	• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;	сотрудничестве;	о социального окружения, общественно полезной деятельности	
Гла ва 3	Очерк Рассуждение в текстах научного стиля речи Научный стиль речи: рецензия	<i>Составление электронной презентации.</i> Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)	• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. Выпускник получит возможность научиться: • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.	П. Выпускник научится: • обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом; Выпускник получит возможность научиться: • делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.		
Гла ва 4	Биография и автобиография		Функциональные разновидности языка Выпускник научится: • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; Выпускник получит возможность научиться: • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров		Л. • потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, обществен	Создание автобиографии

			(аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, <u>спорах в бытовой сфере общения</u> , соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.		но полезной деятельности	

Язык и культура. Культура речи. 15 часов

Глава 1	Особенности языка художественной литературы	Взаимосвязь языка и культуры.	Выпускник научится:	Р.:	Л.	Говорим без ошибок
Глава 2	Сетевой этикет: правила общения в Сети	Отражение в языке культуры и истории народа.	• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях <u>устного народного творчества</u>, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать <u>историю и культуру страны</u>;	• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;	• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности	Говорим без ошибок
Глава 3	Качества речи и правила	Русский речевой этикет (повторение).	• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной	Выпускник получит возможность научиться:		Говорим без

Гла ва 4	речевого поведения	Нормы информационной культуры, этики и права	деятельности и повседневной жизни.	• <i>адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;</i>	ти	ошибок
	Выразительные средства современного русского языка		Выпускник получит возможность научиться: • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.	К. Выпускник научится: • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь		

Повторение. 11 часов.

Гла ва 1	Подготовка итоговой аттестации	к	Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.	Выпускник научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);	Выпускник получит возможность научиться: • <i>учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;</i>	Л. • потребно сть в участии в обществен ной жизни ближайшег о социальног о окружения, обществен но полезной деятельнос ти	Сжатое Изложени е
Гла ва 2	Подготовка итоговой аттестации	к	Основные принципы русской пунктуации.	• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);	П. Выпускник научится: • обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим		Сочинени е 15.2
Гла ва 3	Подготовка итоговой аттестации	к	Орфография (повторение)	• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;			Сочинени е 15.3
Гла ва 4	Подготовка итоговой аттестации	к	Знаки препинания, их функции.	• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.			Сжатое изложение

		Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i> • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	объёмом к понятию с большим объёмом; <i>Выпускник получит возможность научиться:</i> • <i>делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.</i>		

Раздел 3

Содержание программы по русскому языку для 9 класса

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (25 ч)			
2	Речь и речевое общение	Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств. <i>Общение и взаимодействие.</i> Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека. <i>Морально-этические и психологические принципы общения</i>	Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. <i>Освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами русского языка, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения</i>
3	Речевая деятельность Аудирование Чтение Говорение Письмо	Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Культура аудирования. <i>Смысловое чтение текстов.</i> Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. <i>Причины коммуникативных неудач.</i> Культура работы с книгой и другими	Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух. <i>Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.</i> <i>Воспринимать текст как единое смысловое целое. Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста.</i> <i>Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста.</i> <i>Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.</i> Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Поиск, анализ информации	источниками информации. <i>Приёмы работы с электронными библиотеками</i>	типов речи и их комбинаций. <i>Понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i> Владеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию. Владеть различными видами электронной коммуникации, соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки. Систематизировать материал на определённую тему из различных источников, <i>обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.</i> <i>Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</i> Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации
10	Текст Структура текста Виды информационной переработки текста Функционально-смысловые типы речи	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи. Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста. <i>Составление электронной презентации.</i> Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)	Определять назначение разных видов текстов. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации. <i>Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.</i> <i>Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</i> Создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы информации и находить пути восполнения этих пробелов. Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности текста-рассуждения; уметь сочетать разные функционально-смысловые типы речи. Сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			разного характера. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции. Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления. Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок. Выводить заключение о намерении автора или о главной мысли текста. Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения
10	Функциональные разновидности языка Язык художественной литературы Научный стиль Публицистический стиль Официально-деловой стиль	<i>Стилистическая система современного русского языка.</i> Функциональные стили (обобщение). Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности. Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. <i>Социальная сеть. Реклама.</i> Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, выявлять его особенности. Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Выявлять особенности языка художественной литературы. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Откликаться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения. <i>Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации.</i> Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. <i>Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики).</i> <i>Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях</i>
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЕЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (75 ч)			
1	Общесведения о языке	Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты	Иметь представление о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах
5	Фонетика	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.	Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Орфоэпия	Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения	организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь
1	Графика	<i>Принципы русской графики.</i> Соотношение звука и буквы (повторение)	Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений
4	Морфемика Словообразование	Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования	Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов
4	Лексикология Фразеология	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари	Владеть основными понятиями лексикологии. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; основные виды тропов. Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, возможности сочетаемости слова. Проводить лексический анализ слова. Оценивать собственную и чужую речь точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте
5	Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи	Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы
45	Синтаксис	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями.

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание	Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемам употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации. Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров. Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			предложений с разными видами связи. Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование). Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью
10	Правописание Орфография Пунктуация	Правила орфографии (повторение). Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (5 ч)			
3	Культура речи	Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм. Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
2	Язык и культура	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение). <i>Нормы</i>	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<i>информационной культуры, этики и права</i>	Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность. <i>Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права</i>

Раздел 4

Тематическое планирование. 9 класс. Русский язык

Названия разделов/тем	Количество часов	Формы			Домашнее задание
		Урочная (в часах)	Внеурочная (в часах)	Внеаудиторные занятия	
Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры. 29 часов. О языке и речи. 1 час.					
Отражение в языке истории и культуры народа	1		1	Исследовательское задание Упражнение 5	9
Система языка Обобщение изученного в 5-8 классах (9 часов)					
Фонетический и орфографический разбор слова	2	1	1	Международная олимпиада «Интолимп»	22,23,24
Морфемный и словообразовательный разбор слова	2	1	1	Международная олимпиада «Интолимп»	29,31
Лексический разбор слова	2	1	1	Проектное задание Мини-исследование «Сходство и различие.....» Упражнение 42	36 Рассуждение на лингвистическую тему «Старые слова на новый лад»
Морфологический разбор слова	1		1	Мини-викторина по морфологии Стр.40	48
Контрольная работа № 1 диктант	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Синтаксис (7 часов)					
Словосочетание и предложение (повторение)	2	1	1	Международный интеллектуальный марафон « Знанию»	61, 63
Сложное предложение	1	1			65
Чужая речь в тексте	2	1	1	Международный конкурс	66,67

				«Я –энциклопедия»	
Прямая и косвенная речь	1	1			71
Способы передачи чужой речи	1		1	Изложение отрывка от третьего лица	p/o
Правописание (7 часов)					
Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2	1	1	Составление собственного текста с прямой речью	84
Знаки препинания при диалогах	2	1	1	Проектное задание Создание сценария по мотивам одного из лит. произв.	Доработать 89
Цитирование и знаки препинания при нём	1	1			94
Контрольная работа № 2 (тест)	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст (1 час)					
Эссе	1	1			105
Язык и культура. Культура речи (2 часа)					
Особенности языка художественной литературы	1		1	Исследование группы людей для изучения ассоциации Проектное задание Упражнение 111	113
Говорим без ошибок	1	1			121,122
Повторение. 2 часа.					
Подготовка к итоговой аттестации	2	1	1	Сжатое изложение	136-143
Глава 2. Развитие языка и информационная культура. 21 час.					
О языке и речи. 1 час.					
Формы общения в информационную эпоху	1		1	Игра «Я - оратор» «Выступление о развитии информационного общества»	6
Система языка					
Синтаксис. Сложносочинённые предложения. 9 часов.					
Основные виды сложных предложений	1	1			14
Общая характеристика сложносочинённых предложений	1	1			17
ССП с соединительными союзами	2	1	1	Международный конкурс «Олимпис»	23
ССП с противительными союзами	1	1			28
ССП с разделительными союзами	2	1	1	Игра «Брейн-ринг» по теме «ССП»	36,37
ССП с разными союзами	2	2			41,42
Правописание. 5 часов.					
Знаки препинания в предложениях с однородными членами в ССП	2	1	1	Занимательная грамматика	47
Отсутствие знака препинания в ССП	1	1			58

Контрольная работа № 3 (тест)	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст. 2 часа.					
Информационная обработка текста	1	1			Стр. 168 прочитать и выучить
Очерк	1		1	Написать очерк на тему «Социальные сети: за и против»	
Язык и культура. Культура речи. 2 часа.					
Сетевой этикет: правила общения в Сети	1		1	Проектное задание Упражнение 76 Рассказ, дневник, фоторепортаж	доработать
Говорим без ошибок	1	1			90, 91-103
Повторение. 2 часа					
Подготовка к итоговой аттестации	2	1	1	Сжатое изложение	111-115
Глава 3. Язык как орудие культуры. 35 часов.					
О языке и речи. 1 час.					
Современное состояние языка и его речевого употребления	1		1	Проектное задание Предложить свою структуру курса «Экология языка»	доработать
Система языка					
Сложноподчинённые предложения. 22 часа.					
Строение сложноподчинённых предложений	2	1	1	Презентация собственная	13,14
СПП с придаточными определительными	1	1			19,20
СПП с придаточными изъяснительными	2	1	1	Международная олимпиада «Я – юный гений»	31,32
СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени	2	2			39,40
СПП с обстоятельственными придаточными места	2	2			46,47
СПП с обстоятельственными придаточными времени	2	2			51,52
СПП с обстоятельственными придаточными цели	2	1	1	Проектное задание Составить рекомендацию... Упражнение 57	доработать
СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия	2	2			63, 67
СПП с обстоятельственными придаточными условия	2	1	1	Проектное задание Упражнение 75	доработать
СПП с обстоятельственными придаточными уступки	1	1			81, выучить союзы и союзные слова
СПП со сравнительными	2	1	1	Игра «Брейн-ринг»	91, 93

обстоятельными придаточными					
СПП с несколькими придаточными	2	1	1	Мини- исследование	98,99, 1 вариант ОГЭ
Правописание. 6 часов.					
Знаки препинания в СПП из двух частей	2	1	1	Дистанционная олимпиада	103,105, 1 вар. ОГЭ
Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	2	1	1	Дистанционная олимпиада	114,115, 1 вар.ОГЭ
Контрольная работа № 4	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст. 2 часа.					
Рассуждение в текстах научного стиля речи	1	1			122
Научный стиль речи: рецензия	1	1			126
Язык и культура. Культура речи. 2 часа.					
Качества речи и правила речевого поведения	1	1			130, 131, 1 в. ОГЭ
Говорим без ошибок	1	1			139-142
Повторение. 2 часа.					
Подготовка к итоговой аттестации	2	1	1	КВН	154-160, 3 варианта ОГЭ
Глава 4. Пути развития системы литературного языка. 18 часов.					
О языке и речи. 1 час.					
Причины языковых изменений	1	1			3, 1 вар. ОГЭ
Система языка.					
Бессоюзные сложные предложения. 7 часов.					
Общая характеристика бессоюзных сложных предложений	2	1	1	Упр.6 поисковая деятельность, работа с интернетом.	8,9 1 вар ОГЭ
Смысловые отношения в БСП с равноправными частями	2	1	1	Игра «Брейн- ринг»	12, 1 вар. ОГЭ
Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями	1	1		Проектное задание, упр. 19	17, 21, 1 вар. ОГЭ
Сложные предложения с различными видами связи	2	1	1	Сочинение на лингвистическую тему, упр.25	23,25 1 вар. ОГЭ
Правописание. 5 часов.					
Запятая и точка с запятой в БСП	1	1			29, 1 вар. ОГЭ
Тире и двоеточие в БСП	2	1	1		39,40, 1 вар. ОГЭ
Контрольная работа № 5	1	1			p/o
Анализ контрольной работы	1	1			p/o
Текст. 1 час.					
Биография и автобиография	1	1			Написать автобиографию, доработать, упр. 53
Язык и культура. Культура речи. 2 часа.					
Выразительные средства современного русского языка	1	1	1	Мини- исследование	58,59
Говорим без ошибок	1	1			67-70

Повторение. 2 часа.					
Подготовка к итоговой аттестации	2	1	1	Игра «Брейн-ринг»	79-89, 1 вар. ОГЭ
Итого:	105	70	35		

Раздел 5

Контрольно- измерительные материалы 9 класс

Контрольная работа № 1

Тема: «Повторение изученного в V - VIII классах»

Вариант 1

1. Какое слово образовано при помощи приставки и суффикса?

- а) Ничто;
- б) проход;
- в) чернота;
- г) издалека;
- д) быстрый.

2. Найдите форму слова « умный »:

- а) умненький;
- б) поумнеть;
- в) заумный;
- г) умного;
- д) умно.

3. Какое существительное является несклоняемым?

- а) Пряник;
- б) пальто;
- в) свирель;
- г) знамя;
- д) фильм.

4. Укажите порядковое числительное:

- а) Шестидневный;
- б) трехместный;
- в) пятиэтажный;
- г) двойной;
- д) пятый.

5. Укажите правильный вариант пропущенных букв:

Поздно пр...ходил, ловко взб...раться, пр...городный поселок, пр...ступит закон.

- а) и, и, и, е;
- б) е, е, е, и;
- в) е, е, и, и;
- г) и, е, и, е;
- д) е, и, и, и.

6. Укажите синоним к слову **азбука**.

- а) Графика;
- б) звук;
- в) алфавит;
- г) фонетика;
- д) слог.

7. Что изучает словообразование?

- а) Способы образования слов;
- б) звуки;
- в) буквы;
- г) части речи;
- д) словосочетания и предложения.

8. Слова, употребляющиеся только во множественном числе:

- а) Семена, рельсы, каникулы;
- б) бревна, сани, пальто;
- в) сумерки, шахматы, брюки;
- г) Батуми, березы, вожжи;

Е) ворота, огороды, ветра.

9. *Определите, какая из характеристик соответствует художественному стилю:*

- а) Используется в бытовой речи.
- б) Применяется в делопроизводстве.
- в) Отмечается использованием терминологии, специальной лексики.
- г) Используется в средствах массовой информации.
- д) Эмоционально воздействует на читателя.

10. *Какой глагол первого спряжения?*

- а) Молотить;
- б) пилить;
- в) гулять;
- г) смотреть;
- д) боронить.

11. *Какой согласный звук не имеет пары по твердости?*

- а) [д]; б) [с]; в) [р]; г) [л]; д) [й].

12. *Какое существительное с суффиксом –ек?*

- а) Замоч..к;
- б) нос..к;
- в) ключ..к;
- г) самолет..к;
- д) мяч..к.

13. *В каком слове нет непронизносимого согласного звука?*

- а) Чу...ствовался;
- б) поз...ний;
- в) безмол...ствовать;
- г) сверс...ник;
- д) ровес...ник.

14. *В каком предложении числительное является подлежащим?*

- а) Дорога была длиною в десять километров.
- б) Семеро одного не ждут.
- в) Ученик решил три трудных уравнения.
- г) Мальчик купил пять книг.
- д) Снегопад длился две недели.

15. *В каком слове пропущена буква – О - ?*

- а) С товарищ...м;
- б) с нош...й;
- в) с малыш...м;
- г) с туш...нкой;
- д) с отч...том.

16. *Укажите страдательное причастие прошедшего времени:*

- а) Везущий;
- б) знающий;
- в) пишуший;
- г) достигнутый;
- д) используемый.

17. *Прилагательное, которое пишется через дефис?*

- а) (шахматно)шашечный;
- б) (пяти)этажный;
- в) (железно)дорожный;
- г) (сельско)хозяйственный;
- д) (двух)ярусный.

18. *Выберите вариант с союзом **чтобы**:*

- а) За что(бы) она ни бралась, все шло как по маслу.
- б) Мы решили ускорить шаг, что(бы) не опоздать к встрече.
- в) Что(бы) вы посоветовали мне изобразить?

- г) Что(бы) мне почитать?
- д) Нет ничего в мире, что(бы) могло перекрыть мою любовь к Родине.

19. *Словосочетание, в котором действие переходит на предмет:*

- а) Блестящая ткань;
- б) правильно писать;
- в) поверить готовность;
- г) огромный кит;
- д) явиться рано.

20. *Определите тип односоставного предложения:*

Люблю осеннюю пору.

- а) Обобщенно-личное;
- б) безличное;
- в) назывное;
- г) определенно-личное;
- д) неопределенно-личное.

21. *Определите, чем осложнено предложение:*

Брат, увлеченный работой, ничего не замечал.

- а) Распространенным приложением;
- б) вводными словами;
- в) обособленным дополнением;
- г) обособленным обстоятельством;
- д) обособленным определением.

22. *Наречие с буквой – О - на конце:*

- а) Издавна...;
- б) дочерно...;
- в) издалек...;
- г) изредк...;
- д) запросто... .

23. *Укажите усилительные частицы:*

- а) Неужели, разве, ли;
- б) вот, вон, это;
- в) не, ни;
- г) даже, ведь, же;
- д) именно, почти, точно.

24. *Укажите, сколько знаков препинания пропущено в предложении:*

Всех подстреленных птиц мы конечно не достали но все-таки к обеду лодка наша наполнилась дичью.

- а) 5 запятых;
- б) 3 запятые;
- в) 2 запятые и двоеточие;
- г) 3 запятые и тире;
- д) 4 запятых.

25. *Деепричастие – это:*

- а) Часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы что делать? что сделать?
- б) Особая форма глагола, которая обозначает добавочное действие при основном действии и отвечает на вопросы что делая? что сделав?
- в) Особая форма глагола, которая обозначает признак действия и отвечает на вопросы какой? какие?
- г) Часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы который? чей?
- д) Часть речи, которая обозначает признак действия и отвечает на вопросы когда? куда? как?

26. *Что выражает вводное слово в предложении:*

По-вашему, все должны заниматься физическим трудом?

- а) Порядок мыслей;
- б) чувства говорящего;
- в) источник сообщения;
- г) призыв к собеседнику;

д) различная степень уверенности.

27. *Определите значение фразеологизма:*

Держать ушки на макушке

- а) Молчать;
- б) не обращать внимания;
- в) намекать;
- г) быть осторожным;
- д) обманывать.

28. *В каком слове нет приставки?*

- а) Отъехать;
- б) выход;
- в) собака;
- г) написал;
- д) сошел.

29. *Укажите антонимы:*

- а) Громкий, оглушительный;
- б) недруг, враг;
- в) дело, безделье;
- г) старый, древний;
- д) катастрофа, крушение.

30. *Укажите качественное прилагательное:*

- а) Серьезный;
- б) лесной;
- в) серебряный;
- г) волчий;
- д) утренний.

Вариант 2

1. *Какая пара букв не обозначает звуков?*

- а) а – я; б) е – ё; в) ь – ъ; г) и – й; д) щ – ш.

2. *Укажите слово с мягким знаком:*

- а) об...являть;
- б) с...хать;
- в) под...ехать;
- г) счаст...е;
- д) с...ел.

3. *Укажите слово с буквой –О-?*

- а) ж...лудь; б) щ...тка; в) дириж...р; г) печ...ночный; д) обж...ра.

4. *Укажите существительное первого склонения:*

- а) олень;
- б) гербарий;
- в) небо;
- г) земля;
- д) поведение.

5. *Союз – это...*

- а) служебная часть речи, которая выражает зависимость слов друг от друга;
- б) служебная часть речи, которая связывает однородные члены предложения и простые предложения в составе сложного;
- в) часть слова, которая служит для образования новых слов;
- г) служебная часть речи, которая вносит в предложение разные оттенки или служит для образования форм слова;
- д) особая часть речи, которая выражает, но не называет различные чувства и побуждения.

6. *Произношение звуков и звукосочетаний изучает:*

- а) грамматика;
- б) орфоэпия;

- в) фонетика;
- г) пунктуация;
- д) лексика.

7. Найдите вариант слова с ударением на первом слоге:

- а) египтянин;
- б) задолго;
- в) жестяной;
- г) дремота;
- д) средства.

8. Состав прилагательных в предложении:

В синем морском воздухе слышен птичий крик, звонкие людские голоса.

- а) качественное, относительное, притяжательное, притяжательное, качественное;
- б) относительное, качественное, качественное, притяжательное, относительное;
- в) качественное, относительное, качественное, относительное, качественное;
- г) качественное, относительное, притяжательное, качественное, относительное;
- д) качественное, качественное, качественное, относительное, относительное.

9. Укажите разносклоняемое существительное:

- а) трава;
- б) поле;
- в) тишь;
- г) знамя;
- д) храбрость.

10. Укажите слово, образованное по схеме: $\neg \square \uparrow$.

- а) улыбнуться;
- б) подумая;
- в) приятель;
- г) образованный;
- д) пешеход.

11. Сложное слово пишется слитно:

- а) получить (авиа)бандероль;
- б) посетить выставку(продажу);
- в) съесть (пол)лимона;
- г) изъездить (пол)Астаны;
- д) (темно)вишневая шаль.

12. Укажите предложение, в котором **НЕ** с существительным пишется слитно:

- а) (Не)верность свойственна ему, а легкомыслие.
- б) Служба показалось мне тяжким (не)счастьем.
- в) (Не)скромность звучала в словах рассказчика, а гордость.
- г) Он говорил (не)правду, а ложь.
- д) Это был (не)враг, а хороший знакомый.

13. Предложение с деепричастием несовершенного вида:

- а) Дубровский заперся в крепости, удвоив караулы, и никому не велел отлучаться.
- б) Старик, поглядывая на воробьев, сгребал снег со всего двора.
- в) Прочитав книгу, он отнес ее в библиотеку.
- г) Грушницкий, увидев меня издали, подошел ко мне.
- д) Она сидела неподвижно, опустив голову на грудь.

14. Укажите предложение с деепричастным оборотом:

- а) На столе лежало не отправленное мною письмо.
- б) Сердито воя, дует холодный осенний ветер.
- в) Жизнь, насыщенная событиями, бросала Сатпаева из одного края в другой.
- г) Запах белой гвоздики, нагретой солнцем, наполнял комнату.
- д) Вода в пруду была покрыта листьями, опавшими с деревьев.

15. Официальность, точность, стандартизированность характерна для:

- а) научного;
- б) публицистического;

- в) разговорного;
- г) официально-делового;
- д) художественного.

16. В слове пропущена буква **-Ы-** после **-Ц-**:

- а) Ц...кады;
- б) ц...нга;
- в) ц...пленок;
- г) ц...рк;
- д) ц...фра.

17. В этом предложении числительное обозначает порядок предметов при счете:

- а) Пришли ко мне два брата.
- б) В третий раз он закинул невод.
- в) Во дворе остался только один мальчик.
- г) Три девицы под окном пряли поздно вечерком.
- д) В зал вошли Три Толстяка.

18. Укажите слова, которые в последнее время приобрели новые значения:

- а) Китель, тельняшка, бескозырка;
- б) наждак, втулка, зубило;
- в) башмак, барабан, август;
- г) мышь, периферия, проводник;
- д) князь, светлица, харатья.

19. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:

- а) В розовой тени долго слышался шепот.
- б) Между тем начало смеркаться.
- в) Оружие было заряжено и вручено противникам.
- г) Мы продолжали молча идти друг подле друга.
- д) В сумерках луга похожи на море

20. Укажите тип односоставного предложения:

Давай забудем про все тревоги и печали.

- а) Определенно-личное;
- б) неопределенно-личное;
- в) безличное;
- г) обобщенно-личное;
- д) назывное.

21. Укажите глагол II спряжения:

- а) Стелить;
- б) бороться;
- в) беспокоить;
- г) колоть;
- д) раздеваться.

22. Укажите падеж местоимения в словосочетании «звенели надо мной»:

- а) Предложный;
- б) родительный;
- в) дательный;
- г) именительный;
- д) творительный.

23. Укажите предложение, в котором дополнение выражается местоимением:

- а) Сквозь морозные ресницы ветер смотрит на синицу.
- б) Солнце решетом не закроешь.
- в) Я часто склонен к предупреждениям.
- г) Для кого вам беречь тайну?
- д) Минувшего нельзя воротить.

24. Укажите ряд, состоящий из многозначных слов:

- а) Хохот, пляж;
- б) утомление, газета;

- в) телевизор, бокал;
- г) телеграмма, радио;
- д) съемка, ручка.

25. Укажите сложносочиненные предложения с соединительным союзом:

- а) Пел в садах малиновых соловей-соловушка, да шумели листьями в рощах тополя.
- б) Солнце зашло за горы, но было еще светло.
- в) Не то светало, не то темнело.
- г) Я отправился пешком, а Павел ехал за мной верхом.
- д) Или же я не понимаю, или же ты не хочешь меня понять.

26. Какое словосочетание употреблено в переносном значении:

- а) Золотое кольцо;
- б) золотая цепочка;
- в) золотая осень;
- г) золотой браслет;
- д) золотые серьги.

27. Укажите словосочетание с нарушенным согласованием в роде:

- а) Душистый шампунь;
- б) красивый тюль;
- в) черное кофе;
- г) талантливый маэстро;
- д) строгая фрау.

28. Укажите действительное причастие настоящего времени:

- а) Читавший;
- б) прочитанный;
- в) читающий;
- г) читаемый;
- д) вычитанный.

29. Укажите союз, необходимый для связи двух частей сложносочиненного предложения.

Никто ничего определенного не говорил, ... по эскадрону пронеслась молва об атаке.

- а) и; б) а; в) да; г) или; д) но.

30. Укажите количество пропущенных запятых в предложении:

Пушкин знал свое место в поэзии понимал ее значение для народа и народ чтя поэта искренне любил его стихи.

- а) 4; б) 5; в) 2; г) 3; д) 1.

Контрольная работа № 2

Тема: «Сложносочиненные предложения»

Вариант 1

1. Какие из следующих утверждений верны?

- а) Сложные предложения могут быть союзными, сложносочиненными, сложноподчиненными.
- б) Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов и союзных слов.
- в) Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

2. Союз, связывающий части сложного предложения **Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, является...**

- а) подчинительным;
- б) соединительным;
- в) разделительным;
- г) противительным.

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?

- а) и, да (в значении и), ни - ни, тоже;
- б) или (иль), либо, то – то; не то – не то;

в) а, но, да (в значении но), однако, зато, же.

4. *Определите вид предложения **Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга.***

а) простое;

б) сложносочиненное;

в) сложноподчиненное;

г) бессоюзное.

5. *Найдите среди данных предложений сложносочиненное.*

а) Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.

б) Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.

в) Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

6. *Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.*

а) Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.

б) В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.

в) Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

7. *В предложение **Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов** вставьте обций второстепенный член и запишите полученное предложение.*

8. *Прочитайте предложение **Выпал снег и...** . Продолжите его дважды, добавив:*

а) однородное сказуемое;

б) простое предложение.

9. *Запишите предложение **Надвинулась туча, и подул сильный ветер**, вставив обособленный оборот после союза **и**.*

10. *Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом **и**. Запишите полученное предложение.*

Приближался теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег.

11. *Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):*

[безличное], и [двусоставное].

а) На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.

б) Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.

в) На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

12. *Спишите предложения, расставляя знаки препинания.*

а) Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.

б) Темнело и сбоку несло речным холодом.

в) Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук похожий на чей-то голос.

г) Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь моросящий холодный обычные картины глубокой осени и они милы моему сердцу.

13. *Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:*

а) [двусоставное], и [безличное];

б) [безличное], [однако...двусоставное];

в) [безличное], и [безличное].

14. *Дополните предложение **Мой рассказ слушали равнодушно, и потому...**, указывая на следствие.*

Вариант 2

1. *Какие из следующих утверждение верны?*

а) Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.

б) Сложные предложения бывают союзные и бессоюзные.

в) Союзные сложные предложения бывают сложносочиненными и сложноподчиненными.

2. Прочитайте предложение **Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое.** Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи...

- а) подчинительного союза;
- б) союзного слова;
- в) сочинительного союза;
- г) интонации.

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?

- а) и, да (в значении и), ни - ни, тоже;
- б) или (иль), либо, то – то; не то – не то;
- в) а, но, да (в значении но), однако, зато, же.

4. Определите вид предложения **Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель.**

- а) простое;
- б) сложносочиненное;
- в) сложноподчиненное;
- г) бессоюзное.

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

- а) Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.
- б) Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.
- в) Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- а) В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.
- б) Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.
- в) Допевают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ландыш.

7. В предложении **Днем дул легкий ветерок и перепал снежок опустите обций второстепенный член и запишите полученное предложение.**

8. Прочитайте предложение Отец заправил бензином машину и... . Продолжите его дважды, добавив:

- 1) однородное сказуемое;
- 2) простое предложение.

9. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[безличное], и [безличное].

- а) Небо заволокло тучами и дождю конца не видится.
- б) Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.
- в) Становилось темно и мы долго плутали по лесу.

10. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

- а) Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.
- б) Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.
- в) Уже вечерело и народ возвращался с полей.
- г) Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.

11. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза **и**.

К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной.

12. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом **и**. Запишите полученное предложение.

Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, солнце нити золотит.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

- а) [безличное], [зато ... двусоставное];
- б) [двусоставное], [также ... двусоставное];

в) [неопределенно-личное], и [двусоставное].

14. Дополните предложение **Тучи закрыли небо, и от этого...**, указывая на следствие.

Контрольный диктант

I вариант

Сквозь чащу черемухи пробираемся к берегу. Конец июня, а она только-только оделась по-весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а березка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев простор Байкала, катится к нему по сопкам ярсами зелени и у самой воды замирает. Пощупав корнями воду, лиственницы, березы и сосны раздумали купаться, остановились, а тайга напирала сзади, остановиться не может. Оттого на берегу лежат поваленные деревья-великаны, загородив дорогу к озеру.

Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи лета, а на Байкале – точь-в-точь Волга в разливе. То же безбрежное водное пространство, те же льдины стадами.

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна, медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водопоя.

Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги. Ни соринки в воде!

Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно заволакивает вечерняя дымка. (165 слов.)

(По В.Пескову.)

II вариант

«Слово о полку Игореве» уместилось всего на нескольких страницах древней рукописи, но в течение двух столетий люди Руси, истерзанной княжескими раздорами и нападениями кочевников, вспоминали о нем, цитировали наизусть мудрые патриотические строки.

Ко времени похода Игоря, тайком уведшего дружины к Дону и неосмотрительно потерявшего свое войско, честь полководца, Русь распалась на несколько самостоятельных княжеств. Распри князей переходили в кровопролитные войны, а кочующие племена половцев, постоянно совершавшие набеги на русские земли, перерезали древний путь «из варяг в греки» и нарушали экономические связи Руси с южными и восточными землями. Их набеги сопровождалось разорением городов и уводом в плен жителей, однако князья, утратившие чувство патриотизма, не в состоянии были из-за непрерывного соперничества нанести решительный удар половцам.

Летописцы, как правило, только регистрировали события, и лишь некоторые из них решались на оценки отдельных поступков князей. Но ни один из древнерусских книжников не поднялся, как автор «Слова», на высоту мудрых исторических обобщений. Поэма постепенно, однако, забылась, и только в конце XVIII века, после обнаружения единственного уцелевшего списка, она зазвучала с новой силой. (166 слов.)

(По Б.Рыбакову.)

Контрольная работа № 3

Тема: «Сложноподчиненное предложение»

Вариант 1

1. Найдите сложноподчиненное предложение.

А. Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.

Б. В Мещерском крае нет никаких богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.

В. Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.

Г. В ком добра нет, в том правды мало.

2. Прочитайте предложение **Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, эффектными мизансценами, а идеями драматурга.**

Придаточное предложение в нем стоит ...

А. перед главным предложением;

Б. после главного предложения;

В. в середине главного предложения.

3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с причастным оборотом сложноподчиненным предложением.

На речной пойме, заливаемой в половодье, бывают богатые урожаи кукурузы.

4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.

Вечерняя заря погасла. Мы вернулись из леса.

5. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.

На севере суровый климат, но там произрастает много редких растений.

6. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении **Нужно поймать тот час, когда косые лучи солнца начнут пронизывать лес.**

А. придаточное времени;

Б. придаточное определительное;

В. придаточное условное.

7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.

А. Я рассказал, где прошло мое детство.

Б. Я поехал туда, где прошло мое детство.

В. Я побывал в городе, где прошло мое детство.

8. Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?

А. Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.

Б. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.

9. Какая схема соответствует предложению **Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в ее жизнь и воспел ее, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина?**

А. (), (), [].

Б. (), (), [].

В. [], (), [].

10. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

А. Для того чтобы правдиво сыграть любую роль, прежде всего нужно найти зерно художественного образа.

Б. Особенно мне нравится ночное пение соловья, когда над головой светят звезды и все в лесу примолкает.

В. На задаваемые вопросы Дерсу объяснял, что если в тихую погоду туман поднимается кверху, непременно надо ждать затяжного дождя.

11. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.

Умение сказать именно то что нужно и именно так чтобы нас слушали и понимали есть без сомнения великое умение которое дается очень немногим и которым никто не имеет права пренебрегать.

12. Продолжите сложноподчиненные предложения так, чтобы их можно было бы использовать при проведении диспутов.

А. Я не могу понять, ...

Б. На основании ваших слов можно сделать вывод, ...

В. Вы убеждены в том, ...

13. Придумайте начала и запишите полученные предложения.

А. ..., как будто хотел мне что-то сказать.

Б. ..., что слушали, не проронив ни слова.

14. Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.

А. Узнайте, пожалуйста, ...

Б. С тех пор как мы поселились у озера, ...

В. Девушка так мило улыбалась, ...

Г. Мне нравятся песни, ...

Вариант 2

1. Найдите сложноподчиненное предложение.

А. Истина необходима человеку так же, как слепому поводырь.

Б. Мост снесло во время половодья, и поэтому нам пришлось делать большой крюк.

В. Аист, как говорит народное поверье, стережет счастье, не подпуская беду.

Г. Кто пахать не ленится, у того хлеб родится.

2. Прочитайте предложение **Только исследуя какой-нибудь клочок нашей земли, можно понять, как мы сердцем привязаны к каждой ее тропинке, роднику и даже робкому попискиванию лесной пичуги.** Придаточное предложение в нем стоит ...

А. перед главным предложением;

Б. после главного предложения;

В. в середине главного предложения.

3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с обособленными членами сложноподчиненным предложением.

Войдя в комнату, я увидел брата, приехавшего из города.

4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.

Я учился в школе. Мой брат уже работал на заводе.

5. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.

Кулибин не получил специального образования, но он был одаренным механиком.

6. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении **Когда командир не робеет, бойцы за ним в огонь и в воду пойдут.**

А. придаточное сравнительное;

Б. придаточное условия;

В. придаточное времени;

7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.

А. Это и была школа, куда меня направили.

Б. Я знал, куда меня направили.

В. Я приехал туда, куда меня направили.

8. Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?

А. Чем больше знает человек, тем сильнее он чувствует поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.

Б. Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.

9. Какая схема соответствует предложению **Внимательно прочитав все написанное**

Пришвиным, убеждаешься, что он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал!

А. [], (), ().

Б. [], (), ().

В. [], [], (), ().

10. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

А. В то время как мы готовили материалы экспедиции, начальник отряда договаривался с проводниками.

Б. Слышно было, как над полем пел жаворонок и как вдали куковала кукушка.

В. Я ждал ее рассказа и молчал, боясь, что если я спрошу ее о чем-либо, она опять отвлечется в сторону.

11. Спишите предложение, расставив знаки препинания.

Я накинул на плечи шинель потому что несмотря на теплый день озяб от холода и усталости и пошел искать машину.

12. Ответьте на вопросы в форме сложноподчиненных предложений с придаточным определительным.

1) Какое литературное произведение называется комедией?

2) Какие эпитеты называются постоянными?

3) Что такое метафора? Запишите примеры.

13. Придумайте начала и запишите полученные предложения.

А. ..., что чуть не упал в воду.

Б. ..., будто долго жила в Англии.

14. Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.

- А. Я посмотрел в окно и увидел, ..., и мне показалось...
- Б. Лишь только появилась первая трава, ...
- В. Я так долго не получал писем от своего друга, ...
- Г. Я расскажу о книге, ...

Контрольный диктант

I вариант

В продолжение долгих часов Андрей остается наедине со своим учителем Даниилом Черным, который открывает юному художнику тайну живописи.

Даниил, по-видимому, был живописцем первой величины. Однако самая большая заслуга его в том, что он не только увидел одаренность Рублева, но и воспитал в нем самостоятельную творческую мысль и манеру, не подавлял своим авторитетом, понимая, что каждый должен идти своим путем. Поступать так – значит проявлять поистине большой ум, поразительное уважение к личности, неиссякаемую любовь к жизни. Ведь мастеру не просто примириться с тем, что собственный ученик заводит с тобой споры, и не только не делать попытки оборвать его, а всячески поощрять к продолжению этого спора.

Рублеву повезло, что возле него с самых первых шагов оказался такой душевный и опытный старший товарищ. Андрей оценил это и бережно пронес признательность и уважение к своему учителю через всю жизнь.

От того далекого времени сохранилась миниатюра, на которой Рублев запечатлен с гордо поднятой головой. Неизвестный автор в Рублеве увидел не гордыню, которая на Руси считалась величайшим грехом, а заслуживающее уважения достоинство. (167 слов)

(По В.Прибыткову.)

II вариант

Ежегодно в одном из самых знаменитых цветочных садов мира, который расположен в Дании, проходит выставка тюльпанов. Родина тюльпанов – Турция, а не Голландия, как думают многие.

Тюльпан, чашечка которого напоминает тюрбан, первоначально произрастал как дикий цветок, затем в продолжение веков использовался в турецком искусстве как декоративный элемент. В столице Османской империи создавались огромные сады, засаженные тюльпанами.

Первые луковицы драгоценного цветка привозили в Европу путешественники и дипломаты. Когда тюльпан попал на континент, в него влюбляются страстно, его возводят в культ. Вершины славы он достигает в семнадцатом веке, когда одна луковица цветка приравнялись к стоимости картины или скульптуры известного мастера. Тюльпан считали одним из чудес природы, которое должно быть представлено в саду каждого уважающего себя коллекционера.

Голландцы принялись выращивать его с таким усердием, что в известном смысле присвоили себе этот цветок. Поиски редчайших тонов и оттенков, в том числе мифического черного (синего и черного тюльпанов не существует в природе), невероятные эксперименты для получения гибридных сортов – это лишь часть легендарной истории, героем которой является этот нежный цветок. (163 слова)

(По материалам журнала.)

Контрольная работа № 4

Тема: «Сложноподчиненное предложение»

Вариант 1

1. Укажите верное утверждение.

- 1) Придаточное предложение может стоять после главного, в середине его или перед ним.
- 2) Придаточное предложение всегда стоит после главного предложения.
- 3) Придаточное предложение не может стоять в середине главного предложения.

2. В каком предложении **что** является союзным словом?

- 1) Петя оказался ниже всех ростом и не видел, что делается впереди.
- 2) Знаю я, что не цветут там чащи, не звенит лебяжьей шеей рожь.
- 3) Спасибо, что не забываете старика.

3. Определите тип подчинения придаточных предложений.

- 1) Однородное.
- 2) Неоднородное.
- 3) Последовательное.

С самого начала вы должны так поставить дело, чтобы дети сами вам рассказывали о своих делах, чтобы им хотелось вам рассказать, чтобы они были заинтересованы в вашем знании.

4. *Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным времени.*

- 1) Я вернусь, когда раскинет ветви по-весеннему наш белый сад.
- 2) Мы узнали, когда был создан роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
- 3) Я помню тот день, когда впервые побывал в театре.

5. *Найдите предложение с речевой ошибкой.*

- 1) Надо дать жизнь такой книге, которая бы звучала и жила долго.
- 2) Я прочитала книгу, в которой рассказывается о писателе, который жил в нашем городе.
- 3) Река, на которой осталась Серая Шейка, весело катилась в горах, покрытых густым лесом.

6. *Найдите лишнее предложение.*

- 1) И через силу скачет конь туда, где светится огонь.
- 2) Мой дом везде, где есть небесный свод, где только слышны звуки песен.
- 3) В приемной комиссии меня спросили, где я теперь работаю.

7. *Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.*

- 1) Пока собирались в обратный путь, резко похолодало и подул сильный ветер.
- 2) Ветер утих, и дождь перестал, когда мы были уже в пути.
- 3) Но едва Владимир выехал за околицу в поле, как поднялся ветер и сделалась такая метель, что он ничего неувидел.

8. *Составьте схему предложения.*

Как только жара свалила, в лесу стало так быстро холодать и темнеть, что оставаться в нем не хотелось.

9. *Расставьте в предложении знаки препинания.*

Никогда еще дети не нуждались так в обогащении языком как нуждаются они в эти годы в наши дни когда жизнь всесторонне изменяется создается множество нового и все требует новых словесных форм.

10. *Расставьте знаки препинания. Как нужно переделать предложение, чтобы его пунктуация изменилась?*

Я заметил что куда ни придешь найдешь что-нибудь замечательное.

Вариант 2

1. *Укажите неверное утверждение.*

- 1) Союзные слова не только прикрепляют придаточное предложение к главному (или другому придаточному), но и являются членами придаточного предложения.
- 2) Придаточные обстоятельственные отвечают на вопросы обстоятельств.
- 3) Придаточные подлежащные отвечают на вопросы косвенных падежей.

2. *В каком предложении **когда** является союзным словом?*

- 1) Когда труд – удовольствие, жизнь хороша.
- 2) Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет.
- 3) Я сделаю это тогда, когда начнется праздник.

3. *Определите тип подчинения придаточных предложений.*

- 1) Однородное.
- 2) Неоднородное.
- 3) Последовательное.

Когда наступало первое тепло, не было дня с самого моего раннего детства, чтобы я не ходил играть в ближний сад медицинской академии.

4. *Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным места.*

- 1) Я знаю, где ты был.
- 2) Мы любим дом, где любят нас.
- 3) Там, где кончался лесок, ярко-зеленой оградой стояли бойкие, задорные кусты терна и крушины.

5. *Найдите предложение с речевой ошибкой.*

- 1) Я учусь в школе, во дворе которого находится стадион.

- 2) Утро, когда начинается этот рассказ, наступило пасмурное, но тихое.
3) Поднявшись на небольшой холмик, откуда начинается узкая, едва заметная лесная тропинка, он оглянулся.

6. *Найдите лишнее предложение.*

- 1) Знания, которые не пополняются ежедневно, убывают с каждым днем.
2) Чтобы почувствовать обаяние Москвы, надо побродить по ее старым переулкам.
3) Морозы стали слабее, и начал падать мелкий снежок.

7. *Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.*

- 1) В лесу, куда мы часто ходили, за грибами росли высокие березы.
2) В кинотеатре, куда пришли Волька с Хоттабычем, начинался вечерний сеанс.
3) В фойе кинотеатра, куда Хоттабыч привел Вольку, вокруг них столпился народ.

8. *Составьте схему предложения.*

Избушка, в которой жил Фомич, стояла на высоком пригорке, так что своим огородом упиралась прямо в горную бойкую речку Журавлиху.

9. *Расставьте знаки препинания.*

Полицеймейстер предложил гостям окончить вист после завтрака и все пошли в ту комнату откуда несшийся запах давно начинал приятным образом щекотать ноздри гостей и куда уже Собакевич давно заглядывал в дверь.

10. *Расставьте знаки препинания. Как нужно переделать предложение, чтобы его пунктуация изменилась?*

Сообщи мой адрес и скажи что если сестрицы напишут большое и хорошее спасибо скажу.

Контрольный диктант

I вариант

Основатель Третьяковской галереи

Известная всему миру галерея, в которой представлены произведения искусства, созданные выдающимися художниками России, носит имя Павла Михайловича Третьякова.

Богатый, хорошо образованный купец, он решил употребить свое богатство на пользу народа. «Во всех европейских странах есть богатые музеи, где собраны творения лучших художников этих стран, - говорил он. – Пора и нам иметь такой же».

Две первые картины, которые были куплены в 1856 году, положили начало этому замечательному собранию. Третьяков тщательно подбирал свою коллекцию. Когда он появлялся на открытии какой-нибудь выставки, сосредоточенный, молчаливый, казалось, что он лишь прислушивается к тому, о чем говорят другие, но художники поражались его метким замечаниям, верным оценкам картин. Если картина нравилась Третьякову, он ее тут же приобретал и уже никому не уступал.

Сначала для осмотра галереи требовалось разрешение самого Третьякова. Позже, когда он подарил ее городу Москве, вход был открыт для всех желающих. (141 слово.)

(По В.Порудоминскому.)

II вариант

Ноябрь – месяц борьбы осени с зимой, в течение которого стужи со снегом перемежаются с периодами тепла и ненастья. Хотя считается, что зима вступает в свои права уже в начале ноября, возвращение тепла случается и в третьей декаде месяца.

По ноябрьским приметам можно отчасти предсказать, какими будут предстоящая зима и будущий урожай, так как эти приметы находятся, по-видимому, между собой в связи и подчиняются законам, ключ к которым, может быть, даст изучение и сопоставление народных примет с научными наблюдениями.

Из наблюдений на декабрь следует, что нормальным, а следовательно, благоприятным считается холодный и снежный декабрь, с частыми инеями и ветрами.

С зимнего солнцеворота (с двадцать второго декабря) отмечается увеличение светового дня, хотя вначале оно бывает весьма незаметным. В последующие дни, в течение всего декабря и даже во всю зиму, особенно наблюдают за выпадением инея, который считается предвестником урожая. Если дни и ночи ясные и небо звездное, а погода холодная, можно ожидать благополучного для людей года.

(154 слова.)

(«Народный месяцеслов»)

Контрольная работа № 5

Тема: «Бессоюзное предложение»

Вариант 1

1. *Какое утверждение является неверным?*

- А. В бессоюзных сложных предложениях простые предложения связываются в устной речи интонацией.
- Б. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
- В. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях не зависят от характера смысловых отношений между его частями.

2. *Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи.*

Наступает время грибной охоты. Трудно усидеть дома. Лес зовет и манит.

3. *Допишите, образуя бессоюзные сложные предложения.*

- А. Нас охватило чувство страха ... (причина).
- Б. Я давно написал другу письмо ... (противопоставление).
- В. Раздался удар грома ... (быстрая смена событий).

4. *Перестройте сложные союзные предложения в бессоюзные. Запишите их, расставляя знаки препинания.*

- А. Любите книгу, так как она откроет вам много интересного.
- Б. Я повторил приглашение, но он ничего не ответил.

5. *Продолжите предложение **Даша задумчиво перелистывала страницы книги ...**, чтобы получились предложения следующих типов:*

- А. простое с однородными членами (без союзов);
- Б. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую;
- В. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой.

6. *Какова роль тире в предложении **Высоко над нами зашумел ветер – предвестник бурана?***

- А. разделяет подлежащее и сказуемое;
- Б. обозначает пропуск члена предложения;
- В. разделяет части сложного бессоюзного предложения;
- Г. отделяет предложение.

7. *Укажите, почему стоит тире в бессоюзном сложном предложении **Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы.***

- А. Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.
- Б. Предложения рисуют быструю смену событий.
- В. Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

8. *Объясните, почему стоит двоеточие в бессоюзном сложном предложении*

Перебрав по пальцам знакомые села, я обнаружил: они все стояли на реке.

- А. Второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.
- Б. Второе предложение поясняет первое, т.е. раскрывает его содержание.
- В. Второе предложение распространяет один из членов первого предложения.

9. *Запишите, расставляя знаки препинания, предложение*

Карамзин свидетельствовал язык наш выразителен не только для высокого красноречия поэзии но и для звуков сердца.

10. *Прочитайте предложения (знаки препинания не поставлены).*

- 1) Несмотря на теплые и даже жаркие дни в августе обычно заметны приметы наступления осени.
- 2) Волнистые облака рассеялись и стало жарко.
- 3) До войны в нашем колхозе был такой обычай косцам в луга носили завтрак.
- 4) Русский язык открывается в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому кто кровно любит и знает свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли.
- 5) Дрозд ранняя перелетная птица появляющаяся в конце марта – первой половине апреля.

Заполните таблицу.

Виды предложений	Номер предложения
Простые	

Сложносочиненные	
Сложноподчиненные	
Сложные бессоюзные	

Вариант 2

1. *Какое утверждение является неверным?*

- А. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
- Б. В бессоюзных предложениях смысловые отношения между предложениями выражаются менее чётко, чем в союзных.
- В. Между частями бессоюзного предложения ставится тире, если второе предложение указывает на причину того, о чём говорится в первом.

2. *Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи.*

Ночью ударил первый морозец с ветерком. После теплого лета и дождливой осени он казался с непривычки задиристым и крепким. Всё вокруг побелело.

3. *Допишите, образуя бессоюзные сложные предложения.*

А. Мы хорошо отдохнули ... (вывод или результат).

Б. Я взглянул на небо ... (следствие).

В. Здесь нельзя проехать ... (причина).

4. *Перестройте сложные союзные предложения в бессоюзные. Запишите их, расставляя знаки препинания.*

А. Было решено отправиться пораньше, и мы встали чуть свет.

Б. Я подошёл к окну и увидел, что ночью снег запорошил весь сад.

5. *Продолжите предложение **Юноша говорил мало ...**, чтобы получились предложения следующих типов:*

А. простое с однородными членами (без союзов);

Б. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую;

В. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой.

6. *Какова роль тире в предложении **Ребята – их было четверо – держались в стороне?***

А. разделяет подлежащее и сказуемое;

Б. обозначает пропуск члена предложения;

В. разделяет части сложного бессоюзного предложения;

Г. выделяет вводное предложение.

7. *Укажите, почему стоит тире в бессоюзном сложном предложении*

Пробовал бежать – ноги от страха не двигались.

А. Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.

Б. Предложения рисуют быструю смену событий.

В. Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

8. *Объясните, почему стоит двоеточие в бессоюзном сложном предложении **Люди разделяются на два рода: одни прежде думают, а потом говорят и делают, а другие прежде говорят и делают, а потом думают.***

А. Второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.

Б. Второе предложение поясняет первое, т.е. раскрывает его содержание.

В. Второе предложение распространяет один из членов первого предложения.

9. *Запишите, расставляя знаки препинания, предложение*

Когда мы произносим какое-нибудь слово то соединяем с ним понятие о каком-нибудь предмете так например произнося слово огонь мы представляем себе эту стихию со всеми её признаками светом жгучестью и горением хотя бы в то время как мы говорим и не видели бы огня.

10. *Прочитайте предложения (знаки препинания не поставлены).*

1) Не спится няня здесь так душно.

2) Поля и луг обращенные росой и туманом в бесконечные озёра мало-помалу исчезли во мгле ночи звезды острым своим блеском отражались в реке.

3) Обоз целый день простоял у реки и тронулся с места когда садилось солнце.

4) Каждый цветок был похож на настоящий знакомый мне мак и от них пахло весной.

5) Ветер дул с моря и город обдавал запахом водорослей.

Заполните таблицу.

Виды предложений	Номер предложения
Простые	
Сложносочиненные	
Сложноподчиненные	
Сложные бессоюзные	

Контрольный диктант

I вариант

Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и – промокшая, грязная – вернулась обратно. Здесь она проделала то, чего никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы и заглянув в стеклянную дверь, поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

Начался частый дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил пустую дачу; бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождем лился с неприветливого неба. На террасе, с которой была снята парусина, отчего она казалась странно пустой, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он.

И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. Звонящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезая тьму, и, замирая, понесся над обнаженными полями.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу.

(160 слов.)

(По Л.Андрееву.)

II вариант

Направо от пути расстилалась кочковатая равнина, темно-зеленая от постоянной сырости, и на краю ее были брошены серенькие домики, похожие на игрушечные; на высокой зеленой горе, внизу которой блистала серебряная полоска, стояла церковь, белая, тое будто игрушечная. Когда поезд со звонком металлическим визгом, внезапно усилившимся, бешено влетел на мост и точно повис в воздухе над зеркальной гладью реки, Петька даже вздрогнул от испуга и неожиданности и отшатнулся от окна, но тотчас же вернулся к нему: боялся потерять хоть малейшую подробность пути. Глаза Петькины давно уже перестали казаться сонными, и морщинки пропали, как будто по этому лицу кто-то провел горячим утюгом, разгладив их, и сделал лицо блестящим и белым.

В течение первых двух дней пребывания Петьки на даче богатство и сила новых впечатлений, лившихся на него сверху и снизу, смяли его маленькую и робкую душонку. Он часто возвращался к матери, прижимался к ней и, когда барин спрашивал его, хорошо ли ему на даче, улыбаясь, отвечал: «Хорошо!» И затем он снова отправлялся к лесу и тихой воде и будто выпытывал у них что-то.

(170 слов.)

(По Л.Андрееву.)

Контрольная работа № 6

Тема: «Повторение изученного в V - IX классах»

Вариант 1

Общие сведения о языке.

1. Отметьте правильные утверждения.

- 1) В современном языке 33 буквы.
- 2) Деепричастия не имеют окончаний.
- 3) В каждом слове может быть только один корень.
- 4) По цели высказывания предложения бывают восклицательные и вопросительные.

Фонетика

2. В каких словах количество букв и звуков совпадает?

- 1) маяк;

- 2) солнце;
- 3) щель;
- 4) бульон.

3. В каких словах только звонкие согласные?

- 1) берег;
- 2) здание;
- 3) лунный;
- 4) разговор.

Словообразование и состав слова

4. Какие слова состоят из одной приставки, одного корня, одного суффикса и одного окончания?

- 1) мировоззрение;
- 2) примечает;
- 3) невинный;
- 4) расчетливый.

5. Какие слова образованы суффиксальным способом?

- 1) бельчонок;
- 2) березовый;
- 3) набело;
- 4) барабанщик.

Лексика

6. Какие из подчеркнутых слов употреблены в переносном значении?

- 1) глазное яблоко;
- 2) время бежит;
- 3) свежие новости;
- 4) плодовые деревья.

7. Какие слова не имеют синонимов?

- 1) гипотенуза;
- 2) ошеломить;
- 3) лингвистика;
- 4) перечень.

Морфология

8. Какие существительные относятся к женскому роду?

- 1) вуаль;
- 2) судья;
- 3) тушь;
- 4) тихоня.

9. Какие глаголы относятся к I спряжению?

- 1) спать;
- 2) стелить;
- 3) погнаться;
- 4) клеить.

10. В каких предложениях есть наречия?

- 1) Вы говорите по-английски?
- 2) Около дома был сад.
- 3) Никогда не разговаривайте с неизвестными.
- 4) Мой друг жил в доме напротив.

Орфография

11. В каких словах пишется буква **А**?

- 1) колыш_щийся туман;
- 2) выкач_нный из мяча воздух;
- 3) ск_акать на лошади;
- 4) уборочная к_мпания.

12. В каких словах пишется буква **И**?

- 1) он уже бре_тся;

- 2) зам_рать;
 - 3) панц_рь черепахи;
 - 4) ответить в течении_ недели.
13. В каких словах пишется буква **О**?
- 1) ож_г левой руки;
 - 2) ловкий ж_нглер;
 - 3) тр_диция;
 - 4) сильно огорч_н.
14. В каких словах пишется буква **Е (Ё)**?
- 1) трущ_бы;
 - 2) ещ_;
 - 3) крыж_вник;
 - 4) туш_нка.
15. В каких словах пишется буква **З**?
- 1) человек бе_совести;
 - 2) и_поведь;
 - 3) бе_вкусный;
 - 4) _дание.
16. В каких словах пишется мягкий знак?
- 1) об_ект;
 - 2) упасть навзнич_;
 - 3) острич_ся наголо;
 - 4) десять задач_.
17. В каких словах пишется двойная согласная?
- 1) гости_ая;
 - 2) коло_альный;
 - 3) труже_ик;
 - 4) а_омпанемент.
18. Какие слова пишутся через дефис?
- 1) (из) за угла;
 - 2) (северо) западный;
 - 3) (пол) литра;
 - 4) (как) будто.
19. В каких словах пропущена буква?
- 1) буду_щее;
 - 2) гиган_ский;
 - 3) маринован_ые грибы;
 - 4) грани_й стакан.

Синтаксис

20. В каких предложениях есть пунктуационные ошибки?
- 1) Я покинул город забыть, который никогда не смогу.
 - 2) Ты, кажется меня не слушаешь?
 - 3) Сделал дело – гуляй смело.
 - 4) Луна как бледное пятно.
 - 5) На столе все было в беспорядке – тетради, книги, кассеты с записями.
 - 6) Царь зверей или лев недаром носит свое величественное прозвище.
 - 7) У реки течение было быстрым и вода прозрачной.
 - 8) Волков бояться: в лес не ходить.
 - 9) «Ну, а что ты любишь? – спросил Борис Сергеевич. – Любишь больше всего на свете?»
 - 10) Медленно, спокойно, как бы спрашивая, кто мы и что нам надо, птица наклонила голову и сложила крылья.

Речевые нормы

21. В каких словах ударение падает на первый слог?

- 1) свекла;
- 2) принял;
- 3) каталог;
- 4) щавель.

22. В каких предложениях есть речевые ошибки?

- 1) На празднование юбилея композитора собралась вся музыкальная аэлита.
- 2) Глядя в небо, меня всегда удивляют звезды.
- 3) Вторая серия оказалась более интереснее первой.
- 4) Космонавты пробыли на орбите около двухсот суток.
- 5) На уроке химии рассказывали об одном из выдающихся деятелях этой науки.
- 6) Летом надо пить только пастеризованное молоко.
- 7) Осторожно! Идет ремонт малярных работ.
- 8) Образ Пугачева в романе противоречив.
- 9) Объект будет сдан в две тысячи пятом году.
- 10) Он негодовал от возмущения.
- 11) В повести «Метель» повествуется о том, как природа сыграла решающую роль в судьбе героев.

Вариант 2

Общие сведения о языке

1. Отметьте правильные утверждения.

- 1) В русском языке 10 гласных букв.
- 2) Суффикс всегда стоит после корня.
- 3) Наречия имеют окончания.
- 4) Главная функция языка - быть средством общения.

Фонетика

2. В каких словах количество букв и звуков совпадает?

- 1) акация;
- 2) гигантский;
- 3) майор;
- 4) мебель.

3. В каких словах только глухие согласные?

- 1) вскачь;
- 2) покой;
- 3) исчез;
- 4) стружка.

Словообразование и состав слова

4. В каких словах содержится одна приставка, один корень, один суффикс и одно окончание?

- 1) проблемный;
- 2) фотосъемка;
- 3) международный;
- 4) издавна.

5. Какие слова образованы суффиксальным способом?

- 1) подоконник;
- 2) учебник;
- 3) возвращаясь;
- 4) докрасна.

Лексика

6. Какие из подчеркнутых слов употреблены в переносном значении?

- 1) белый голубь;
- 2) мелкая тема;
- 3) нудный дождь;

4) город спит.

7. Какие слова не имеют синонимов?

- 1) языкознание;
- 2) катет;
- 3) список;
- 4) обескуражить.

Морфология

8. Какие существительные относятся к женскому роду?

- 1) туфли;
- 2) тюль;
- 3) шампунь;
- 4) задира.

9. Какие глаголы относятся к I спряжению?

- 1) прийти;
- 2) жить;
- 3) удержаться;
- 4) брить.

10. В каких предложениях есть наречия?

- 1) Никто не знал ответа.
- 2) Приготовьте мне кофе по-турецки.
- 3) Впоследствии он стал хорошим музыкантом.
- 4) Сегодня мне некогда.

Орфография

11. В каких словах пишется буква **А**?

- 1) тяжело дыш_щий;
- 2) дружеская к_мпания;
- 3) ч_столюбивый человек;
- 4) прир_внять величины.

12. В каких словах пишется буква **И**?

- 1) электроф_кация;
- 2) песс_мист;
- 3) впоследств_е засухи;
- 4) ун_кальный случай.

13. В каких словах пишется буква **О**?

- 1) п_лисадник;
- 2) мясной буль_н;
- 3) ноч_вка;
- 4) возмущ_нный.

14. В каких словах пишется буква **Е**?

- 1) чащ_ба;
- 2) ид_ология;
- 3) просв_щение;
- 4) изв_нение.

15. В каких словах пишется буква **З**?

- 1) и_чезнуть;
- 2) бе_застенчивый;
- 3) _борник;
- 4) огорчаться бе_причины.

16. В каких словах пишется мягкий знак?

- 1) уйти проч_;
- 2) суб_ективный;
- 3) намаж_хлеб маслом;
- 4) стоя туч_.

17. В каких словах пишется двойная согласная?

- 1) и_юминация;

- 2) тетради провере_ы;
- 3) прогре_;
- 4) мирово_рение.

18. *Какие слова пишутся через дефис?*

- 1) (то) же самое;
- 2) (древне) русский;
- 3) (пол) августа;
- 4) (по) немецки.

19. *В каких словах пропущена буква?*

- 1) эф_ективный;
- 2) пирож_ное с кремом;
- 3) медная провол_ка;
- 4) квашен_ая капуста.

Синтаксис

20. *В каких предложениях есть пунктуационные ошибки?*

- 1) Люблю я бешеную младость и тесноту, и блеск, и радость.
- 2) Лес рубят: щепки летят.
- 3) Гостю кажется надоело ждать.
- 4) Ласковое слово что солнышко в ненастье.
- 5) Если человек попадет в Литву, дорога его обязательно приведет сюда в Тракай.
- 6) «Мы слышали, - осторожно начали мы, - у вас тут русалки и ведьмы водятся?»
- 7) По добычи нефти или черного золота наша страна стоит на одном из первых мест в мире.
- 8) К вечеру ветер разогнал тучи и дождь стих.
- 9) Инверсия – одна из самых распространенных стилистических фигур, суть которой в особом расположении слов нарушающем обычный порядок.
- 10) Мы поднялись на бугор: внизу мелькали белые головы ребятишек и слышались их голоса.

Речевые нормы

21. *В каких словах ударение падает на первый слог?*

- 1) звонит;
- 2) торты;
- 3) начал;
- 4) туфля.

22. *В каких предложениях есть речевые ошибки?*

- 1) Проходя под железнодорожным мостом, над моей головой промчался поезд.
- 2) Особое значение мы уделяем работе над подготовкой к экзаменам.
- 3) Легкоатлетам оставалось пробежать до финиша еще более триста метров.
- 4) Поезд прибыл на станцию согласно расписанию.
- 5) Несколько студентов кафедр факультетов вузов страны стали победителями всероссийского конкурса.
- 6) Ученик подготовил доклад об одном из ученых-лингвистах.
- 7) Борьба с ликвидацией преступности идет успешно.
- 8) В романе «Герой нашего времени» сопоставляют двое героинь: Бэла и княжна Мэри.
- 9) Встреча Чацкого с Фамусовым не принесла ему ничего хорошего.

- 10) Спускаться с обрыва еще труднее, нежели чем
взбираться наверх.
11) Взвесьте, пожалуйста, пять килограммов картошки.

Контрольный диктант

I вариант

Старый музыкант

Старый скрипач любил играть у подножия памятника Пушкину, что стоит в начале Тверского бульвара. Поднявшись по ступенькам к самому пьедесталу, музыкант трогал смычком струны на скрипке. У памятника сейчас же собирались дети, прохожие, и все они умолкали в ожидании музыки, потому что она утешает людей, обещает им счастье и славную жизнь. Футляр скрипки музыкант клал на землю; он был закрыт, и в нем лежал кусок черного хлеба и яблоко, чтобы можно было поесть, когда захочется.

Обыкновенно старик выходил играть под вечер: для его музыки нужно было, чтобы в мире стало тише. Старик страдал от мысли, что он не приносит людям никакого добра, и поэтому добровольно ходил играть на бульвар. Звуки скрипки раздавались в воздухе и доходили до глубины человеческих сердец, трогая их нежной и мужественной силой. Некоторые слушатели вынимали деньги, чтобы отдать их старику, но не знали, куда их положить: футляр скрипки был закрыт, а сам музыкант находился высоко на подножье памятника, почти рядом с Пушкиным.

(162 слова.)

(По А.Платонову.)

II вариант

Утро в тайге

Тайга дышала, просыпалась, росла.

Сердце мое трепыхнулось и замерло от радости: на каждом листке, на каждой хвоинке, травке, в венцах соцветий и на живых стволах деревьев – всюду мерцали, светясь и играя, капли росы.

И каждая роняла крошечную блестку света, но, слившись вместе, эти блестки заливали сиянием торжествующей жизни все вокруг.

Еще ни единый луч солнца не прошел острой иглой овчину тайги, но по небу во всю ширь расплылась размоина, и белесая глубь небес все таяла, обнажая блеклую, прозрачно-льдистую голубизну, в которой все ощутимей глазу виднелась несмелая, силы пока не набравшая теплота.

Живым духом пополнились леса, кусты, травы, листья. Снова защелкали о стволы деревьев и о камни железнолобые жуки и божьи коровки; бурундук умылся лапками на коряге и беззаботно удрал куда-то; костер наш, едва тлевший, воспрянул, щелкнул раз-другой, разбрасывая угли, и сам собой занялся огнем.

Солнце во всем сиянии поднялось над лесом, пробив его из края в край пучками ломких спиц, раскрошившихся в быстро текущих водах речонки.

(160 слов.)

(По В.Астафьеву.)

Контрольная работа № 7

Тема: «Повторение изученного в V - IX классах» (в формате ГИА)

Вариант 1

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания (A1-A10) укажите букву, которая соответствует букве выбранного вами ответа.

A- 1 В каком слове звуков больше, чем букв?

A) якорь

Б) земля

В) уголь

Г) пояс

A- 2 Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

A) тщетно

Б) тщательно

В) бессмысленно

Г) напрасно

A- 3 Какое слово неправильно разбито на морфемы?

A) подо-жд-а-в

Б) не-по-движ-ен -

В) с-верк-а-вш-ий

Г) (много) из-мен-ений –

А- 4 В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- А) препод...вать, пол...гаются, упр...щать
- Б) предст...влять, предназн...чение, дек...рация
- В) д...роженька, ф...нтазия, л...боратория
- Г) пригл...шать, уг...сать, выр...сти

А- 5 В каком примере пропущена буква Я?

- А) они бор...тся
- Б) все наде...тся
- В) они мел...т кофе
- Г) кле...щий

А- 6 В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- А) этаж...м ниже
- Б) маж...рный тон
- В) ч...тко обозначить
- Г) извилистая реч...нка

А- 7 В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- А) (еле)еле, (кое)где, одеться (по)зимнему
- Б) (юго)запад, (бледно)розовый, (как)будто
- В) (давным)давно, (по)тихоньку, (как)либо
- Г) (крепко)накрепко, (дальне)восточный, (по)лучше

А- 8 Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- А) Сейсмограф прибор, регистрирующий землетрясения.
- Б) Ты мой самый близкий друг.
- В) Помогать всем нуждающимся в помощи – долг каждого врача.
- Г) Ваш чемодан тяжёлый?

А- 9 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Хлестакову удалось провести (1) даже городничего (2) плутовство (3) которого (4) известно всему городу.

- А) 1, 3
- Б) 2
- В) 2, 4
- Г) 1, 2, 3

А- 10 В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Непроходимая сибирская тайга (1) раскинувшаяся (2) океаном (3) казалась нескончаемой.

- А) 1 – выделяется причастный оборот
- Б) 2 – выделяется деепричастный оборот
- В) 1, 3 – выделяется причастный оборот
- Г) 1, 3 – выделяется деепричастный оборот.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В11-В16.

(1)Три года тому назад я уехал из Москвы и через Эстонию приехал в Германию, а оттуда приехал во Францию. (2)Я уехал на полгода и не вернулся. (3)Зачем бы я вернулся? (4)Чтоб снова молчать как писатель, ибо печатать то, что пишу, в теперешней Москве нельзя. (5)Но нет дня, когда бы я не тосковал о России, нет часа, когда бы я не порывался вернуться. (6)И когда мне говорят мои близкие мои друзья, что России, которую я люблю, которую я целую жизнь любил, сейчас нет, мне эти слова не кажутся убедительными. (7)Россия всегда есть Россия, независимо от того, какое в ней правительство, независимо от того, что в ней делается и какое историческое бедствие или заблуждение получило на время верх неограниченное господство. (8)Я поэт. (9)Я не связан. (10)Я полон беспредельной любовью к миру и к моей матери, которая называется Россия. (11)Там, в родных местах, так же, как в моем детстве и юности, цветут купавы на болотных затонах и шуршат камыши, сделавшие меня своим шелестом, своими вещими шепотами тем поэтом, которым я стал, которым я был, которым я умру. (12)Там, в родных моих лесах, слышно ауканье, которое я люблю больше, чем блестящую музыку мировых гениев, поют соловьи, над полями возносятся, рассыпая ожерелья солнечных песен, жаворонки. (По К. Бальмонту)

При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания (В11-В13) укажите букву, которая соответствует букве выбранного вами ответа.

В- 11 Как Бальмонт объясняет свое нежелание вернуться в Россию?

- А) В послереволюционной России у него не было ни друзей, ни родных.
- Б) Той России, которую он любил, уже не существовало.
- В) Только за границей он чувствовал себя свободным, ничем не связанным.
- Г) В России он не имел возможности публиковаться

В-12 *Определите стиль и тип речи текста.*

- А) научно-популярный стиль; повествование
- Б) художественный стиль; описание
- В) художественная публицистика; рассуждение
- Г) разговорный стиль; рассуждение

В- 13 *Какое из перечисленных слов употреблено в тексте в переносном значении?*

- А) друзья (предложение 6)
- Б) мать (предложение 10)
- В) болотный (предложение 11)
- Г) музыка (предложение 12)

При выполнении этой части запишите ваш ответ словами в бланке ответов справа от номера задания.

В- 14 *Из 5-8 предложений выпишите слово, образованное приставочным способом.*

В- 15 *Из предложения 6 выпишите все одушевлённые существительные.*

В- 16 *Из предложения 1 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

Часть 3

Для ответа к заданию этой части запишите номер задания, а затем напишите сочинение.

С-17. *Напишите сочинение – рассуждение по прочитанному тексту.*

Напишите, о чем этот текст, какова позиция автора.

Разделяете ли его точку зрения? Аргументируйте свой ответ.

Отметьте наиболее характерные для этого текста средства выразительности.

Объем сочинения - не менее 50 слов.

Вариант 2

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания (А1-А10) укажите букву, которая соответствует букве выбранного вами ответа.

А- 1 *В каком слове произносится согласный [с']?*

- А) съел
- Б) просьба
- В) счет
- Г) расщедриться

А- 2 *Укажите слово, имеющее омоним*

- А) успех
- Б) острый
- В) топить
- Г) сидеть

А- 3 *Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?*

- А) разглядеть
- Б) разговаривать
- В) рассмотрение
- Г) связка

А- 4 *В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква **Е**?*

- А) на утренн...й зарядк..., о влекущ...й прелест...
- Б) в раздражающ...м упрямств..., на качающ...йся ветк...
- В) благодаря воскресш...й надежд..., о всеобъемляющ...й мысл...
- Г) о стародавн...м обыча..., перед коротк...м замыкани...м

А- 5 *В каком слове ударение на третьем слоге?*

- А) намерение
- Б) переключит
- В) исключенный
- Г) кашлянуть

А- 6 *В каком предложении **НЕ** со словом пишется слитно?*

- А) Рекомендованная книга (не)прочитана.
- Б) Клементьев ушел, (не)ответив на наши вопросы.
- В) Герой оказывается орудием (не)понятной им силы и погибают.
- Г) (Не)высказанный упрек светился в глазах Софьи Николаевны.

А- 7 *В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **И**?*

1) успока...вающее

2) отасл...вой

3) ноч...вать

4) заасл...вый

А) 1, 2, 3 Б) 2, 3 В) 3, 4 Г) 1, 4

А- 8 В каком слове на месте пропуска пишется **Б**?

А) хвощ...

Б) восем...надцать

В) нян...чить

Г) сплош...

А-9 Где (на месте каких цифр) должны быть запятые в предложении:

Альпинисты не могут позволить себе (1) неосмотрительности (2) или небрежности (3) или забывчивости (4) или самоуверенности.

А) 1, 3 Б) 2, 4 В) 1, 2, 3, 4 Г) 2, 3, 4

А-10 На месте каких цифр) должны быть запятые?

Мы давно забыли (1) что слова «секунда» и «минута» (2) западноевропейского происхождения (3) и считаем их русскими.

А) 1 Б) 1, 2, 3 В) 3 Г) 1, 3

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В11-В16.

(1) Помнится, уезжая, я обещал вам письма. (2) И вы удивились этому. (3) Что за причуда: в двадцатом веке - письма! (4) Как будто нет телеграфа и телефона. (5) Как будто нельзя за пять минут (теперь это делается за пять минут) соединиться, и узнать все новости, и рассказать, что нового у тебя.

(6) Были, конечно, и «Письма из Италии», и «Письма из далека». (7) Только представьте себе: человек проехал из России в Париж и написал два тома писем! (8) Тогда как во время современного перелета из Москвы в Париж пассажир успевает сочинить телеграмму о благополучном отлете и приземлении. (9) Два слова вместо двух томов - вот ритм, вот темп, вот стиль двадцатого века.

(10) Принято считать, что телеграф, телефон, поезда, автомобили и лайнеры призваны экономить человеку его драгоценное время, высвободить досуг, который можно употребить для развития своих духовных способностей. (11) Можем ли мы сказать, что времени у нас стало больше?

(12) Техника сделала могущественными каждое государство и человечество в целом. (13) Но вот вопрос, сделала ли техника могучим просто человека, одного человека, человека как такового? (14) Человечество может коллективно завоевать луну либо антивещество, но все равно за письменный стол каждый человек садится в отдельности. (По В.Солоухину)

При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания (В11-В13) укажите букву, которая соответствует букве выбранного вами ответа.

В- 11 В каком предложении текста наиболее полно отражена основная мысль?

А) 9 ; Б) 10 ; В) 13 ; Г) 14

В- 12 Определите стиль и тип речи текста

А) научно-популярный стиль; рассуждение

Б) публицистический стиль; рассуждение

В) художественный стиль; описание

Г) научный стиль; рассуждение

В- 13 В каком из перечисленных предложений использована антитеза?

А) 11 ; Б) 12 ; В) 13 ; Г) 14

При выполнении этой части запишите ваш ответ словами в бланке ответов справа от номера задания.

В- 14 Найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите его номер.

В- 15 Из предложения 6 выпишите все союзы.

В- 16 Из предложения 8 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Часть 3

Для ответа к заданию этой части запишите номер задания, а затем напишите сочинение.

С-17. Напишите сочинение – рассуждение по прочитанному тексту.

Напишите, о чем этот текст, какова позиция автора.

Разделяете ли его точку зрения? Аргументируйте свой ответ.

Отметьте наиболее характерные для этого текста средства выразительности.

Объем сочинения - не менее 50 слов.

Текст изложения

Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое, но память о ней жива в сердцах и душах людей. В самом деле, как можно забыть наш беспримерный подвиг, наши невосполнимые жертвы, принесённые во имя победы над самым коварным и жестоким врагом – фашизмом. Четыре военных года по тяжести пережитого не могут сравниться ни с какими другими годами нашей истории. Важнейшей чертой минувшей войны был её всенародный характер, когда за общее дело на фронте, в тылу, в партизанских отрядах боролись все: от мала до велика. Пусть не все рисковали в одинаковой степени, но отдавали себя без остатка, свой опыт и труд во имя грядущей победы, которая досталась нам очень дорогой ценой.

Но память человека со временем ослабевает, из нее по крупицам уходит сначала второстепенное, менее значимое и яркое, а затем и существенное. К тому же все меньше становится ветеранов, тех, кто прошел войну и мог бы рассказать о ней. Если в документах и произведениях искусства не будут отражены самопожертвование и стойкость народа, то горький опыт прошлых лет забудется. А этого нельзя допустить.

Тема Великой Отечественной войны на протяжении десятилетий питает литературу и искусство. О жизни человека на войне снято немало прекрасных фильмов, созданы замечательные произведения литературы. И тут нет какой-либо преднамеренности, есть боль, не покидающая душу народа, который потерял за годы войны миллионы человеческих жизней. Но самым главным в разговоре на эту тему является сохранение меры и такта в отношении к правде войны, к ее участникам.

(По В. Быкову)

Текст изложения

В чём польза чтения? Верно ли утверждение, что читать полезно? Почему многие продолжают читать? Ведь не только для того, чтобы отдохнуть или занять свободное время.

Польза чтения книг очевидна. Книги расширяют кругозор человека, обогащают его внутренний мир, делают умнее. А ещё важно читать книги потому, что это увеличивает словарный запас человека, вырабатывает чёткое и ясное мышление. Убедиться в этом каждый может на собственном примере. Стоит только вдумчиво прочесть какое-нибудь классическое произведение, и вы заметите, как стало проще с помощью речи выражать собственные мысли, подбирать нужные слова. Читающий человек грамотнее говорит. Чтение серьёзных произведений заставляет нас постоянно думать, оно развивает логическое мышление. Не верите? А вы прочитайте что-нибудь из классики детективного жанра, например, «Приключения Шерлока Холмса» Конан Дойла. После прочтения вы будете соображать быстрее, ваш ум станет острее и вы поймёте, что читать полезно и выгодно.

Ещё полезно читать книги потому, что они оказывают значительное влияние на наши нравственные ориентиры и на наше духовное развитие. После прочтения того или иного классического произведения люди порой начинают меняться в лучшую сторону. (По материалам Интернета)

Что такое хорошая книга? Она должна быть увлекательной, интересной. После прочтения первых страниц не должно возникать желания поставить её на полку. Речь идёт о книгах, заставляющих

задуматься, выразить эмоции. Книга должна быть написана богатым языком. Она должна нести глубокий смысл. Оригинальные и необычные идеи тоже делают книгу полезной.

Не стоит увлекаться каким-либо одним жанром, родом литературы. Увлечение только жанром фэнтези способно превратить молодых читателей в тех, кто знает дорогу в Авалон лучше, чем путь домой. Если вы не читали книг из школьной программы, следует начать именно с них. Классическая литература – это обязательная база для каждого человека. В ней есть разочарование и радость, любовь и боль, трагедия и комедия. Такие книги научат чуткости, помогут увидеть красоту мира, понять себя и людей. Научно-популярная литература расширит кругозор, поможет определить свой путь в жизни, даст возможность саморазвития.

Надеемся, что доводы в пользу чтения сделают книгу вашим лучшим другом.

4. Можно ли одной исчерпывающей формулой определить, что такое искусство?

Можно ли одной исчерпывающей формулой определить, что такое искусство? Нет, конечно. Искусство – это очарование и колдовство, это выявление смешного и трагедийного, это мораль и безнравственность, это познание мира и человека. В искусстве человек создаёт свой образ как нечто отдельное, способное существовать вне его самого и остаться после него как его след в истории.

Момент обращения человека к творчеству, быть может, является величайшим открытием, не имеющим себе равного в истории. Ведь через искусство каждый отдельный человек и народ в целом осмысляет свои особенности, свою жизнь, своё место в мире. Искусство позволяет соприкоснуться с личностями, народами и цивилизациями, отдалёнными от нас временем и пространством. И не просто соприкоснуться, а узнать и понять их, потому что язык искусства универсален, и именно он даёт возможность человечеству ощутить себя как единое целое.

Вот почему ещё с глубокой древности сформировалось отношение к искусству не как к развлечению или забаве, а как к могучей силе, способной не только запечатлеть образ времени и человека, но и передать его потомкам.

(По Ю. Бондареву)

5. Что значит быть культурным человеком?

Что значит быть культурным человеком? Культурным можно считать человека образованного, воспитанного, ответственного. Он уважает себя и окружающих. Культурного человека отличает также творческий труд, стремление к высокому, умение быть благодарным, любовь к природе и родине, сострадание и сочувствие к ближнему, доброжелательство.

Культурный человек никогда не солжёт. Он сохранит самообладание и достоинство в любых жизненных ситуациях. Он имеет чётко поставленную цель и добивается её. Главная же цель такого человека - увеличивать добро в мире, стремиться к тому, чтобы все люди были счастливы. Идеалом культурного человека является подлинная человечность.

В наше время люди уделяют слишком мало времени культуре. А многие даже не задумываются об этом на протяжении всей жизни. Хорошо, если у человека процесс приобщения к культуре происходит с детства. Ребёнок знакомится с традициями, переходящими из поколения в поколение, впитывает положительный опыт семьи и своей родины, познаёт культурные ценности. Став взрослым, он сможет быть полезным обществу. (По материалам Интернета)

6. Что такое дружба? Как становятся друзьями?

Что такое дружба? Как становятся друзьями? Друзей встретишь чаще всего среди людей общей судьбы, одной профессии, общих помыслов. И всё же нельзя уверенно сказать, что подобная общность определяет дружбу, ведь могут подружиться люди разных профессий.

Могут ли дружить два противоположных характера? Конечно! Дружба - равенство и сходство. Но в то же время дружба - это неравенство и несходство. Друзья всегда нужны друг другу, но не всегда друзья получают от дружбы поровну. Один дружит и дарит свой опыт, другой в дружбе обогащается опытом. Один, помогая слабому, неопытному, молодому другу, познаёт свою силу, зрелость. Другой, слабый, познает в друге свой идеал, силу, опыт, зрелость. Так, один в дружбе дарит, другой радуется подаркам. Дружба основывается на сходстве, а проявляется в различии, противоречиях, несходствах.

Друг тот, кто утверждает твою правоту, талант, заслуги. Друг тот, кто любя разоблачает тебя в твоих слабостях, недостатках и пороках.

7. Испытания ждут дружбу всегда.

Испытания ждут дружбу всегда. Главное из них сегодня – изменившийся уклад, перемена в образе и распорядке жизни. С ускорением темпа жизни, со стремлением быстро реализовать себя пришло понимание значимости времени. Раньше невозможно было представить, например, чтобы хозяева тяготились гостями. Теперь, когда время – цена достижения своей цели, отдых и гостеприимство перестали быть значимыми. Частые встречи и неторопливые беседы не являются уже непременно спутниками дружбы. В силу того что живём мы в разных ритмах, встречи друзей становятся редкими.

Но вот парадокс: раньше круг общения был ограничен, сегодня человека угнетает избыточность вынужденного общения. Особенно это заметно в городах с высокой плотностью населения. Мы стремимся обособиться, выбрать уединённое место в метро, в кафе, в читальном зале библиотеки.

Казалось бы, такая избыточность обязательного общения и стремление к обособленности должны свести потребность в дружбе к минимуму, сделать её навсегда неактуальной. Но это не так. Отношения с друзьями остаются на первом месте. Их существование согревает душу уверенностью, что нам всегда есть с кем поделиться радостью и к кому обратиться за помощью в самую трудную минуту.

(По Н.П. Крыщуку)

8. Когда я учился в школе, мне казалось...

Когда я учился в школе, мне казалось, что моя взрослая жизнь будет проходить в какой-то иной обстановке, как бы в ином мире, и меня будут окружать другие люди. А на самом деле сложилось всё иначе. Мои сверстники остались со мной. Друзья молодости оказались самыми верными. Круг знакомых возрос необычайно. Но настоящие друзья, старые, подлинные друзья, приобретаются в молодости. Молодость - это время сближения.

Друзей следует помнить и беречь, ибо настоящая дружба очень помогает и в горе, и в радости. В радости тоже нужна помощь, чтобы ощутить счастье до глубины души и поделиться им. Неразделённая радость не радость. Когда же наступит пора несчастий, пора утрат, тоже нельзя быть одному. Горе человеку, если он один.

Поэтому берегите молодость до глубокой старости. Цените всё хорошее, что приобрели в молодые годы, не теряйте друзей. Ничто из приобретённого в молодости не проходит бесследно. Хорошие навыки молодости облегчат жизнь. Дурные усложнят её и затруднят. Помните русскую пословицу: "Береги честь смолоду"? В памяти остаются все поступки, совершённые в молодости. Хорошие будут радовать. Дурные не дадут спать.

9. Когда мне было лет десять...

Когда мне было лет десять, чья-то заботливая рука подложила мне томик «Животные-герои». Я считаю её своим «будильником». От других людей знаю, что для них «будильником» чувства природы были месяц, проведённый летом в деревне, прогулка в лесу с человеком, который «на всё открыл глаза», первое путешествие с рюкзаком, с ночёвкой в лесу...

Нет нужды перечислять всё, что может разбудить в человеческом детстве интерес и благоговейное отношение к великому таинству жизни. Вырастая, человек умом постигать должен, как сложно всё в живом мире переплетено, взаимосвязано, как этот мир прочен и вместе с тем уязвим, как всё в нашей жизни зависит от богатства земли, от здоровья живой природы. Эта школа должна обязательно быть.

И всё-таки в начале всего стоит Любовь. Вовремя разбуженная, она делает познание мира интересным и увлекательным. С нею человек обретает и некую точку опоры, важную точку отсчёта всех ценностей жизни. Любовь ко всему, что зеленеет, дышит, издаёт звуки, сверкает красками, и есть любовь, приближающая человека к счастью.

(По В.М. Пескову)

Неуверенность в себе - проблема древняя, однако она привлекла внимание медиков, педагогов и психологов сравнительно недавно - в середине XX века. Именно тогда стало понятно: всё усиливающаяся неуверенность в себе может стать причиной массы неприятностей - вплоть до серьёзных заболеваний, не говоря уже о житейских проблемах.

А проблемы психологические? Ведь неуверенность в себе может послужить почвой постоянной зависимости от чужого мнения. Представим себе, как неудобно чувствует себя зависимый: чужие оценки кажутся ему гораздо более важными и значимыми, чем собственные; каждый свой поступок он видит прежде всего глазами окружающих. А главное, ему хочется одобрения ото всех, начиная с близких и заканчивая пассажирами в трамвае. Такой человек становится нерешительным и не может правильно оценить жизненные ситуации.

Как же преодолеть неуверенность в себе? Одни учёные ищут ответ на этот вопрос, основываясь на физиологических процессах, другие опираются на психологию. Ясно одно: преодолеть неуверенность в себе можно лишь в случае, если человек способен правильно ставить цели, соотносить их с внешними обстоятельствами и позитивно оценивать свои результаты.

РАЗДЕЛ 6.
Литература
Описание учебно-методического и материально-технического
обеспечения образовательного процесса

Линия учебников под редакцией А.Д.Шмелева для общеобразовательных учреждений входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ. Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

Основная литература:

1. «Русский язык: 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева

Дополнительная литература

Словари и справочники:

1. М.Т.Баранов. Русский язык. Справочные материалы.- М.: Просвещение,1984-1993г.г.
2. Е.А.Левашов. Словарь прилагательных от географических названий. – М.: Русский язык, - 1986г.
3. Б.Т. Панов, А.В. Текучев. Школьный грамматико – орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1975, 1991г.
4. А.Н. Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1978.
5. М.Р. Львов. Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
6. В.П. Жуков, А.В. Жуков. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1986,1989,1994г.
7. И.С. Лапатухин и др. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
8. М. Фасмер. Этимологический словарь русского языка в 4 т. – М.: Прогресс, - 1986г.
9. С.И. Ожегов. Словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1984.
10. В.В. Одинцов и др. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, - 1983, 1990г.
11. И.В. Лехин. Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык,1979,1989.
12. С.М. Локшина. Краткий словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, - 1985.
13. В.В. Розанов. Краткий толковый словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1990.
14. В.В.Даль. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.: М., Русский язык, - 1989.
15. Д.Э. Розенталь. Прописная или строчная? Словарь –справочник. М.: Русский язык, - 1989,1988
16. Б.З. Букчина. Слитно или раздельно (опыт словаря – справочника), - М.: Русский язык, 1983.
17. Д.Э Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь – справочник лингвистических терминов. – М.: Просвещение, - 1972, 1985.
18. Д.Э. Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык. – 1984, 1985.
19. Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. Орфографический словарь. – М.: Просвещение, - 1984.
20. Т.И. Козлова. Школьный толковый словарь. М.: Айрис – Пресс, - 2007.
21. Пильчугова. Школьный этимологический словарь.

Мультимедийные пособия(в ожидании)

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 5 класс.
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».
3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».

4. Диск «Русские словари: Толковый, Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».
7. Диск «Страна Лингвения. Мультимедийная книжка»
8. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и безгласные».
9. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 3. Части и запчасти».
10. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
11. Диск «Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
12. Диск «Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
13. Диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс».
14. Диск «Учим правило по алгоритму 5 класс».

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

claw.ru 1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5... Изложения для 5-11 классов

<http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.

<http://www.lingling.ru/> - Лингвистика для школьников

<http://www.ruscorpora.ru> – Обучающий корпус Национального корпуса русского языка

<http://www.stadiorum.ruscorpora.ru> – Образовательный портал Национального корпуса русского языка

<http://shool.keldysh.ru> - Пахомова Н.Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя/ Московский институт открытого образования. Методическая лаборатория информационной поддержки развития образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда Пурбуева Дашидондок Цыденовича»

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
МБОУ "КСОШ им. Пурбуева
Д.Ц."

Протокол № ____
от « ____ » _____ 2020 г

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МБОУ "КСОШ им. Пурбуева Д.Ц."

_____/Амагаланова Ц.Д./
« ____ » _____ 2020 г

«Утверждаю»
Директор МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Шойдокова Ж.Б./
Приказ № ____
от « ____ » _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*По русскому языку
для __10__ класса*

населенный пункт

сроки реализации

год разработки

Разработал (а):

Цыренова Х.А.
учитель _____
_____ категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании» (с изменениями 31.03.2015);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (от 31.12.2015 г. №1576).
- Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендуемых(допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 №253 (с изменениями на 26.01.2016);
- Примерной ООП СОО среднего общего образования утвержденной Министерством образования и науки РФ, протокол 08.04.2015 г. №1/15;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189, с изменениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.);
- Программно-методические материалы. Русский язык. 10 класс / Сост. С.И. Львова, М: Мнемозина, 2014.
- Основная образовательная программа СОО МБОУ «Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Пурбуева Д.Ц.»;
- Положение о Рабочей программе МОУ «КСОШ им. Пурбуева Д.Ц.»

- Изучение русского языка в средней школе направлено на достижение следующих **целей**¹:

1) в направлении личностного развития:

- воспитание и уважение к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально- этических норм, принятых в обществе;
- осознание эстетической ценности родного языка;

2) в метапредметном направлении:

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умение формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

3) в предметном направлении

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- расширение объёма используемых в речи грамматических средств;
- совершенствование способности применять приобретённые знания, умения, навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в 10 классе решаются **следующие задачи**:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Общая характеристика учебного предмета

Национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета

В планировании представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков *речевого общения*, дидактические единицы, которые содержат *сведения по теории использования языковых средств* и дидактические единицы, отражающие *историю и культуру народа* и обеспечивающие развитие *учебно-познавательной и рефлексивной* компетенций. Таким образом, тематическое планирование обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся. Профильное изучение русского языка включает подготовку учащихся к осознанному выбору путей продолжения образования и будущей профессиональной деятельности.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к духовной, нравственной и культурной ценности народа, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Системно-деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику адаптироваться в мире, где объем информации растет в геометрической прогрессии, где социальная и профессиональная успешность напрямую зависят от позитивного отношения к новациям, самостоятельности мышления и инициативности, от готовности проявлять творческий подход к делу, искать нестандартные способы решения проблем, от готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

↓

Описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета

В планировании представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков *речевого общения*, дидактические единицы, которые содержат *сведения по теории использования языковых средств* и дидактические единицы, отражающие *историю и культуру народа* и обеспечивающие развитие *учебно-познавательной и рефлексивной* компетенций. Таким образом, тематическое планирование обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся. Профильное изучение русского языка включает подготовку учащихся к осознанному выбору путей продолжения образования и будущей профессиональной деятельности.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к духовной, нравственной и культурной ценности народа, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Системно-деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику адаптироваться в мире, где объем информации растет в геометрической прогрессии, где социальная и профессиональная успешность напрямую зависят от позитивного отношения к новациям, самостоятельности мышления и

инициативности, от готовности проявлять творческий подход к делу, искать нестандартные способы решения проблем, от готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса русского языка в 10 -11 классе

Метапредметные результаты обучения Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Русский язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы, осознавая приоритетные и второстепенные задачи; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать учебную, внеурочную и внешкольную деятельность с учётом предварительного планирования; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать с коллегами по совместной деятельности, учитывать позиции другого (совместное целеполагание и планирование общих способов работы на основе прогнозирования, контроль и коррекция хода и результатов совместной деятельности), эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;
- 4) готовность и способность к самостоятельной и ответственной информационной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение определять назначение и функции различных социальных институтов, ориентироваться в социально-политических и экономических событиях, оценивать их последствия;
- 6) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

7) владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме, представлять результаты исследования, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий, участвовать в дискуссии;

8) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты на профильном **уровне** должны быть ориентированы на более глубокое, чем это предусматривается базовым уровнем, освоение обучающимися систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету, и решение задач освоения основ базовых наук, подготовки к последующему профессиональному образованию или профессиональной деятельности.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования с учётом специфики изучаемого предмета должны обеспечивать возможность успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности, сформированность гражданской, социальной и этнической идентичности; способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса; сформированность умений написания текстов по различной проблематике на русском языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся; сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; сформированность интереса к чтению художественной литературы.

Требования к результатам

Выпускник научиться

- осознавать связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- усвоить смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая **норма**, культура речи;
- выявлять основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- усвоить орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями; использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного текста;
- владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных стилей;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров соблюдением норм современного литературного языка и речевого этикета;

Выпускник получит возможность научиться

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства;
- писать конспект, отзыв, тезисы, статьи, доклады, интервью и другие жанры;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Виды деятельности: Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов.

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть в том числе представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов

Содержание учебного предмета

Общие сведения о русском языке. История языка и народа. (3 часа)

Язык и история народа. Три периода в истории русского языка. Русский язык в современном мире. Активные процессы в русском языке. Проблемы экологии языка

Фонетика. Орфоэпия. (10 часов)

Понятие фонемы. Фонетические законы. Фонетический разбор слова. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Аллитерация и ассонанс. Особенности русского словесного ударения. Основные нормы современного литературного произношения и ударения. Основные нормы литературного произношения грамматических форм самостоятельных частей речи. Основные нормы литературного произношения грамматических форм глагола.

Лексика и фразеология. Культура речи (21 час)

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Виды словарей. Способы толкования лексического значения слова в толковых словарях. Русская лексика с точки зрения сферы её происхождения: исконно русские слова и старославянизмы. Основные отличительные признаки исконно русских слов и старославянизмов. Заимствования из европейских языков. Признаки заимствований. Активный и пассивный словарный запас: нейтральная лексика, историзмы и архаизмы. Лабораторная работа: «Использование историзмов и архаизмов в художественной речи». Неологизмы. Стилистические неологизмы и окказионализмы. Русская лексика с точки зрения её употребления: общеупотребительные слова и разговорно-бытовая лексика, стилистически окрашенные слова. Диалектизмы. Стилистические функции. Специальная лексика: научная лексика и профессионализмы. Стилистические функции. Синонимы и антонимы, контекстуальные синонимы и антонимы. Омонимы, их отличие от многозначных слов. Работа со словарями. Разновидности омонимов. Паронимия в русском языке. Свободные и несвободные сочетания. Фразеологизмы, их значение и стилистическая окраска.

Морфемика. Словообразование. (11 часов)

Понятие о морфеме. Корень слова. Исторические чередования в корне слова. Основные значения приставок и суффиксов. Выразительные словообразовательные средства. Оценочная лексика. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Основные способы словообразования. Словообразовательные цепочки. Словообразовательный словарь. Основные способы образования имён существительных и прилагательных. Продуктивные и непродуктивные суффиксы. Основные способы образования глаголов и глагольных форм. Основные способы образования сложных слов. Основные способы образования сложных слов. Трудные случаи правописания сложных слов-существительных. Трудные случаи правописания сложных слов-прилагательных.

Морфология. Орфография. Культура речи (32 часа)

Лексико-грамматические особенности частей речи, их стилистические возможности. Лексико-грамматические особенности имён существительных. Трудные случаи правописания существительных. Лексико-грамматические особенности имён прилагательных. Роль

прилагательных в художественной речи. Трудные случаи правописания прилагательных. Классификация имён числительных и их правописание. Местоимение как часть речи. Роль местоимений в тексте. Правописание местоимений. Лексико-грамматические особенности глагола. Стилистические возможности глагола. Правописание глаголов. Лексико-грамматические особенности причастий. Правописание причастий настоящего времени. Правописание причастий прошедшего времени. Разграничение причастий и отглагольных прилагательных. Деепричастие как часть речи. Стилистические возможности деепричастий. Наречие, разряды наречий. Трудные случаи правописания наречий. Служебные части речи, их назначение. Трудные случаи правописания производных предлогов. Правописание союзов и сходных с ними частей речи. Частицы, разряды частиц.

Текст и его строение. Основные способы переработки текста. Типы речи (20 часов)

Понятие о тексте. Цепная и параллельная связь предложений. Микротема. Микротекст. Основные лексические средства связи между предложениями: однотемная лексика, лексические повторы, синонимы и антонимы (в т.ч. и контекстные). Основные грамматические средства связи: союзы, местоимения, наречия, частицы, вводные слова, структурная соотнесённость глагольных форм и предложений. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Способы выражения авторской позиции в тексте. Способы выражения позиции читателя. Цитирование как способ выражения своего отношения к теме, проблеме. Правила цитирования. Трудные случаи постановки знаков препинания при цитировании.

Обобщающее повторение изученного (5 часов).

Распределение учебных часов по разделам программы

Название темы	Количество часов
Общие сведения о русском языке. История языка и народа.	3 часа
Фонетика. Орфоэпия	9 часов
Лексика и фразеология. Культура речи	19 часов
Морфемика и словообразование	11 часов
Морфология. Орфография. Культура речи	35 часа
Текст и его строение. Основные способы переработки текста. Типы речи	16 часов
Обобщающее повторение изученного	9 часов

Описание места предмета в учебном плане

На изучение русского языка отводится 3 часа в неделю, итого 102 часа за учебный год.

Тематическое планирование по русскому языку. 10 класс

№	Тема	Вне ур.	Ур.	кол-во час	Предметные результаты		КИМы
					Ученик научится	Ученик получит возможность научиться	
1	Общие сведения о русском языке. История языка и народа (3 ч.) Язык и история народа		1	1	иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;	<i>выделять и описывать социальные функции русского языка;</i>	
2	Три периода в истории русского языка	1		1	рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы		
3	Русский язык в современном мире. Активные процессы в русском языке <u>Проблемы экологии языка</u>		1	1		<i>характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка</i>	
4	Фонетика. Орфоэпия (9 ч.) <u>Понятие фонемы</u>		1	1			
5	Фонетические законы.		2	2			
6	Фонетический разбор слова						
7	Входной контроль		1	1			.
8	<u>Особенности русского словесного ударения.</u> Основные нормы современного литературного произношения и ударения	1	1	1			
9	Основные нормы литературного произношения	1		1	распознавать уровни и единицы языка в		

	грамматических форм самостоятельных частей речи				предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;		
10	Основные нормы литературного произношения грамматических форм глагола	1		1			
11	Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия»		1	1			К.тест.
12	Контрольный диктант №1		1	1			К.д
13	Лексика и фразеология. Культура речи (16 ч. + 3ч.) Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова		1	1			
14	Прямое и переносное значение слова		1	1			
15	Виды словарей. Способы толкования лексического значения слова в толковых словарях	1		1	использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;		
16	Русская лексика с точки зрения сферы её происхождения: <u>исконно русские слова и старославянизмы</u>	1		1			

17	<u>Основные отличительные признаки исконно русских слов и старославянизмов</u>		1	1	оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).		
18	<u>Заимствования из европейских языков. Признаки заимствований</u>	1		1			
19	Активный и пассивный словарный запас: нейтральная лексика, историзмы и архаизмы		1	1	анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи	<i>использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка</i>	
20	Практикум «Использование историзмов и архаизмов в художественной речи»			1	проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;		P/p
21	Неологизмы. <u>Стилистические неологизмы и окказионализмы</u>			1			
22	Русская лексика с точки зрения её употребления:			1	сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;		—

	общеупотребительные слова и разговорно-бытовая лексика, стилистически окрашенные слова						
23	Диалектизмы. <u>Стилистические функции</u>			1	оценивать стилистические ресурсы языка;		
24	Специальная лексика: научная лексика и профессионализмы	1		1			
25	Синонимы и антонимы, <u>контекстуальные синонимы и антонимы</u>	1		1	использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;		
26	Омонимы, их отличие от многозначных слов. Работа со словарями. <u>Разновидности омонимов</u>	1		1			
27	<u>Паронимия в русском языке</u>	1		1			
28	<u>Свободные и несвободные сочетания.</u> Фразеологизмы, их значение и <u>стилистическая окраска</u>	1		1			
29	Практикум «Употребление фразеологизмов в речи. Работа со словарями»		1	1	соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;		Р.р.
30	Контрольный тест по теме «Лексика»		1	1			К.тест
31	Анализ текста: проблема, комментарий, позиция автора		1	1	комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);	<i>редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах</i>	Р.р

						русского литературног о языка	
32	Морфемика. Словообразование (11 ч.) <u>Понятие о морфеме</u>	1		1			
33 34	Корень слова. <u>Исторические чередования в корне слова</u>		2	2			
35	Основные значения приставок и суффиксов. <u>Выразительные словообразовательные средства</u>	1		1			
36	Основные способы словообразования. Словообразовательные цепочки. Словообразовательный словарь	1		1			
37	Основные способы образования имён существительных и прилагательных. <u>Продуктивные и непродуктивные суффиксы</u>	1		1			
38	Основные способы образования глаголов и глагольных форм		1	1			
39	Основные способы образования сложных слов		1	1			
40	<u>Трудные случаи правописания сложных слов-существительных и сложных слов- прилагательных</u>		1	1			

41	Зачет по теме «Словообразование»		1	1			зачет
42	Рубежный контроль		1	1			К.р
43	Морфология. Орфография. Культура речи (30ч. + 5ч.) <u>Лексико-грамматические особенности частей речи, их стилистические возможности</u>		1	1		– осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; – использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;	
44	Лексико-грамматические особенности имён существительных		1	1	.	определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.	
45	<u>Трудные случаи правописания существительных</u>		1	1			
46	Лексико-грамматические особенности имён прилагательных. Роль прилагательных в художественной речи	1		1			
47	<u>Трудные случаи правописания прилагательных</u>	1		1			
48 49	Анализ текста. Написание сочинения-рассуждения на		2	2	выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения		Р.р Соч

	основе исходного текста				диалогической речи		
50	Классификация имён числительных и их правописание	1		1			
51	Местоимение как часть речи		1	1			
52	Практикум «Роль местоимений в тексте»		1	1			Р.р
53	Правописание местоимений		1	1			
54	Глагол как часть речи		1	1			
55	Лексико-грамматические особенности глагола	1		1			
56	<u>Стилистические возможности глагола</u>		1	1			
57 58	Правописание глаголов		1	1			
59	Контрольный диктант №2		2	2			К.д.
60	Причастие и деепричастие		1	1			
61	<u>Лексико-грамматические особенности причастий</u>		1	1			
62	Правописание причастий настоящего времени	1		1	совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;		
63	Правописание причастий прошедшего времени.	1		1			
64	Разграничение причастий и отглагольных прилагательных		1	1			
65	Деепричастие как часть речи. <u>Стилистические возможности деепричастий</u>	1		1			
66	Наречие, разряды наречий		1	1			
67	<u>Трудные случаи правописания наречий</u>		1	1			

68	Контрольный тест по теме «Лексико-грамматические особенности самостоятельных частей речи, их правописание»		1	1			К.тест
69	Служебные части речи, их назначение		1	1			
70 71	<u>Трудные случаи правописания производных предлогов</u>		1	1			
72 73	Правописание союзов и сходных с ними частей речи		2	2			
74	Частицы, разряды частиц		1	1			
75 76	Анализ текста: Написание сочинения-рассуждения на основе исходного текста			2	дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;		Р.р Соч.
77	Контрольный диктант №3		2	2			К.д.
78	Текст и его строение. Основные способы переработки текста. Типы речи (11 часов + 5ч.) Понятие о тексте. Цепная и параллельная связь предложений	1		1	создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;	– проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью	
79	Микротема. Микротекст		1	1	соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;		
80	Основные лексические средства связи между предложениями: однотемная лексика, лексические повторы, синонимы и антонимы	1		1		– проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи; – редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о	

						нормах русского литературного языка	
81	Практикум «Основные лексические средства связи между предложениями»		1	1			Р.р
82	Основные грамматические средства связи: союзы, местоимения, наречия, частицы		1	1			
83	Основные грамматические средства связи между предложениями		1	1			
84	Грамматические средства связи: вводные слова, <u>структурная соотнесённость глагольных форм и предложений</u>		1	1			
85	Анализ текста: построение текста, средства связи	1		1	– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).	проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;	Р.р
86	Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение		1	1			
87	Практикум «Особенности текстов рассуждений в художественной речи»	1		2	соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	– критически и оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;	Р.р
88	Способы выражения авторской позиции в тексте		1	1	владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;	проводить анализ прочитанных	

						<i>и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;</i>	
89	Способы выражения позиции читателя	1		1	создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;		
90	Цитирование как способ выражения своего отношения к теме, проблеме		1	1			
91	Правила цитирования. <u>Трудные случаи постановки знаков препинания при цитировании</u>	1	1	1			
92 93	Анализ текста: Написание сочинения-рассуждения на основе исходного текста		2	2			Р.р Соч
94	Обобщающее повторение (9 ч.) Повторим орфографию и пунктуацию		1	1			
95 96	Итоговый контроль		2	2			К.р
97	Комплексное повторение		2	2			
98	Итоговый урок		2	2			
99- 102	Резерв		2	2			

Контрольные диктанты – 3
 Контрольные тесты – 3
 Сочинения – 3
 Развитие речи – 13
 Контрольные работы – 3

Перечень учебно-методического обеспечения

Для учащихся

- Владимирская Г. Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 КЛ. Н. Владимирская, С. И. Райский. - М.: Новый учебник, 2004.
- Львов С.И.. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб.для 10 кл.. общеобраз. учрежд.. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2007.
- Дейкина А Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2002.
- Иссерс О. С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы / О. С. Иссерс, Н. А Кузьмина. М.: Дрофа, 2005.
- Козловская М. В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.
- Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
- Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2006.
- Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. - М.: Просвещение, 2006.
- Тростенцова Л.А., Шапацева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов. - М.: Дрофа, 2007.

Для учителя

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.

Власенков АИ., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.

Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1994.

Розенталь Д.З., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.

Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004.

Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура искусство речи. Современная риторика. Ростов н/Д: «Феникс», 1999.

Горбачевич АС. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1978.

Черников И.Н., Петровская С.С., Шипицына Г.М. Сборник диктантов с лингвистическим заданием для старших классов. - М.: ТИД «Русское слово - РС», 2003.

Единый государственный экзамен - 2013. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрнадзор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2013.

Мультимедийные пособия

1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 10-11 класс.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического
Труда Пурбуева Дашидондок Цыденовича»

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
МБОУ "КСОШ им. Пурбуева
Д.Ц."

Протокол № ____
от « ____ » _____ 2020 г

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МБОУ "КСОШ им. Пурбуева Д.Ц."

_____/Амагаланова Ц.Д./
« ____ » _____ 2020 г

«Утверждаю»
Директор МБОУ "КСОШ им.
Пурбуева Д.Ц."

_____/Шойдокова Ж.Б./
Приказ № ____
от « ____ » _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*По русскому языку
для __11__ класса*

населенный пункт

сроки реализации

год разработки

Разработал (а):

Цыренова Х.А.
учитель _____
_____ категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно- правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании» (с изменениями 31.03.2015);
 - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (от 31.12.2015 г. №1576).
 - Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендуемых(допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 №253 (с изменениями на 26.01.2016);
 - Примерной ООП СОО среднего общего образования утвержденной Министерством образования и науки РФ, протокол 08.04.2015 г. №1/15;
 - СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189, с изменениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.);
 - Авторской программы С.И Львова;
 - Основная образовательная программа СОО МБОУ «Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Пурбуева Д.Ц.»;
 - Положение о Рабочей программе МОУ «КСОШ им. Пурбуева Д.Ц.»
- На изучение предмета «Русский язык» отводится в 11 классе – 102 часа (по 3 часа в неделю).

Изучение русского языка в средней школе направлено на достижение следующих **целей¹**:

- 1) в направлении личностного развития:
 - воспитание и уважение к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
 - осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально- этических норм, принятых в обществе;
 - осознание эстетической ценности родного языка;
- 2) в метапредметном направлении:
 - овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
 - развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
 - овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умение формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- 3) в предметном направлении
 - освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;

- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- расширение объёма используемых в речи грамматических средств;
- совершенствование способности применять приобретённые знания, умения, навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в 10 классе решаются следующие задачи:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Общая характеристика учебного предмета

Национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета

В планировании представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков *речевого общения*, дидактические единицы, которые содержат *сведения по теории использования языковых средств* и дидактические единицы, отражающие *историю и культуру народа* и обеспечивающие развитие *учебно-познавательной и рефлексивной* компетенций. Таким образом, тематическое планирование обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся. Профильное изучение русского языка включает подготовку учащихся к осознанному выбору путей продолжения образования и будущей профессиональной деятельности.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к духовной, нравственной и культурной ценности народа, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Системно-деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику адаптироваться в мире, где объем информации растет в геометрической прогрессии, где социальная и профессиональная успешность напрямую зависят от позитивного отношения к новациям, самостоятельности мышления и инициативности, от готовности проявлять творческий подход к делу, искать нестандартные способы решения проблем, от готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

\\

Описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета

В планировании представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков *речевого общения*, дидактические единицы, которые содержат *сведения по теории использования языковых средств* и дидактические единицы, отражающие *историю и культуру народа* и обеспечивающие развитие *учебно-познавательной и рефлексивной* компетенций. Таким образом, тематическое планирование обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также

с возрастными особенностями развития учащихся. Профильное изучение русского языка включает подготовку учащихся к осознанному выбору путей продолжения образования и будущей профессиональной деятельности.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к духовной, нравственной и культурной ценности народа, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Системно-деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику адаптироваться в мире, где объем информации растет в геометрической прогрессии, где социальная и профессиональная успешность напрямую зависят от позитивного отношения к новациям, самостоятельности мышления и инициативности, от готовности проявлять творческий подход к делу, искать нестандартные способы решения проблем, от готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса русского языка в 10 -11 классе

Метапредметные результаты обучения Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Русский язык является основой формирования этических норм поведения

ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются: Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы, осознавая приоритетные и второстепенные задачи; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать учебную, внеурочную и внешкольную деятельность с учётом предварительного планирования; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать с коллегами по совместной деятельности, учитывать позиции другого (совместное целеполагание и планирование общих способов работы на основе прогнозирования, контроль и коррекция хода и результатов совместной деятельности), эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;
- 4) готовность и способность к самостоятельной и ответственной информационной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение определять назначение и функции различных социальных институтов, ориентироваться в социально-политических и экономических событиях, оценивать их последствия;
- 6) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- 7) владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме, представлять результаты исследования, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий, участвовать в дискуссии;
- 8) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты на профильном **уровне** должны быть ориентированы на более глубокое, чем это предусматривается базовым уровнем, освоение обучающимися систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету, и решение задач освоения основ базовых наук, подготовки к последующему профессиональному образованию или профессиональной деятельности.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования с учётом специфики изучаемого предмета должны обеспечивать возможность успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности, сформированность гражданской, социальной и этнической идентичности; способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса; сформированность умений написания текстов по различной проблематике на русском языках, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся; сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение

через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; сформированность интереса к чтению художественной литературы.

Требования к результатам

Выпускник научиться

- осознавать связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- усвоить смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая **норма**, культура речи;
- выявлять основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- усвоить орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями; использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного текста;
- владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных стилей;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров соблюдением норм современного литературного языка и речевого этикета;

Выпускник получит возможность научиться

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства;
- писать конспект, отзыв, тезисы, статьи, доклады, интервью и другие жанры;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Виды деятельности: Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и

мемуаров;

- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов.

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть в том числе представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов

Содержание учебного материала

Русский язык как составная часть национальной культуры

Основные сведения о языке и речи

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение).

Кумулятивная (культуроносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации.

Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности..

Функциональная стилистика

Функциональная стилистика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их взаимном соотношении и взаимодействии

Современное учение о функциональных разновидностях языка.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).

Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определённой коммуникативной цели, завершённость, связь с конкретной сферой общения.

Разговорная речь. *Сфера применения разговорной речи:* разговорно-бытовая. *Основная функция разговорной речи:* общение, обмен мыслями, впечатлениями, мнениями. *Основные разновидности разговорной речи:* разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды. *Основные признаки разговорной речи:* непринуждённость, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания. Особая роль интонации, мимики и жестов при устном общении. *Языковые средства разговорной речи:* лексические (разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы; лексика с эмоционально-экспрессивной

окраской, слова с суффиксами субъективной оценки; активность слов конкретного значения и пассивность слов с отвлечённо-обобщённым значением и др.), морфологические (грамматические формы с разговорной и просторечной окраской; преобладание глагола над существительным; частотность местоимений, междометий, частиц; пассивность отглагольных существительных, причастий и деепричастий), синтаксические (активность неполных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, обращений, вводных слов разных групп; преобладание простых предложений; ослабленность синтаксических связей, неоформленность предложений, разрывы вставками; повторы; использование инверсии, особая роль интонации).

Основные жанры разговорной речи: беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо, дневниковые записи и др.

Официально-деловой стиль речи. *Сфера применения:* административно-правовая. *Основные функции официально-делового стиля:* сообщение информации, имеющей практическое значение, в виде указаний, инструкций. *Основные разновидности (подстили) официально-делового стиля:* законодательный, дипломатический, административно-канцелярский. *Основные особенности официально-делового стиля:* императивность (предписывающий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств. *Основные жанры официально-делового стиля:* законодательный подстиль: постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения; дипломатический подстиль: международный договор, соглашение, конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике; административно-канцелярский подстиль: устав, договор, приказ, письменное распоряжение, расписка, письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад, выступление, служебный телефонный разговор, устное распоряжение; различные виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др.

Научный стиль речи. *Сфера применения:* научная. *Основные функции научного стиля:* сообщение научной информации, её объяснение с представлением системы научной аргументации. *Основные разновидности (подстили) научного стиля:* собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный. *Основные особенности научного стиля:* обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер. *Языковые средства научного стиля:* лексические (абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отглагольные существительные со значением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивно-эмоциональной лексики), морфологические (преобладание имени над глаголом, частотность существительных со значением признака, действия, состояния; частотность форм родительного падежа, употребление единственного числа в значении множественного, частотность имён числительных), синтаксические (преобладание простых осложнённых и сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённо-личных, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов).

Публицистический стиль речи. *Сфера применения:* общественно-политическая. *Основные функции публицистического стиля:* сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей. *Основные разновидности (подстили) публицистического стиля:* газетно-публицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный. *Основные особенности публицистического стиля:* логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность. *Основные жанры публицистического стиля:* газетно-публицистический

подстиль: *информационные*: заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; *аналитические*: беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; *художественно-публицистические*: очерк, эссе, фельетон, памфлет; радио-, тележурналистский подстиль: и Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы).

Язык художественной литературы. *Основная функция языка художественной литературы*: воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей. Основные разновидности языка художественной литературы: лирика, эпос, драма. *Основные особенности языка художественной литературы*: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость использования языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей. *Языковые средства языка художественной литературы*: лексические (неприятие шаблонных слов и выражений, широкое использование лексики в переносном значении, фразеологизмов, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение разнотиповой лексики), морфологические (экспрессивное употребление разнообразных морфологических средств), синтаксические (использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур).

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.

Языковой компонент культуры речи

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).

Коммуникативный компонент культуры речи. Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения – важное требование культуры речи.

Этический компонент культуры речи. Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие разговор на «повышенных тонах» в процессе общения.

Повторение в конце учебного года

Русский как составная часть национальной культуры. Функциональная стилистика. Культура речи как раздел лингвистики.

Тематическое планирование.11 класс

№ п/п		Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Аудиторный	Внеаудиторный			
Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры (4/6 ч.)				
1		Язык и культура. Основные функции языка.	1	Анализ языковых единиц (слов, фразеологизмов),
1		Диагностическая работа в формате ЕГЭ.	1	
1		Язык как составная часть национальной культуры.	1	
1		Отражение в языке материальной и духовной культуры народа.	1	
	1	Понятие о концепте.	1	
	1	Прецедентные имена или тексты.	1	
Функциональная стилистика (45 ч. ЕГЭ)				
Функциональные разновидности русского языка (4 ч. + 1 ч. ЕГЭ)				
1		Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка.	1	Создание собственного текста
	1	Современное учение о функциональных разновидностях языка. Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка	1	
1		Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности.	1	
	1	Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.	1	
1		ЕГЭ 1. Структура сочинения в формате ЕГЭ (задание 27): повторение изученного в 10 классе. Подготовка к домашнему	1	

		сочинению в формате задания ЕГЭ.		
Разговорная речь (2 ч. ЕГЭ углубление)				
1		Сфера применения разговорной речи. Основная функция разговорной речи. Основные разновидности разговорной речи.	1	Обобщение собственного речевого опыта использования невербальных средств при устном общении.
	1	Основные признаки разговорной речи. Практикум по пунктуации.	1	Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств
1		Языковые средства разговорной речи. Тренинг по пунктуации.	1	в разговорной речи; их уместное употребление в собственном речевом высказывании
	1	Проверочная работа по теории. Основные жанры разговорной речи.	1	данного стиля речи. Характеристика наиболее распространённых жанров разговорной речи. Составление устного рассказа на заданную тему с использованием элементов разговорной речи.
	1	Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет-технологий: СМС-сообщение, чат-общение и др. Особенности организации диалога (полилога) в чате.	1	Обобщение собственного речевого опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров разговорной речи.
1		Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве	1	Формулирование основных правил построения речи и речевого поведения в рамках общения в интернет-пространстве.
	1	Средства связи предложений в тексте. Практикум по заданию 25 ЕГЭ.	1	
	1	ЕГЭ 2. Сочинение 1 в формате задания 27 ЕГЭ.	1	

	1	ЕГЭ 3. КР 1. Контрольная работа № 1 в формате ЕГЭ (задания 1-26)	1	
Официально-деловой стиль (8 ч.)				
	1	Анализ контрольной работы. Официально-деловой стиль: общие особенности.	1	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков официально-делового стиля. Анализ образцов официально-делового стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля. Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля. Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах официально-делового стиля; их уместное употребление в собственных речевых высказываниях данного стиля. Характеристика наиболее распространённых жанров официально-делового стиля
1	1	Языковые особенности официально-делового стиля.	1	
1		Синтаксис деловой речи. Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них (Б).	1	
	1	Обособленные определения, приложения, обстоятельства: повторение пунктуации.	1	
	1	Обособленные члены предложения: пунктуация. Решение тестов.	1	
1	1	Основные жанры официально-делового стиля.	1	
	1	Правила написания некоторых деловых бумаг (заявление, объяснительная, автобиография). Самостоятельная работа.	1	
	1	Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и предложения, междометия, обращения). Тренинг ЕГЭ (задание 18).	1	

				речи. Обобщение собственного опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров официально-делового стиля.
Научный стиль речи (12 ч. + 1 ч. ЕГЭ углубление)				
	1	Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля.	2	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков научного стиля речи. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) научного стиля речи. Анализ речевых образцов научного стиля речи (тексты школьных учебников, статьи, лекции, словари, справочные пособия, энциклопедии, устные ответы на уроке, инструкции и др.) с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля речи. Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических
	1	Основные особенности научного стиля.		
1		Языковые средства научного стиля.	1	
	1	Синтаксические средства научного текста. Повторение пунктуации в сложном предложении.	1	
	1	Пунктуация в сложном синтаксическом целом. Тренинг заданий 19-20 ЕГЭ.	1	
	1	Термины и их употребление в текстах научного стиля речи.	1	
1		Основные жанры научного стиля (по подстилям).	1	
	1	Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи. Практическая работа по определению подстиля и жанра.	1	
	1	Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи.	1	
	1	План и конспект как форма передачи содержания научного текст. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля, пунктуационное	1	

		оформление цитат.		средств в текстах
	1	Научно-справочный подстиль. Словарная статья как текст научно-справочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение).	1	научного стиля; их уместное употребление в собственном высказывании данного стиля речи. Лексический анализ слов-терминов. Характеристика наиболее распространённых жанров научного стиля речи. Обобщение собственного речевого опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров научного стиля речи (научно-учебный, научно-справочный, научно-информативный и научно-популярный подстили). Использование разных видов чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего) в зависимости от коммуникативной задачи. Передача содержания научного текста в виде плана, тезисов, конспекта. Устный или письменный пересказ научного текста; создание устного или письменного текста-рассуждения на заданную лингвистическую тему и др. Применение рациональных приёмов работы со

				словарями в поисках необходимой информации (в том числе и с интернет-словарями и справочниками).
	1	Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие в формате ЕГЭ.	1	
1		<i>ЕГЭ 4. КР 2. Контрольная работа № 2 за 1 полугодие в формате ЕГЭ (задания 1-26).</i>	1	
Публицистический стиль речи (2/6 ч. + 1 ч. ЕГЭ углубление)				
	1	<i>ЕГЭ 5. Сочинение 2 в формате задания 27 ЕГЭ.</i>	1	
	1	Анализ контрольной и творческой работ. Публицистический стиль. Сфера применения. Основные функции публицистического стиля. Основные особенности публицистического стиля.	1	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков публицистического
	1	Языковые средства публицистического стиля.		
		Основные разновидности (подстили) публицистического стиля.	1	стиля речи. Анализ образцов публицистического
	1	Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского , подстиля рекламного подстиля		
				стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля. Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах публицистического стиля; их уместное использование в собственных речевых высказываниях, создаваемых в рамках публицистического

				стиля речи. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) публицистического стиля речи. Характеристика наиболее распространённых жанров публицистического стиля речи. Обобщение собственного опыта анализа речевого высказывания в рамках типовых жанров публицистического стиля речи. Создание портретного очерка (рассказ об интересном человеке), небольшой по объёму проблемной статьи, репортажа-повествования о событии (посещение театра, экскурсия, поход), репортажа — описания памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея)
Язык художественной литературы (8 ч.)				
1		Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы). Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы. Основные особенности языка	1	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков языка художественной литературы. Установление

		художественной литературы.		принадлежности текста к
1		Языковые средства языка художественной литературы.	1	определённой разновидности языка
	1	Основные виды тропов.	1	художественной литературы. Анализ отрывков из художественных произведений с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка.
	1	Основные фигуры речи. Тренинг по заданию 26 ЕГЭ.	1	Наблюдение за использованием в художественных текстах
	1	Основные жанры художественной литературы. Определение проблематики художественных текстов разных жанров.	1	изобразительно-выразительных языковых средств: фонетических (звукопись), словообразовательных (индивидуально-авторские неологизмы, повторы слов), лексических и фразеологических, морфологических, синтаксических (односоставные, неполные предложения, обращения, прямая речь, диалоги и т. д.). Использование тропов и фигур речи для создания образности художественной речи (обобщение). Работа со словариком «Тропы и фигуры речи». Лингвистический анализ отрывков из художественных произведений, выразительное чтение этих
		Самостоятельная работа по определению стиля и типа речи. Подготовка к контрольной работе.	1	
	1	КР 3. Контрольная работа № 3 в формате 1- 26 заданий ЕГЭ.	1	
	1	Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста. Анализ контрольной работы	1	

				фрагментов. Характеристика наиболее распространённых жанров языка художественной литературы. Обобщение собственного речевого опыта анализа языка художественной литературы
Культура речи (7/31 ч. + 1/3 ч. ЕГЭ)				
Культура речи как раздел лингвистики (2/6 ч.)				
	57	Культура речи как раздел лингвистики и как владение нормами литературного языка. Анализ КР.	0/1	Объяснение важности овладения навыками культуры речи для каждого литературного языка. Объяснение соотношения понятий «компоненты культуры речи» и «качества речи» (языковой компонент — правильность речи; комму-никативный компонент (точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность речи; этический компонент — чистота, вежливость речи)
	1	Основные компоненты культуры речи. Орфоэпический тренинг (задание 4 ЕГЭ).	1	
	1	Речевые ошибки как нарушение литературных норм.	1	
	1	Сочинение 3 в формате задания 27 ЕГЭ.	1	
	1	Качества образцовой речи	1	
	1	Практическая работа по редактированию текстов разных стилей с нарушением качеств письменной речи.	1	
Языковой компонент культуры речи (8 ч.)				
1		Языковые нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка.	1	Осмысление накопленного опыта применения языковых норм в собственной речевой практике. Соблюдение основных норм современного
		Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий: повторение		

		изученного в средней школе и углубление знаний. Практикум в группе.		литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Интонационный анализ предложений. Выразительное чтение текста с соблюдением основных интонационных норм. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистической окраски. Нормативное употребление форм слова, построение словосочетаний разных типов, правильное построение предложений разных синтаксических конструкций. Согласование сказуемого с подлежащим. Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.
	1	Орфографические и пунктуационные нормы в текстах разных стилей. Практикум.	1	
	1	Трудные случаи согласования сказуемого и подлежащего. Самостоятельная работа.	2	
	1	Правильность как качество речи.		
	1	Подготовка к контрольной работе.	1	
	1	КР 4. Контрольная работа № 4 в форме диктанта и грамматических заданий с кратким ответом.	1	
	1	Анализ контрольной работы. Основные нормативные словари русского языка. Практическая работа в группах.	1	

				Оценка правильности устного и письменного высказывания. Исправление ошибок, связанных с неправильным употреблением слов и грамматических конструкций в устной и письменной речи. Работа с нормативными словарями русского языка: паронимов, синонимов, антонимов, фразеологическими словарями русского языка и др.
Коммуникативный компонент культуры речи 11 ч. + 1 ч. ЕГЭ				
	1	Коммуникативный компонент культуры речи.	3	Осмысление накопленного опыта применения коммуникативных норм в собственной речевой практике. Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка с точки зрения их соответствия критериям точности, уместности, содержательности, логичности, ясности, богатства и выразительности речи. Выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферой и ситуацией речевого общения. Анализ примеров неуместного, стилистически не оправданного употребления тропов, излишнего
	1	Точность как коммуникативное качество речи.		
	1	Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.		
		Содержательность речи.	1	
		Логичность речи.	1	
		Логика при создании собственного письменного высказывания в формате задания 27 ЕГЭ.	1	
		<i>ЕГЭ 6. Сочинение 4 в формате задания 27 ЕГЭ.</i>	1	
		Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.	3	
	1	Богатство как коммуникативное качество речи.		
	1	Выразительность как качество речи.		
	1	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.	1	
	1	Неуместное,	1	

		стилистически неоправданное употребление тропов.		украшательства речи, использования слов, не сочетающихся в рамках одного стиля.
Этический компонент культуры речи 6 ч. + 1 ч. ЕГЭ				
1	1	Этический компонент культуры речи	1	Осмысление накопленного опыта применения этических норм поведения в собственной речевой практике. Применение норм речевого этикета в учебной и бытовой сферах общения. Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка с точки зрения соответствия их критериям чистоты и вежливости речи. Соблюдение правил речевого поведения при проведении диспута (дискуссии) на заданную тему
	1	Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного).	1	
	1	<i>ЕГЭ 7. Сочинение 5 в формате задания 27 ЕГЭ</i>	1	
	1	Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов.	1	
	1	Вежливость речи.	1	
	1	Подготовка к контрольной работе.	1	
	1	<i>ЕГЭ 8. КР 5. Контрольная работа № 5 в формате ЕГЭ (1-26 задания)</i>	1	
	1	Анализ КР. Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.	1	
Повторение в конце учебного года, подготовка к ЕГЭ 8 ч.				
	1	Контрольное сочинение 6 в формате задания 27 ЕГЭ	1	
	1	<i>ЕГЭ 9. Повторение трудных случаев орфографии.</i>	1	
	2	ЕГЭ-тренинг в формате 9- 15 заданий.	2	
	1	Подготовка к годовой контрольной работе в формате ЕГЭ.	1	
	1	КР 6. Годовая контрольная работа в формате 1-26 заданий ЕГЭ.	1	
	1	Анализ КР. Стилистическая дифференциация русского языка: повторение, работа в группах.	1	
	1	Культура речи,	1	

		выразительные средства русского языка: повторение.		
	1	Типичные речевые ошибки морфологического и синтаксического уровней	1	
	1	<i>ЕГЭ 10. Проблемные задания ЕГЭ: повторение</i>	1	
	100-102	Резерв	3	

Список литературы

1. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М., 2000
2. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.–М., 1994.
3. Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. — М.: Междунар. отношения, 1993.
4. Изотов А. И. и др. Лексическая и синтаксическая синонимика. — М.: Московский лицей, 1994.
5. Будникова Н.Н., Дмитриева Н.И., Холявина Т.Г./ Поурочные разработки по русскому языку. 10 -11 классы / М: ВАКО, 2014
6. С.И.Львова, В.В. Львов /Русский язык. / Русский язык и литература/ Учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений. - М., «Мнемозина»,2015г.
7. С.И.Львова, В.В. Львов /Методические рекомендации к учебнику « Русский язык. Русский язык и литература » для 11 класса общеобразовательных учреждений. - М., «Мнемозина»,2015г.
8. Арефьева С. А. Синтаксические и стилистические ошибки в письменной речи учащихся. — М.: Прометей, 1997.

Перечень учебно-методического обеспечения

Учебно-методический комплект учащихся:

Основной учебник: С.И.Львова, В.В. Львов /Русский язык. / Русский язык и литература/ Учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений. - М., «Мнемозина»,2019г.

Словари и справочники

1. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка: Практ. справ.: Ок. 11 000 синоним. рядов. 11-е изд., перераб. и доп. — М.: Рус. яз., 2001.
2. Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. 3-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 1986.
3. Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. — М.: Гранд: Фаир-пресс, 1999.
4. А.Н.Булыко, Е.И.Артемьева/ Орфографический словарь с правилами русского языка. 6-е изд. — М.: Мартин,2012.
5. Букчина Б. З., Калакуцкая Л. П. Слитно или отдельно? Опыт словаря-справочника: Свыше 107 000 сложных слов. 4-е изд., стереотип. — М.: Дрофа: Рус. яз., 2006. (Библиотека словарей русского языка).
6. Бельчиков Ю.А. , Панюшева М.С. /Словарь паронимов русского языка. — М.:ООО «Издательство АСТ» ,2002.
7. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка: Более 14 000 слов. Рос. акад. наук, Ин-т лингв. исслед. — СПб.: Норинт, 2004.
8. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: совмещённая редакция изданий В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртене в современном написании: в 4 т. — М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
9. Еськова Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка: Грамматические формы. Ударение: Ок. 12 000 слов. 5-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 2003.
10. Зимин В. И., Спирин А. С. Русские пословицы и поговорки: Большой объяснительный словарь. 4-е изд., стереотип. — М.: Феникс, 2008. (Словари).

11. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка: А—Я: Пособие для учащихся 5—9 классов. 8-е изд, испр., доп. — М.: Просвещение, 2006.
12. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 тысяч слов и фразеологических выражений. 4-е изд., доп. — М.: Азбуковник: ИТИ Технологии: А ТЕМП: ЭЛПИС, 2008.
13. Борунова С. Н., Воронцова В. Л., Еськова Н. А. Орфоэпический словарь русского языка : Произношение, ударение, граммат. формы: Ок. 65 000 слов. Под ред. Р. И. Аванесова. Рос. акад. наук. Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. 8-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 2000.
14. Панов Б. Т., Текучев А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка: пособие для учащихся. 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 1991.
15. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. 9-е изд. — М.: Рольф, 2009.
16. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка: по произведениям русских писателей XVIII—XX вв. 2-е изд., стер. — М.: Дрофа, 2007.
17. Русский орфографический словарь: Около 180 тысяч слов. Под ред. Лопатина В. В. 2-е изд, испр., доп. — М.: Рос. акад. наук. Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова, 2007.
18. Аристова Т. С. [и др.]. Словарь образных выражений русского языка. Под ред. [и с предисл.] Телия В. Н. — М.: Отечество, 1995.
19. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: А—Я: пособие для учащихся. — М.: Цитадель-трейд: РИПОЛ классик, 2010.
20. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. 5-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2002.
21. Быстрова Е. А. [и др.]. Школьный толковый словарь русского языка. — М.: ТЦ «Сфера», 1998.
22. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение. 10-е изд., стер. — М.: Дрофа, 2007.
23. Одинцов В. В. [и др.]. Школьный словарь иностранных слов: А—Я. Под ред. Иванова В. В. 5-е изд. — М.: Просвещение, 2001.
24. Современный толковый словарь русского языка: более 90 000 слов и фразеологических выражений. Под ред. Кузнецова С. А. Российская акад. наук, Ин-т лингвистических исслед. — СПб.: Норинт, 2007.
25. Тихонова Е. Н., Тихонов А. Н., Тихонов С. А. Словарь-справочник по русскому языку: Правописание, произношение, ударение, словообразование, морфемика, грамматика, частота употребления слов: Ок. 26 тысяч слов. 7-е изд., стереотип. — М.: Цитадель-трейд, 2005.
26. Энциклопедический словарь юного литературоведа: Для сред.и ст. шк. возраста. Сост. Новиков В. И., Шкловский Е. А. — М.: Педагогика-пресс, 1998.
27. Жуков А.В. / Лексико-фразеологический словарь русского языка/ М.:ООО «Издательство Астрель» 2003

Тематическое планирование уроков по русскому языку

11 класс

102 ч (3 часа в неделю)

Тема	Количество часов
1. Русский язык как составная часть национальной культуры	6
2. Функциональные разновидности русского языка	38
3. Культура речи	28
4. Повторение в конце учебного года	30
Итого	102

Социальная роль языка в обществе. Общение как обмен информацией, как передача и восприятие смысла высказывания. Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза).

*Учёт национальной специфики жестов как необходимое условие речевого общения. * Виды жестов (дублирующие актуальную речевую информацию, замещающие речевое высказывание, регулирующие речевое общение, усиливающие содержание речи и др.). Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.

*Виды монолога: внутренний (обычно протекает во внутренней речи) и внешний (целенаправленное сообщение, сознательное обращение к слушателю).

*Виды монологической речи по цели высказывания: информационная, убеждающая и побуждающая.

*Виды диалога и полилога в соответствии с ситуацией общения: бытовой диалог (полилог) и деловая беседа.

2.3. Устная и письменная речь как формы речевого общения (2 ч)

Основные особенности устной речи: неподготовленность, спонтанность, прерывистость; ориентированность на слуховое и зрительное восприятие, на присутствие собеседника, его реакцию; передача эмоций при помощи интонации, мимики, жестов; возможность воспроизведения речи только при наличии специальных технических устройств; необходимость соблюдения орфоэпических и интонационных норм.

* Наличие в устной речи неполных предложений, незаконченных фраз, лексических повторов, конструкций с именительным темой, подхватов, самоперебивов и др.

Основные жанры устной речи: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развёрнутый) на уроке, дружеская беседа, диспут, дискуссия и т. д.

Типичные недостатки устной речи: интонационная и грамматическая нерасчленённость, бедность.

Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т. п.

Основные особенности письменной речи: подготовленность, логичность, точность изложения; ориентированность только на зрительное восприятие и отсутствие собеседника; передача эмоций при помощи знаков препинания и некоторых других графических средств; возможность многократного воспроизведения, возвращения к тексту, возможность многократного совершенствования; необходимость соблюдения орфографических и пунктуационных норм. Использование в письменной речи различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста (разные типы шрифта, полужирный шрифт, курсив, подчёркивание, обрамление, особое размещение текста на странице и т. п.).

Основные жанры: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т. п.

Основные требования к письменному тексту:

- 1) соответствие содержания текста теме и основной мысли;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) достоверность фактического материала;
- 4) последовательность изложения (развёртывания содержания по плану); логическая связь частей текста, правильность выделения абзацев;
- 5) смысловая и грамматическая связь предложений и частей текста;
- 6) стилевое единство;
- 7) соответствие текста заданному (или выбранному) типу речи;
- 8) соответствие нормам русского литературного языка (грамматическим, речевым, правописным — орфографическим и пунктуационным).

2.4. Основные условия эффективного общения (2 ч)

Необходимые условия успешного, эффективного общения: 1) готовность к общению (обоюдное желание собеседников высказать своё мнение по обсуждаемому вопросу, выслушать своего партнёра; наличие у собеседников общих интересов, достаточного жизненного опыта, начитанности, научных знаний для понимания смысла речи собеседника; владение необходимым объёмом культурологических знаний и др.); 2) высокий уровень владения языком и коммуникативными навыками; 3) соблюдение норм речевого поведения и др.

* Прецедентные тексты как тексты (фразы, слова), которые имеют историко-культурную ценность и на которые часто ссылаются носители языка (цитаты из общеизвестных художественных произведений; ссылки на мифы, предания, сказки; афоризмы, пословицы, крылатые слова, фразеологические обороты; фразы из песен, названия книг, спектаклей, опер, фильмов; высказывания героев популярных кинофильмов и т. п.). * Понимание прецедентных текстов как одно из условий эффективности речевого общения. Умение задавать вопросы как условие эффективности общения, в том числе и интернет-общения.

Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах старшеклассников: неясно выраженная мысль, нарушение этических норм общения (например, неоправданная агрессия речи, преувеличение степени речевой свободы, допустимой в коммуникативной ситуации экзамена), неуместное использование того или иного языкового средства выразительности и др.

3. Виды речевой деятельности и информационная переработка текста (18 ч)

3.1. Виды речевой деятельности (2 ч)

Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).

* Речь внешняя как речь, доступная восприятию (слуху, зрению) других людей. * Речь внутренняя как речь, недоступная восприятию других людей.

* Несобственно-прямая речь как один из способов передачи внутренней речи персонажа литературного произведения.

3.2. Чтение как вид речевой деятельности (2 ч)

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.

Основные виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение).

Основные этапы работы с текстом.

*Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении (закладки с пометками; подчёркивание карандашом; выделения с помощью маркера; использование специальных знаков и др.).

*Типичные недостатки чтения: 1) отсутствие гибкой стратегии чтения; 2) непонимание смысла прочитанного текста или его фрагментов; 3) наличие регрессий, то есть неоправданных, ненужных возвратов к прочитанному; 4) сопровождение чтения артикуляцией; 5) низкий уровень организации внимания; 6) малое поле зрения; 7) слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.

3.3. Аудирование как вид речевой деятельности (2 ч)

Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.

Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста: выборочное, ознакомительное, детальное.

Правила эффективного слушания: максимальная концентрация внимания на собеседнике; демонстрация с помощью реплик, мимики, жестов своего внимания к собеседнику, понимания/непонимания, одобрения/неодобрения его речи; максимальная сдержанность в выражении оценок, советов.

* Типичные недостатки аудирования: 1) отсутствие гибкой стратегии аудирования; 2) непонимание смысла прослушанного текста или его фрагментов; 3) отсеивание важной информации; 4) перебивание собеседника во время его сообщения; 5) поспешные возражения собеседнику.

3.4. Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного

3.4. Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (5 ч)

Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами.

Основные способы сжатия исходного текста: 1) смысловое сжатие (выделение и передача основного содержания текста) — исключение, обобщение; 2) языковое сжатие (использование более компактных, простых языковых конструкций) — замена одних синтаксических конструкций другими; сокращение или полное исключение повторов, синонимов, синтаксических конструкций и т. п.; слияние нескольких предложений в одно (обобщение изученного).

Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата, рецензии.

Виды плана: назывной, вопросный, тезисный, цитатный (обобщение изученного).

Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста.

Аннотация как краткая характеристика печатного произведения (статьи, книги) с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.

Конспект как краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции).

* Основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании.

Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.

Реферат как итог проведённого мини-исследования или проектной работы; как демонстрация знаний по исследуемой проблеме, описание результатов проведённого исследования, формулирование выводов.

Основные части реферата: вступление, в котором объясняется выбор темы, обосновывается её важность, формулируются цель и задачи исследования; основная часть, где должен четко, связно, логично и последовательно излагаться основной материал по теме; внутри основной части выделяются подразделы; заключение, в котором подводятся итоги работы, формулируются выводы; список использованной литературы; приложение, в котором обычно помещают таблицы, схемы, фотографии, макеты и т. п.

Типичные языковые конструкции, характерные для реферативного изложения. Реферат как письменная форма доклада или выступления по теме исследования.

* Мультимедийная презентация как видео- и/или аудиосопровождение реферата и как синтез текста и наглядного материала разных видов (рисунки, иллюстрации, фотографии, фотоколлажи, схемы, таблицы, диаграммы, графики и т. п.).

Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.

План, тезис, аннотация, конспект, реферат, рецензия как жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов указанных жанров.

3.5. Говорение как вид речевой деятельности (4 ч).

Говорение как вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией.

Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость.

* Смыслоразличительная роль интонации в устном высказывании.

Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада): 1) содержание устного высказывания (правильность и точность понимания темы; соответствие высказывания теме и полнота её раскрытия; чёткость и

определённость выражения основной мысли высказывания; смысловое и стилистическое единство, связность и последовательность изложения; наличие/отсутствие логических ошибок; наличие/отсутствие аргументов, обосновывающих точку зрения учащегося; соответствие устного высказывания заданной речевой

Общая характеристика курса русского языка для 10-11 классов

Курс русского языка является составной частью предметной области «Русский язык и литература» и, следовательно, связан с курсом литературы. Эта связь прежде всего проявляется в том, что каждая из двух школьных дисциплин направлена на решение общих задач указанной предметной области (на базовом и углубленном уровнях). Перечислим общие цели изучения предметной области «Русский язык и литература», достижение которых зависит от преподавания в 10-11 классах русского языка и литературы.

1) Приобщить учащихся в процессе изучения русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры, к нравственному и эстетическому опыту человечества; сформировать интерес к чтению произведений художественной литературы как уникального вида искусства, материалом которого является слово; сформировать представление об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

2) Добиться осознания значимости чтения, изучения русского языка и литературы как необходимых условий успешного обучения другим предметам, как основы самопознания, саморазвития, самообразования, социализации личности, её нравственного и интеллектуального развития;

3) Сформировать культуру современного читателя, который владеет основными стратегиями чтения, навыками понимания явной и скрытой, основной и второстепенной информации текста, обладает эстетическим вкусом, способностью выражать своё отношение к прочитанному тексту в виде развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываний; совершенствовать навыки владения различными приёмами редактирования текстов;

4) Сформировать навыки анализа художественных текстов с учётом их жанрово-родовой специфики, особенностей создания художественной картины жизни, системы художественных образов и использованных изобразительно-выразительных возможностей русского языка, а также развить способность ориентироваться в историческом, историко-культурном контексте и творчестве писателя при анализе художественного текста;

5) Сформировать общеучебные умения и универсальные учебные действия, которые связаны со способностью формулировать цели учебной деятельности, планировать её и осуществлять, анализировать и оценивать результаты; проводить информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию в соответствии с поставленной целью, используя при этом различные источники, включая СМИ и Интернет

Обучение направлено на достижение тех же целей, что и на базовом уровне, а также:

1) Сформировать представление о лингвистике и литературоведении как науках, являющихся частью общечеловеческого гуманитарного знания, о принципах основных направлений литературной критики; развить способность понимать, осмысленно и свободно использовать понятийный аппарат современной лингвистики и литературоведения в процессе чтения и многоаспектного анализа текста;

2) Углубить представление о функциональных разновидностях русского языка, о системе стилей русской художественной литературы разных эпох, о литературных

направлениях, об индивидуальном авторском стиле и на этой основе сформировать начальные навыки комплексного филологического анализа художественных текстов с учётом их жанрово-родовой специфики, особенностей создания художественной картины жизни, системы художественных образов и использованных изобразительно-выразительных средств русского языка; развить способность ориентироваться в историческом, историко-культурном контексте и творчестве писателя и опираться на эту информацию при анализе художественного текста; сформировать начальные навыки лингвистического, литературоведческого исследования;

3) Развить умение оценивать художественную интерпретацию литературного текста в произведениях других видов искусства (графика, живопись, скульптура, театр, кино, музыка).

Вместе с тем каждая школьная дисциплина предметной области «Русский язык и литература» ориентирована на достижение своих собственных целей, которые отражают основные установки ФГОС. Рабочая программа и учебники по русскому языку направлены на реализацию **специфических целей** изучения предмета. Эти цели отражают значимость уроков русского языка в системе образования в целом, поскольку владение языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации является теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В связи с этим основными целями обучения русскому языку в 10-11 классах на базовом и углублённом уровнях являются следующие.

1) Углубить представление о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; о роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых современному человеку для успешной самореализации, для овладения профессией, для развития навыков самообразования и социализации в обществе;

2) Сформировать навыки самоанализа и самооценки собственной речи, развить способность прогнозировать коммуникативные трудности преодолевать их в процессе общения, опираясь на основные постулаты современной теории коммуникации; развить умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

3) Усовершенствовать умения, связанные со всеми видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; помочь учащимся овладеть механизмами адекватного понимания чужой речи при чтении и аудировании, а также механизмами создания коммуникативно успешного речевого высказывания в процессе говорения и письма;

4) Сформировать навыки информационно-смысловой переработки прочитанных или прослушанных текстов и умение передавать их содержание в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сообщений, докладов и т. п., что является основой функциональной грамотности современного человека, условием успешного формирования навыков самообразования и подготовкой к формам учебно-познавательной деятельности при обучении в высших учебных заведениях; усовершенствовать навыки поиска, анализа, обработки и предъявления научной информации, представленной в том числе в электронном виде на различных информационных носителях;

5) Углубить знания в области функциональной стилистики, расширить представление о функциональных разновидностях русского языка и на этой основе сформировать умения лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, а также усовершенствовать навыки комплексного анализа, который затрагивает композиционно-содержательный, типологический, стилистический, языковые аспекты текста, что содействует развитию способности ориентироваться в речевом пространстве и совершенствованию важнейших коммуникативных умений;

6) Сформировать представление о культуре речи как компоненте национальной культуры, об основных аспектах культуры речи, о языковой норме, её функциях и вариантах, и на этой основе активизировать внимание к проблемам речевой культуры и совершенствовать умения применять в коммуникативной практике основные нормы современного русского литературного языка;

7) Повторить и обобщить ранее изученный на уроках русского языка материал и целенаправленно совершенствовать на этой основе орфографическую и пунктуационную грамотность, а также ключевые умения, связанные с проведением разных видов языкового анализа, что является основой совершенствования важнейших умений, востребованных в коммуникативной практике; 8) расширить активный словарный запас и объём используемых языковых и речевых средств, что обеспечивает достижение точности, стилистической уместности и выразительности речевого высказывания и его соответствие условиям и сфере речевого общения;

9) Сформировать умения проводить лингвистический эксперимент, описывать его результаты и предъявлять их в виде сообщений, докладов, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов; использовать навыки информационно-смысловой переработки текстов при подготовке сообщений, докладов, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов по другим школьным предметам.

Углублённый уровень

Обучение направлено на достижение тех же целей, что и на базовом уровне, а также:

1) Углубить знания о лингвистике как науке, о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах, каждого уровня языка; углубить и расширить знания в области лингвистики, совершенствовать языковые и коммуникативные умения, востребованные в дальнейшем в процессе получения филологического или другого гуманитарного образования в вузе по избранной специальности; усовершенствовать навыки оценивания изобразительно-выразительных возможностей художественного текста и проведения лингвостилистического анализа;

2) Сформировать опыт анализа сложных языковых фактов, иллюстрирующих нетипичные случаи проявления языковой закономерности, допускающих неоднозначную трактовку или требующих применения знаний, выходящих за рамки базового уровня; активизировать способность проводить элементарный сравнительный анализ фактов русского и иностранного

3) Сформировать опыт исследовательской деятельности в области лингвистики; развить способность использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и в ходе подготовки к продолжению образования по избранному профилю.

Таким образом, в рамках предметной области «Русский язык и литература», изучаемой на базовом и углублённом уровнях, русский язык выполняет как общие, так и специфические цели обучения, что отражено в рабочей программе и соответствующих ей учебниках.

В обобщенном виде эти цели могут быть сформулированы как *дидактические ориентиры* прагматического характера, которые должны осознавать старшеклассники, приступая к изучению русского языка на заключительном этапе его освоения в школе:

1) Овладеть эффективными способами речевого общения, усовершенствовать умения и навыки, связанные с речевой деятельностью; добиться существенного продвижения в освоении функциональной грамотности, то есть способности человека быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, использовать полученные знания и умения для решения самых разных жизненных задач; овладеть навыками элементарной исследовательской работы, навыками самообразования, тем самым подготовить себя к взрослой жизни, в которой речевая деятельность во многом определяет успешность и благополучие человека;

2) Углубить представление об эстетической функции родного языка как языка великой русской литературы; понять истоки выразительности словесного искусства; научиться всматриваться в художественное слово, в детали текста, определяя его эстетические достоинства, использованные изобразительно-выразительные языковые средства; и, наконец, осмыслить тесную взаимосвязь русского языка и литературы, которые в 10—11-м классах представляют собой общий предмет «Русский язык и литература»;

3) Подготовиться к предстоящему экзамену, в связи с чем повторить, обобщить, систематизировать основной материал по русскому языку, изученный в 5—9-м классах, и добиться существенного развития ключевых практических умений и навыков, связанных с разнообразными видами анализа языковых единиц и грамотным, правильным, уместным, выразительным использованием их в устной и письменной речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 10-11 КЛАССАХ

11 класс

Выпускник научится:

☐ владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

☐ владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

☐ владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

☐ адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

☐ участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

☐ создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

☐ анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

☐ использовать знание алфавита при поиске информации;

☐ различать значимые и незначимые единицы языка;

☐ проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

☐ классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

☐ членить слова на слоги и правильно их переносит ☐ определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

☐ опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

☐ проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

☐ проводить лексический анализ слова;

☐ опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов

☐ (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

☐ опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

☐ проводить морфологический анализ слова;

☐ применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

☐ опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

☐ анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их 9 структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

☐ находить грамматическую основу предложения;

☐ распознавать главные и второстепенные члены предложения;

☐ опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

☐ проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

☐ соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

☐ опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

☐ опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

☐ использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

☐ анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- ☐ оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- ☐ опознавать различные выразительные средства языка;
- ☐ писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- ☐ осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- ☐ планирования и регуляции своей деятельности;
- ☐ участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- ☐ характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- ☐ использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- ☐ самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и
- ☐ интересы своей познавательной деятельности;
- ☐ самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе
- ☐ альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения
- ☐ учебных и познавательных задач.

Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения

Основные коммуникативные умения, которые целенаправленно отрабатываются в курсе русского языка в 10-11-м классах и являются основой метапредметных результатов обучения, можно разделить на следующие группы: 1) информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования; 2) создание устного и письменного речевого высказывания; 3) соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.

Работа в старших классах строится на основе осмысления важнейших положений современной теории коммуникации и анализа собственного речевого опыта школьника в овладении коммуникативными умениями, основными из которых являются следующие.

1. *Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования.* Адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста; определять позицию автора; использовать основные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и основные виды аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования; осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; использовать ресурсы Интернета, опираясь при этом на специфические возможности гипертекста; свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку, в том числе в режиме онлайн; передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развёрнутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов,

резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование; использовать информацию исходного текста в других видах деятельности (например, при составлении рабочих материалов при выполнении проектных заданий, при подготовке докладов, рефератов).

2. *Создание устного и письменного речевого высказывания.* Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания; развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения; выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения; выбирать нужный стиль и тип речи; отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи; высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным достоинствам исходного текста; владеть основными жанрами публицистики (эссе, рецензия); создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы; писать сочинения различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций; использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка; создавать устные высказывания на лингвистические темы общего характера (основные функции языка; связь языка и истории, культуры русского и других народов и т. п.); в устной и письменной форме объяснять смысл лингвистических понятий (речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи и т. д.); строить рассуждения на лингвистические темы, характеризуя основные закономерности языка (например, взаимосвязь единиц языка); владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и

3. *Соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.* Применять в практике устного/письменного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, а также орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически уместно использовать языковые единицы в речи; соблюдать коммуникативные и этические нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; определять цель речевого общения, учитывать коммуникативные намерения партнёра и выбирать адекватные стратегии коммуникации; прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, учитывая основные положения современной теории коммуникации; уметь выслушивать разные мнения и учитывать интересы участников группы в процессе коллективной работы; обосновывать собственную позицию, оценивать разные точки зрения и вырабатывать единое мнение, договариваться и приходить к общему решению; фиксировать замеченные нарушения норм в процессе речевого общения, различать грамматические ошибки и речевые недочёты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников; принимать активное участие в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться/не соглашаться с мнением оппонента, применяя при этом основные правила речевого этикета.

Универсальные учебные действия

Перечисленные выше результаты обучения по русскому языку в основном связаны с коммуникативными умениями надпредметного уровня, что отражает основные цели обучения предмету в 10-11-м классах, направленные на коммуникативную подготовку выпускников к дальнейшей жизни, где коммуникативные способности во многом будут определять социальную и профессиональную успешность человека.

Коммуникативные умения надпредметного уровня отрабатываются на уроках русского языка и являются основой формирования **функциональной грамотности** как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно

в ней функционировать. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и напрямую соотносится с универсальными учебными действиями (коммуникативными, познавательными, регулятивными). Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

1) **коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения на поставленную проблему; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и речевые правила поведения и др.);

2) **познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждений, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами и др.);

3) регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять её; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Следовательно, основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо) и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся в процессе изучения родного языка в школе.

Надпредметный, междисциплинарный характер не только метапредметных, но и основных предметных результатов обучения русскому языку, непосредственно связанных с совершенствованием речемыслительных способностей старшеклассников, определяет и необходимость целенаправленной отработки на уроках русского языка универсальных учебных действий, важнейшими из которых на завершающем этапе обучения русскому языку в школе являются следующие.

Перечень основных универсальных учебных действий:

1. Извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях; адекватно понимать прочитанное/прослушанное высказывание, осознанно используя разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; перерабатывать, систематизировать прочитанную/прослушанную информацию и предъявлять её разными способами: в виде устного пересказа, сообщения, плана (простого, сложного; вопросного, назывного, тезисного; плана-конспекта), конспекта, реферата, аннотации, схемы, таблицы, рисунка и т. п.; определять основную и второстепенную информацию в процессе чтения и аудирования; проводить информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию в соответствии с поставленной целью, используя при этом различные источники, включая СМИ и Интернет; использовать персональный компьютер для сбора, классификации и хранения информации, необходимой для выполнения учебных задач, использования в речи, проведения мини-исследований, а также для подготовки сообщений, докладов, выступлений, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов.

2. Создавать коммуникативно успешные устные/письменные высказывания в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; точно, правильно, логично, аргументированно и выразительно излагать свою точку зрения на поставленную проблему; соблюдать в процессе коммуникации основные языковые нормы устной и письменной речи; предъявлять собранную научно-учебную информацию в форме устных/письменных высказываний, а также в электронном виде на различных информационных носителях; выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом, защищать реферат, исследовательскую проектную работу, используя заранее подготовленный текст и мультимедийную презентацию.

3. Анализировать и оценивать речевую ситуацию, определяя цели коммуникации, учитывая коммуникативные намерения партнёра, и выбирать адекватные стратегии коммуникации, прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, опираясь на основные постулаты современной теории коммуникации; оценивать речевые высказывания, в том числе и собственные, с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; различать разные виды нарушения языковых, коммуникативных и этических норм в ходе устного общения, в том числе орфоэпические, грамматические ошибки и речевые недочёты; фиксировать замеченные в процессе речевого взаимодействия нарушения норм и тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников; формулировать в разных формах (констатация, рекомендация, размышления и т. п.)

аргументированные выводы по итогам сопоставления творческих работ, презентаций, докладов и проектов учащихся.

4. Участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме и соблюдая коммуникативные и этические нормы речевого поведения; чётко выражать свою позицию и отстаивать её, соглашаясь/не соглашаясь с мнением оппонента и применяя основные этические правила речевого взаимодействия.

5. Самостоятельно проводить небольшое по объёму исследование: выбирать тему мини-исследования, формулировать проблему, ставить и адекватно формулировать цель деятельности с учётом конечного результата (подготовка сообщения, доклада, мультимедийной презентации, реферата, проекта и т. п.), планировать последовательность действий и при необходимости изменять её, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие основной тезис; осуществлять контроль за ходом выполнения работы, соотносить цель и результат проведённого исследования; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной/письменной форме.

6. Организовывать совместную учебную деятельность, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми, соблюдая коммуникативные и этические правила поведения и предупреждая коммуникативные неудачи в речевом общении; обсуждать, формулировать и сообщая корректировать общие цели коллективной учебной деятельности и цели индивидуальной работы в составе группы, последовательно выполнять при этом индивидуальную задачу и соотносить её с общими целями коллективной учебной работы; обсуждать, составлять и корректировать план совместной групповой учебной деятельности, распределять части работы среди членов группы, учитывая общие и индивидуальные задачи проводимого мини-исследования, соблюдать намеченную последовательность действий в процессе коллективной исследовательской деятельности; поэтапно оценивать коллективную и индивидуальную учебную деятельность членов группы, выполняющих совместную работу; выявлять основные проблемы, связанные с индивидуальной и групповой учебной деятельностью, устанавливать причины этих проблем и предлагать пути их устранения.

7. Свободно владеть учебно-логическими умениями: определять объект анализа, проводить анализ, классификацию, сопоставление, сравнение изученных явлений, определять их существенные признаки; различать родовые и видовые понятия, соотносить их при анализе родовидовых определений понятий; устанавливать причинно-следственные отношения между единицами языка и речевыми фрагментами; выполнять индуктивные и дедуктивные обобщения, систематизировать информацию разными способами и т. п.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА В 11 КЛАССЕ

Языковые средства официально-делового стиля: **лексические** (слова в прямом значении, профессиональные термины, слова с официально-деловой окраской, сочетания терминологического характера, речевые клише, общественно-политическая лексика; отглагольные существительные, языковые штампы; сложносокращённые слова, отсутствие эмоционально-экспрессивной лексики), **морфологические** (преобладание имени над местоимением; употребительность отглагольных существительных на -ени(е) и с приставкой не-, отымённых предлогов, составных союзов, числительных), **синтаксические** (усложнённость синтаксиса — сложные синтаксические конструкции; предложения с причастными оборотами, большим количеством однородных членов; преобладание повествовательных предложений, использование страдательных конструкций, конструкций с отымёнными предлогами и отглагольными существительными, употребление сложных предложений с чётко выраженной логической связью; прямой порядок слов).

Основные жанры официально-делового стиля: законодательного подстиля (постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения); дипломатического подстиля (международный договор, соглашение,

конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике); административно-канцелярского подстиля (указ, постановление, приказ, письменное распоряжение, расписка, заявление, справка, доверенность, автобиография, характеристика, официальное объявление, постановление, отчёт, благодарственное письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад, выступление, служебный телефонный разговор, устное распоряжение; различные виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др.)

Научный стиль речи (8 ч)

Сфера применения: научная.

Основные функции научного стиля: сообщение научной информации, её объяснение с представлением системы научной аргументации.

Основные разновидности (подстили) научного стиля: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный.

Основные особенности научного стиля: обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер использования языковых средств.

Языковые средства научного стиля: **лексические** (абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отглагольные существительные со значением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивно-эмоциональной лексики), **морфологические** (преобладание имени над глаголом, частота использования существительных со значением признака, действия, состояния; форм родительного падежа, имён числительных, употребление единственного числа в значении множественного), **синтаксические** (преобладание простых осложнённых и сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённо-личных, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов). Термины и их употребление в текстах научного стиля речи. ****Терминологические словари.**

Основные жанры научного стиля: **собственно научного подстиля** (монография, научная статья, научный доклад, рецензия, дипломная работа, диссертация); **научно-информативного подстиля** (реферат, тезисы, аннотация, патентное описание); научно-справочного подстиля (словарь, словарная статья, справочник, научный комментарий к тексту, библиография); **научно-учебного подстиля** (учебник, учебное пособие, лекция; сообщение, доклад ученика); **научно-популярного подстиля** (статья, очерк, лекция, научно-популярная беседа).

Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи. План и конспект как форма передачи содержания научного текста.

Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи. Словарная статья как текст научно-справочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение).

Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля.

Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи.

Публицистический стиль речи (6 ч)

Сфера применения: общественно-политическая.

Основные функции публицистического стиля: сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей.

Основные разновидности (подстили) публицистического стиля: газетно-публицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный.

Основные особенности публицистического стиля: логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность; чередование экспрессии и стандарта.

Языковые средства публицистического стиля: **лексические** (торжественная лексика, общественно-политическая лексика и фразеология; публицистические речевые штампы, клише; употребление многозначных слов, слов в переносном значении, ярких эпитетов, метафор, сравнений, гипербола, воздействующих на читателей), **морфологические** (активное использование личных местоимений 1-го и 2-го лица и соответствующих форм глагола; единственного числа в значении множественного; глаголов в форме повелительного наклонения; причастий на -омый и т. д.), **синтаксические** (распространённость экспрессивных конструкций: восклицательных предложений, риторических вопросов, вводных слов; обратный порядок слов, синтаксический параллелизм предложений; предложения с однородными членами, построенные по законам градации — усиления значения; парцелляция; повторы слов и союзов).

Основные жанры публицистического стиля; газетно-публицистического подстиля (информационные: заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; аналитические: беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; художественно-публицистические: очерк, эссе, фельетон, памфлет); радио-, тележурналистского подстиля (интервью, пресс-конференция, встреча «без галстуков», телемост); ораторского подстиля (публичное выступление на митинге, собрании; дебаты, напутственная речь, тост); рекламного подстиля: очерк, объявление-афиша, плакат, лозунг.

Язык художественной литературы (8 ч)

Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы).

Основная функция языка художественной литературы: воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей.

Основные разновидности языка художественной литературы: лирика, эпос, драма.

Основные особенности языка художественной литературы: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость использования языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей.

Языковые средства языка художественной литературы: **лексические** (неприятие шаблонных слов и выражений, широкое использование лексики в переносном значении, фразеологизмов, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение разностилевой лексики), **морфологические** (экспрессивное употребление разнообразных морфологических средств), **синтаксические** (использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур).

Троп как оборот речи, в котором слово или выражение употреблено в переносном значении с целью создания образа. Основные виды тропов: метафора,

метонимия, синекдоха, олицетворение, аллегория, эпитет, гипербола, литота, сравнение и др.

Фигуры речи (риторические фигуры, стилистические фигуры) — обороты речи, которые образуются путём особого, стилистически значимого построения словосочетания, предложения или группы предложений в тексте. Основные фигуры речи: инверсия, антитеза, умолчание, эллипсис, градация, парцелляция, хиазм, анафора, эпифора и др.

Основные жанры художественной литературы: лирики (ода, сонет, элегия, гимн, мадригал, эпиграмма); эпоса (рассказ, повесть, роман, эпопея, новелла, художественный очерк, эссе, биография); драмы (трагедия, комедия, драма, мелодрама, водевиль).

**** Смещение стилей как приём создания юмора в художественных текстах.**

3. Культура речи (28 ч)

Культура речи как раздел лингвистики (6 ч)

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.

Основные компоненты культуры речи: языковой (или нормативный, состоящий в изучении норм языка), коммуникативный (изучение особенностей выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами речевого общения) и этический (описание речевого этикета, эффективных приёмов общения).

Качества образцовой речи как свойства речи, которые обеспечивают эффективность коммуникации и характеризуют уровень речевой культуры говорящего: правильность, точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность, чистота, вежливость

Языковой компонент культуры речи (8 ч)

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).

**** Языковые нормы как явление историческое. ** Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка.**

Основные виды норм современного русского литературного языка: произносительные (орфоэпические, интонационные), лексические, грамматические (морфологические, синтаксические), правописные (орфографические, пунктуационные).

Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики (орфоэпией, лексикой, морфологией и т. п.).

Основные нормативные словари русского языка: орфографические, орфоэпические, грамматические; словари лексических трудностей русского языка; словари паронимов, синонимов, антонимов, фразеологические словари русского языка и др.

Правильность как качество речи, которое состоит в её соответствии принятым нормам литературного языка и достигается благодаря знанию этих норм и умению их применять при построении устного и письменного речевого высказывания.

Коммуникативный компонент культуры речи (8 ч)

Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения

функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения — Фигуры речи (риторические фигуры, стилистические фигуры) —

обороты речи, которые образуются путём особого, стилистически значимого построения словосочетания, предложения или группы предложений в тексте. Основные фигуры речи: инверсия, антитеза, умолчание, эллипсис, градация, парцелляция, хиазм, анафора, эпифора и др.

Основные жанры художественной литературы: лирики (ода, сонет, элегия, гимн, мадригал, эпиграмма); эпоса (рассказ, повесть, роман, эпопея, новелла, художественный очерк, эссе, биография); драмы (трагедия, комедия, драма, мелодрама, водевиль).

**** Смешение стилей как приём создания юмора в художественных текстах.**

3. Культура речи (28 ч)

Культура речи как раздел лингвистики (6 ч)

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.

Основные компоненты культуры речи: языковой (или нормативный, состоящий в изучении норм языка), коммуникативный (изучение особенностей выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами речевого общения) и этический (описание речевого этикета, эффективных приёмов общения).

Качества образцовой речи как свойства речи, которые обеспечивают эффективность коммуникации и характеризуют уровень речевой культуры говорящего: правильность, точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность, чистота, вежливость

Языковой компонент культуры речи (8 ч)

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).

**** Языковые нормы как явление историческое. **** Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка.

Основные виды норм современного русского литературного языка: произносительные (орфоэпические, интонационные), лексические, грамматические (морфологические, синтаксические), правописные (орфографические, пунктуационные).

Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики (орфоэпией, лексикой, морфологией и т. п.).

Основные нормативные словари русского языка: орфографические, орфоэпические, грамматические; словари лексических трудностей русского языка; словари паронимов, синонимов, антонимов, фразеологические словари русского языка и др.

Правильность как качество речи, которое состоит в её соответствии принятым нормам литературного языка и достигается благодаря знанию этих норм и умению их применять при построении устного и письменного речевого высказывания.

Коммуникативный компонент культуры речи (8 ч)

Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения

функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения — важное требование культуры речи.

Точность как коммуникативное качество речи, которое состоит в соответствии её смысла отражаемой реальности и коммуникативному замыслу говорящего. Точность как требование правильности словоупотребления, умения выбирать необходимый синоним, пароним, учитывать многозначность и омонимию и др.

Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения, содержанию передаваемой информации, избранному жанру и функциональной разновидности языка; как способность пользоваться стилистическими ресурсами языка в соответствии с обстановкой общения.

Содержательность речи как наличие в высказывании чётко выраженных мыслей, чувств, стремлений, желаний, что во многом зависит от словарного запаса, позволяющего человеку адекватно выразить самые различные свои мысли и оттенки мыслей.

Логичность речи как логическая соотнесённость высказываний или частей одного высказывания, связность мыслей, ясный композиционный замысел текста.

Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи, которое облегчает восприятие и понимание высказывания при сложности его содержания. Ясность речи связана с умением говорящего (пишущего) сделать свою речь удобной для восприятия, максимально учитывая при этом знания и речевые навыки собеседника.

Богатство как коммуникативное качество речи, которое определяется способностью выразить одну и ту же мысль, одно и то же грамматическое значение разными способами, используя разнообразные языковые средства (лексические, грамматические, интонационные, стилистические и др.). Лексико-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник богатства речи.

Выразительность как качество речи, состоящее в выборе таких языковых средств, которые позволяют усилить впечатление от высказывания, вызвать и поддержать внимание и интерес у адресата, воздействовать на его разум и чувства. Достижение выразительности речи путём использования разнообразных изобразительных средств языка (тропов, риторических фигур и др.), фразеологических оборотов, пословиц, крылатых фраз и др. Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики. Невербальные средства выразительности (жесты, мимика, пантомимика).

* Неуместное, стилистически неоправданное употребление тропов, излишнее украшательство речи, использование слов, не сочетающихся в рамках одного стиля, как недостаток речи.

Этический компонент культуры речи (6 ч)

Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие, разговор на «повышенных тонах» в процессе общения.

Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного).

Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов, слов-сорняков, нелитературных слов (жаргонных, диалектных, нецензурных).

Вежливость речи как соответствие её коммуникативным нормам поведения. Это качество речи предполагает знание речевого этикета и умение применять его в разных ситуациях общения; внутреннюю потребность человека общаться доброжелательно, учтиво, благопристойно в любых обстоятельствах; способность уважительно относиться к собеседнику даже в непростой ситуации общения.

* Правила речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов (спор, диспут, дискуссия).

* Этикетные формулы выражения несогласия с собеседником, вежливого отказа в выполнении просьбы.

* Основные ошибки аудирования, которые мешают эффективности общения во время спора, диспута, дискуссии.

4. Повторение в конце учебного года (7ч).
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

11 класс №	Название раздела	Кол-во часов	Количество часов контрольных работ
1.	Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры.	5	-
2.	Функциона льная стилистика Функциональные разновидности русского языка	38	2
3.	Культура речи. Культура речи как раздел лингвистики	28	2
4.	Повторени е		7
5.	Развитие речи		20
Всего			98

